

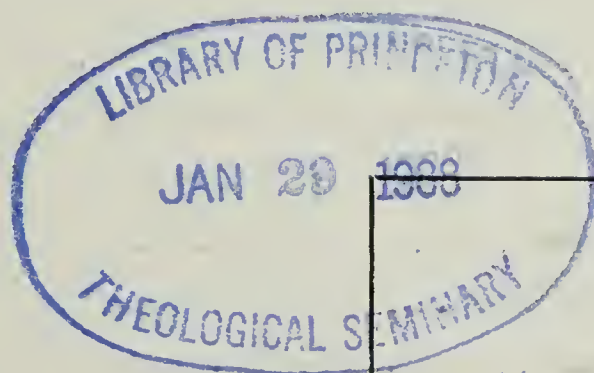




Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Princeton Theological Seminary Library

REVISTA JAVERIANA

REVISTA CATOLICA DE CULTURA GENERAL



CONTIENE:

ORIENTACIONES:

Radiomensaje de S. S. Pío XII
a la Asociación de la Prensa
Católica de los Estados Unidos.

CUESTIONES LITERARIAS:

La juventud francesa responde
a «Bonjour Tristesse», de Fran-
çoise Sagán.

José Rafael Arboleda, S. J.

COMENTARIOS:

«Unicef» ayuda a Colombia.

JUNIO, 1957

LIBROS VARIOS

CODIGOS

<i>Gaitán Luis</i> —Código de policía de Cundinamarca	\$ 5,00
<i>Ortega Torres</i> —Código Civil	30,00
<i>Ortega Torres</i> —Código de procedimiento civil	14,00
<i>Ortega Torres</i> —Código penal y de procedimiento	24,00
<i>Ortega Torres</i> —Código de comercio terrestre	20,00
<i>Ortega Torres</i> —Código de trabajo procesal	22,00
<i>Rodríguez Piñeres</i> —Código Judicial	11,00
<i>Rodríguez Piñeres</i> —Código civil colombiano	11,00

COLECCION «CODEX BREVIS»

<i>Plazas</i> —Constitución política	1,80
<i>Plazas</i> —Código penal	
<i>Plazas</i> —Código judicial	4,50
<i>Plazas</i> —Código de procedimiento en los juicios del trabajo	1,20
<i>Plazas</i> —Código del trabajo, sustantivo y procesal	6,50
<i>Plazas</i> —Código de sociedades	4,00
<i>Plazas</i> —Código civil colombiano	9,00
<i>Plazas</i> —Código de petróleos	4,50

DERECHO Y SOCIOLOGIA

<i>Carrizosa Pardo</i> —Las sucesiones	6,00
<i>Gaitán</i> —El abogado al alcance de todos	6,00
<i>Latorre Luis F.</i> —Procedimiento civil colombiano	8,00
<i>Jaramillo</i> —Hacienda pública	10,00
<i>Manotas Wilches</i> —El nuevo derecho de gentes	3,00
<i>Restrepo Félix, S. J.</i> —Corporativismo	1,20
<i>Rodríguez Piñeres</i> —Derecho usual	4,00
<i>Rueda Vargas</i> —Manual práctico de legislación comercial	4,00
<i>Soto</i> —Guía del derecho penal	6,00
<i>Uría, S. J.</i> —Derecho romano, tomo 2º	5,00
<i>Uribe Cualla</i> —Medicina legal y psiquiatría forense	14,00

Despacho contra-pago por correo nacional o por vía aérea a cualquier sitio del país

LIBRERIA VOLUNTAD, Ltda.

BOGOTA Principal, Cra. 7ª N° 12-54 Centro, Calle 13 N° 9-40	TEUSAQUILLO Cra. 19 N° 39-B-34	CHAPINERO Calle 61 N° 11-50 Teléfono 49-49-98	MEDELLIN Esquina de la Veracruz.
--	--	--	---

Otro Almacén de

Muebles de Acero

ELOSPINA

Para corresponder a la creciente demanda de nuestros artículos metálicos y en vista de la mayor producción de las fábricas «ELOSPINA» de Bogotá y Medellín, hemos abierto otro almacén «ELOSPINA» en la

Calle 18 N.º 7-36

de Bogotá, en donde gustosos esperamos su visita.

Teléfono 43-18-34 — Apartado Aéreo 68-81.

Cables: «ELOSPINA» — Bogotá - Colombia

La marca más prestigiosa

Ideal
para **UNIFORMES**
porque es
100%
de
pura lana
natural



No hay nada
como
la lana natural.



REVISTA JAVERIANA

AVISO. IMPORTANTE

Suscripción vitalicia	\$ 150.00
Suscripción quinquenal	45.00
Suscripción anual	10.00

OFICINAS DE SUSCRIPCIONES

OFICINA PRINCIPAL:

Carrera 23 N° 39-69. Bogotá
Editorial Pax: Carrera 5ª N° 9-76. Bogotá.

MEDELLIN:

«Librería Castellana»: Sergio Mejía E. Carrera 49 N° 52-163
Residencia de San Ignacio. Jesuítas.
Colegio de San Ignacio. R. H. Rafael Suárez, S. J.

CALI:

R. P. José Rafael Troconis, S. J.
Colegio Berchmans. Jesuítas.

MANIZALES:

Hno. Andrés Alcívar, S. J.
Colegio de San Luis Gonzaga.

PEREIRA:

Señor Antonio López C.
Edificio del Banco Comercial Antioqueño Oficina 301.

BARRANQUILLA:

Señora María Irene de Bravo.
Calle 38 N° 41-84. 2º Piso Apartamento N° 4.

CARTAGENA:

Señor Alberto Ross. Edificio J. V. Mogollón.
Residencia de San Pedro Claver. Jesuítas.

De otras ciudades, SUSCRIPCIONES directamente con Bogotá. — Use giro postal. — No envíe dinero por terceros.

"Codiscos"

produce las marcas
más prestigiosas de América

"ZEIDA" ... Lo mejor en música popular colombiana.

"ODEON" ... Las luminarias del tango en cantantes y orquestas.

"MUSART" ... La genuina música de México.

"CAPITOL" ... La música de los grandes maestros con los más sobresalientes intérpretes y los artistas favoritos de los Estados Unidos.

Si es de Colombia, es de «CODISCOS»

CIA. COLOMBIANA DE DISCOS, LTDA.

"CODISCOS"

Medellín - Colombia

Martínez Cárdenas & Cía., Ltda.

CONTRATISTAS

INGENIEROS

ARQUITECTOS

● Fábricas

● Edificios

● Hospitales

● Urbanizaciones

BOGOTÁ - COLOMBIA

EDIFICIO BANCO DE COLOMBIA, 15° PISO

Almacenes NOGO, Limitada

IMPORTADORES DE MATERIALES DE CONSTRUCCION Y FERRETERIA

CASA PRINCIPAL EN BOGOTA:

Carrera 16 N° 12-51 — Apartado Aéreo N° 52-32

TELEFONOS NUMEROS:

Gerencia: 413-402

Administración: 418-276

Ventas: 416-134

Ventas: 419-125

SUCURSALES EN BOGOTA:

BODEGA: Carrera 32 N° 16-33 Teléfonos 474-041 y 474-184.

SUR: Calle 4ª Sur N° 19-43 Tel. N° 468-060.

NORTE: Carrera 25 N° 66-01 Tel. 498-715.

SUCURSAL EN CALI:

ALMACEN: Calle 14 N° 6-58 Tels. 83-210 y 84-131 Apartado Aéreo N° 14-72.

DEPOSITO: Carrera 1ª B N° 37-36 Teléfono N° 83-720.

SUCURSAL EN BUCARAMANGA:

ALMACEN: Carrera 15 N° 24-08 Tel. N° 36-39 Apartado Aéreo N° 528

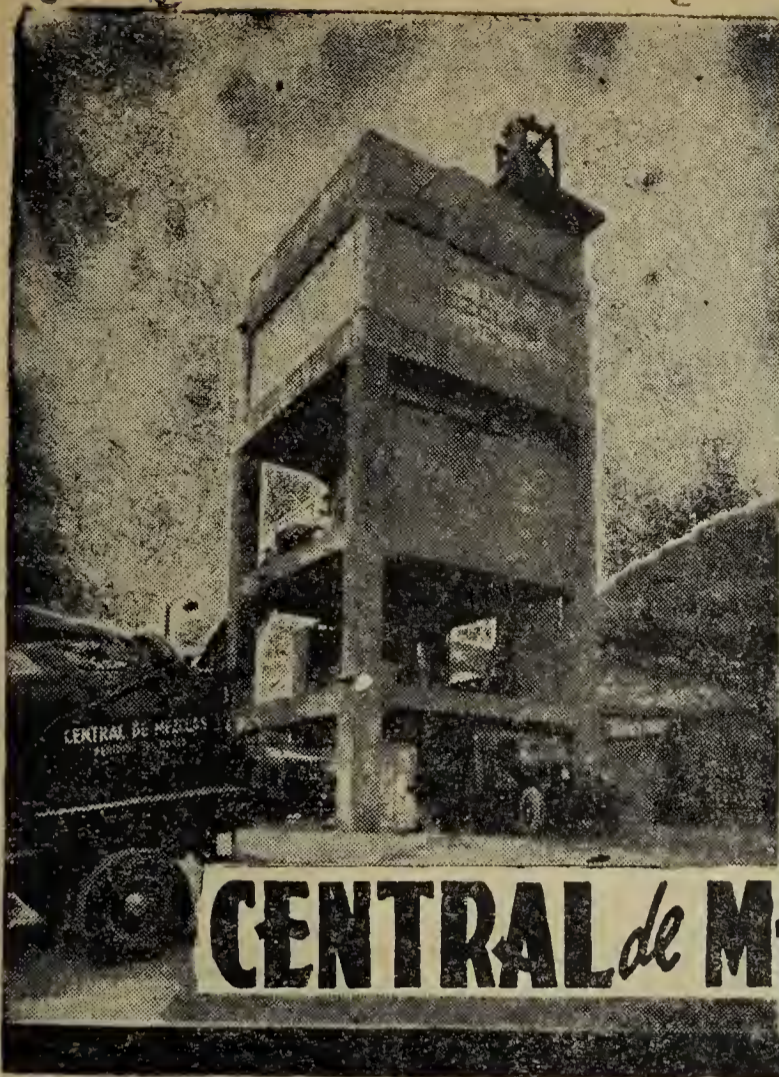
DEPOSITO: Carrera 13 N° 19 A 67 — Teléfono N° 51-49.

SUCURSAL EN SAN VICENTE (S.):

ALMACEN: Calle 6ª N° 5-24 (Plaza Principal) Tel. 2-1

Por Telégrafo: "NOGO"

Vendemos a precios bajos y hacemos entregas a domicilio.



Desde un
ANDEN
hasta un
EDIFICIO.

Use siempre
CONCRETO
de
RESISTENCIA y CALIDAD
garantizadas

CENTRAL de MEZCLAS LTDA.

Calle 13 · N°8-38

Cuéllar. Serrano. Gómez y Cía. Ltda.

Arquitectos - Ingenieros

BOGOTA - COLOMBIA

Miembros de la S. C. A. de la "ANDI" y del
Colegio de Ingenieros y Arquitectos

Nueva Dirección: Carrera 10 N.º 16-39. Piso 15.

Edificio de Seguros Bolívar.

CONMUTADOR: 10-612

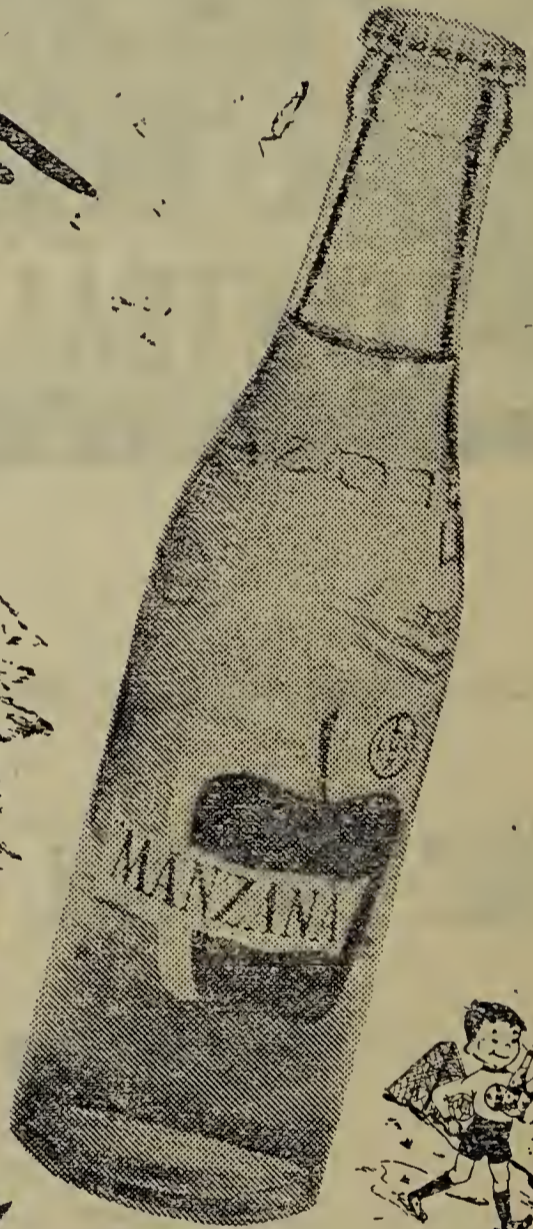


HAY UNA SOLA
E INCONFUNDIBLE

MANZANA LUX

EL PUBLICO LA DISTINGUE
CON EL NOMBRE DE
"LA FINA"

ENVASE CONTRAMARCADO



MANZANA



REVISTA JAVERIANA

REVISTA CATOLICA DE CULTURA GENERAL
EDITADA POR PADRES DE LA
COMPAÑIA DE JESUS

TOMO XLVII

JUNIO 1957

NUMERO 235

SUMARIO

	Págs.
Nuevos colaboradores	218
Orientaciones	
Radiomensaje de Su Santidad Pío XII a la Asociación de la Prensa Católica de los Estados Unidos	219
Los problemas sociales de la América Latina. <i>Prof. André Franco Montoro</i>	221
El maestro Nicolás Bayona Posada. <i>José Rafael Arboleda, S. J.</i>	228
Cuestiones Educativas	
El problema de los textos en el bachillerato . . . <i>Enrique Giraldo, S. J.</i>	235
Cuestiones literarias	
La juventud francesa responde a «Bonjour Tristesse» de Françoise Sagán. <i>José Rafael Arboleda, S. J.</i>	237
Página artística	
Momentos estelares de la música <i>Andrés Pardo Tovar</i>	242
Comentarios	
«Unicef» ayuda a Colombia	247
Revista de revistas	
Lo que espera de la Acción Católica la América Latina de hoy <i>Monseñor Manuel Larrain</i>	251
Revista de libros	265
Vida Nacional	
I—Política internacional. II—Administrativa y política. III—Económica. IV—Religiosa y social. V—Educación y cultura (50)	
Índice de Autores y Materias de los Tomos XLV - XLVI - XLVII	

Director: José Rafael Arboleda, S. J.

Consejo de Redacción: Vicente Andrade Valderrama, S. J.
Alfonso Quintana Cárdenas, S. J.
Carlos Bravo Lascano, S. J.
Ángel Valtierra, S. J.

Oficinas: Administración: Miguel López, S. J.
Carrera 23, N° 39-69 — Teléfono 452582.

NUEVOS COLABORADORES

◆ ANDRE FRANCO MONTORO. Presidente de la Asamblea Legislativa del Estado de Sao Paulo (Brasil). Miembro de las directivas del Partido Demócrata Cristiano de la misma nación. Figura de gran importancia en el movimiento de Juventudes católicas. Escribe para REVISTA JAVERIANA un extraordinario y concreto artículo sobre las realidades sociológicas de la América Latina.

◆ ENRIQUE GIRALDO, S. J. Rector del Colegio Nacional de San Bartolomé en Bogotá. Doctor en Pedagogía de la Universidad Pedagógica de Colombia.

La influencia de la prensa católica está proporcionada al número e influencia de sus lectores

RADIOMENSAJE DE SU SANTIDAD PIO XII A LA ASOCIACION DE LA PRENSA CATOLICA DE LOS EE. UU. (MAYO 17 DE 1957)

ESTAMOS sinceramente agradecidos a nuestro venerable hermano, el honorable presidente de la Asociación de la Prensa Católica de los Estados Unidos, por el placer de dirigirnos a esa reunión anual de sus miembros. Celebramos la oportunidad de expresar una palabra de alabanza y aliento para aquellos que están ciertísimamente en la vanguardia de los defensores de la causa de Cristo en vuestro país.

En estos días, y en un país donde la libertad de prensa está establecida por la ley, no debiera ser necesario insistir en la importancia de una prensa católica. El poder de la palabra escrita está siendo desafiado por otros medios modernos de comunicación; sin embargo, nadie negará la fuerte presión que todavía ejerce la prensa en moldear hábitos de pensamiento que primero debilitarían y después destruirían los principios de la fe cristiana y la recta conducta moral. La misma libertad poseída, como sabéis muy bien, aumenta el peligro, que sólo puede evitar o atenuar una opinión pública, informada y valerosa. Vuestros periódicos asociados, revistas y publicaciones tanto semanales como trimestrales, como también el creciente número de libros firmados por católicos, tienen la noble y patriótica tarea y ambición de ayudar a esa opinión pública a encontrar y mantenerse en la senda de la verdad y la justicia y, digámoslo sencilla y claramente, vida de santidad. Si conseguís esto habréis ofrecido una monumental contribución a la paz, prosperidad y poder en bien de vuestra mada patria.

Sin duda, la influencia de la prensa católica estará en proporción con la influencia y el número de sus lectores. Y aquí, ante esta asamblea, Nos deseáramos hacer un ferviente y paternal llamamiento a los colegios y universidades católicos en todo el país. Con nuestros propios ojos hemos visto muchos de vuestros imponentes centros de estudio y hemos quedado admirados ante lo que manifiestan de la fe y generosidad de vuestro pueblo y de la entrega del clero, órdenes y congregaciones religiosas, cuya dedicación incansable al estudio, a la investigación y a la cátedra los mantiene en su alto nivel cultural. ¿No está indicado esperar que los estudiantes y graduados de estas escuelas fueran un apoyo principal para la prensa y literatura católicas? Se ha hecho mucho, estamos seguros, para orientar el gusto de los estudiantes por la lectura; y si al mismo tiempo se les hiciera comprender las responsabilidades que pesan sobre el laicado católico hoy día y su consiguiente necesidad de profundizar, por el estudio continuo su conocimiento de la fe, que es su herencia más preciosa; si llegaran a comprender la naturaleza y magnitud de lo que se juega en la perenne lucha que la Iglesia ha de sostener frente a los que por ignorancia o mal intencio-

nada enemistad la injurian y difaman, a ella y sus enseñanzas, ¿se dejarían llevar lánguidamente a lecturas fáciles, triviales? O más bien, con espíritu de fortaleza, ¿no se volverían con ardiente celo caballeresco hacia las mejores fuentes de información e instrucción católicas?

Aquí, la prensa católica pretende ofrecerles la necesaria orientación y dirección. Reconocemos que el éxito en este magno apostolado presentará tres exigencias a los miembros de vuestra asociación. Primera, deben mostrar su competencia, adquirida por un estudio serio y conocimiento seguro de los principios fundamentales de la filosofía y la teología cristianas, hechos evidentes por una clara y cultivada expresión de sanos juicios referentes a los importantes problemas del día. Segunda, han de reflejar en lo que escriben la unidad de la Iglesia en su fe y enseñanza moral. Fue a sus apóstoles, y por medio de ellos a sus sucesores, a quienes Cristo Nuestro Señor confió la Verdad que El vino a traer a la Tierra a los hombres. De ahí que el ministerio docente de su Iglesia, como todos saben, pertenece al Obispo de Roma, su Vicario en la Tierra para todo el cuerpo de creyentes, y a los Obispos para aquel grupo de miembros de la Iglesia confiados a su cuidado pastoral por ese Vicario. Ahora bien, al llevar a cabo su grave obligación de enseñar, los Obispos solicitarán la ayuda de sacerdotes y también del laicado, cuya garantía en la enseñanza, sin embargo, no se deriva de su valor personal en ciencia, sino de la misión confiada a ellos por los Obispos. La prensa, como todos los fieles, les ofrecerá leal obediencia. Pero en las cuestiones en las que los maestros de institución divina no hayan pronunciado su juicio —y el campo es amplio y variado, salvando el de la fe y costumbres— está completamente autorizada la discusión libre y cada uno podrá mantener y defender su propia opinión. Pero que estas opiniones se presenten con la debida reserva y ninguno condene a otro sólo porque no esté de acuerdo con su opinión, y mucho menos desafíe su lealtad.

Este anhelado lazo de unión, asegurado y sellado por la justicia y la caridad, será irrompible —y ésta es la tercera exigencia que se presenta a vuestros miembros— si todos se sienten conscientes de la única y sublime meta que todos y cada uno de vosotros pretende alcanzar: la extensión entre los hombres del Reino de Cristo, de paz y salvación. Esta meta está en el orden divino de la creación. Vosotros, que tendéis a ella, tenéis un carácter que os distingue de los escritores ordinarios. Son problemas concretos, no de un mundo ideal, sino de este mundo en que vivís aquí y ahora, y donde lucháis y buscáis soluciones y os aferráis a ellos; pero ninguna solución, lo sabéis, será adecuada o segura si no está mantenida dentro de los límites claramente trazados por la infinita Verdad y Bondad. La visión interior de cada uno debe, pues, elevarse de las oscuras y confusas complejidades de un mundo pasajero para mantener firmemente a la vista la luz pura y blanca de la eternidad. La prensa católica está ofrecida y consagrada a Dios con el ruego de que El se digne usarla como instrumento adecuado y efectivo para abrir a todos los hombres y facilitarles el camino a la vida eterna, que la sabiduría divina ha dicho que es conocerle a El, que es un solo Dios verdadero, y a Jesucristo, a quien El envió.

A nuestro venerable hermano, vuestro honorable presidente; a todos nuestros venerables hermanos cuyo celo pastoral dirige y alienta la prensa católica, a todos los miembros de vuestra asociación y a vuestros seres queridos, con un corazón lleno de alegría por vuestra devoción y éxito, y con afecto paternal, os damos nuestra bendición apostólica.

Los problemas sociales de la América Latina

POR EL PROFESOR ANDRE FRANCO MONTORO,
Secretario general del partido demócrata cristiano del Brasil,
diputado a la Asamblea legislativo del Estado de Sao Paulo.

«De igual manera que Jano, el dios «bifronte» de la antigüedad que tenía dos caras, la de la guerra y la de la paz, la América Latina se presenta con una doble faz, la de la riqueza opulenta y la de la extrema miseria». (JACQUES OUBIETTE).

HABRIA muchísimas cosas que decir sobre la América Latina: Desde el extraordinario espíritu de fraternidad con el que recibe, adopta e integra a su vida propia a los representantes de casi todas las razas y naciones, hasta la prodigiosa riqueza de su subsuelo y la belleza de sus paisajes, de sus ciudades, de sus mares y de sus ríos. No faltan en su historia los grandes hombres de estado, los grandes investigadores, sabios, santos y artistas.

Su arquitectura y su medicina, sus universidades y sus hospitales, el magnífico desarrollo industrial de algunas regiones y la urbanización modelo de sus explotaciones agrícolas constituirían el tema para una larga disertación.

Pero la América Latina es el continente de los contrastes. Tiene sus imperfecciones y sus insuficiencias que, por desgracia, son también grandes.

Y, para abordar el tema que nos ha sido propuesto debemos también mostrar la otra cara de Jano tratando los problemas de la América Latina.

POBLACION

En cifras aproximadas, la población total de la América Latina se divide de la siguiente manera:

- a) población de las grandes metrópolis 19%.
- b) población urbana 20%.
- c) población rural 60%.

La población rural se dedica casi en su totalidad a la agricultura. La mayor parte de la población de la América Latina vive en pequeñas comunidades y en las regiones rurales de cada país. Es precisamente entre esta población rural en donde los problemas sociales revisten la más fuerte intensidad.

Tres rasgos caracterizan la población de la América Latina:

- a) débil densidad demográfica,
- b) repartición desigual del territorio,
- c) bajo nivel de vida y desigualdades marcadas entre clases y regiones.

La débil densidad demográfica está demostrada por la deficiencia de población en comparación a la superficie total. La América Latina representa el 16% de la superficie del globo y sólo posee un 6% de la población mundial.

Esta población está desigualmente repartida. Por una parte, existe una zona de concentración excesiva en los Caribes, por ejemplo, la que constituye apenas el 1% de la superficie total de la América Latina y contiene el 7% de la población. Por otra parte hay grandes extensiones como la llanura del Amazonas, prácticamente desiertas (un habitante por cada 24.000 kilómetros cuadrados).

En Chile los desiertos y los bosques ocupan el 76% del territorio.

En Brasil una banda costera del litoral atlántico de más o menos 500 kilómetros de longitud, constituye el 91% de la red de ferrocarriles, 89% de la población total y casi el 95% de las tierras cultivadas.

Las repúblicas de El Salvador y del Uruguay, son en la actualidad los únicos países de la América del Sur cuyas superficies efectivamente utilizadas equivalen casi a sus superficies totales respectivas.

Esta situación va acompañada de grandes diferencias de nivel de vida entre la población. En las grandes ciudades los problemas sociales son semejantes a aquellos que existen en las grandes ciudades europeas, aunque presenten características propias. Estas grandes ciudades son por lo general puertos utilizados para la exportación de materias primas y están comercial y culturalmente ligados a Europa y a los Estados Unidos. Aquí precisamente residen casi todos los grandes propietarios de tierras lo mismo que todas las familias ricas. Aquí se encuentran agrupados los grandes servicios de sanidad, de prevención, de educación y de asistencia. En estas ciudades se presentan las mayores oportunidades para llegar a los empleos públicos o para encontrar una buena situación en la empresa privada. El nivel de vida es por consiguiente más elevado. De aquí la atracción que estas ciudades ejercen sobre la población rural y cuyo éxodo es continuo.

Por oposición a esta situación, el nivel de vida de la población rural es extremadamente bajo. En esas regiones, hay pocos médicos y técnicos especializados. Los servicios de sanidad y de asistencia son insuficientes. Los medios de comunicación y de transporte son difíciles.

LA TIERRA

El informe de la ONU sobre la situación social de la América Latina (capítulo X del *Preliminary Report on the World Social Situation*, U. N. 1952) concluye que la desigualdad de la repartición de la población —y el hecho de que la superficie total no es utilizada de la manera más eficiente— se encuentran estrechamente ligados al sistema dominante de la utilización de la tierra, de la colonización y del régimen de propiedad.

Y el documento *Land Reform: Defects in Agrarian Structure as Obstacles to Economic Development* (U. N. 1951) agrega que en todo el terri-

torio de América Latina el 1,5 de las propiedades individuales ocupan casi el 50% de las tierras cultivables.

Los datos presentados por estos documentos y otros estudios dan una idea de la elevada concentración de la propiedad en América.

En la Argentina, el 85% de la superficie de las propiedades privadas está constituido por dominios de más de 500 hectáreas, mientras que el 80% de la población agrícola no posee tierras.

En el Brasil, según el censo agrícola de 1940, las propiedades de más de 1.000 hectáreas ocupan el 58,3% de las superficies utilizadas para la agricultura y sin embargo el 2,8% solamente de esas propiedades está cultivado.

En Chile, el 43,3% de la superficie cultivada lo poseen 100 propietarios. El 64% de las propiedades privadas está repartido en dominios de más de 5.000 hectáreas que pertenecen a 750 propietarios solamente.

En Uruguay, 16 propietarios poseen una superficie de 400.000 hectáreas, prácticamente la mitad de las tierras cultivadas del país.

En Bolivia el rasgo más característico de la propiedad agrícola es el contraste entre el número relativamente pequeño de grandes propietarios y las decenas de miles de pequeñas tierras arrendadas que reunidas, solamente cubren el 10% de la superficie cultivada.

Una situación semejante, en lo que se refiere a la concentración de la propiedad existe en toda la América Latina, con la excepción en parte de Costa Rica, El Salvador, Haití y México.

Esta concentración de la propiedad está acompañada por lo general de los factores siguientes:

1º—La agricultura está basada en el monocultivo destinado a la exportación lo que mantiene a esta economía en una dependencia frente a determinadas economías extranjeras principalmente la americana y la inglesa.

2º—El cultivo de la tierra se efectúa según procedimientos primitivos, sin atreverse a emplear las técnicas modernas.

3º—La propiedad de la tierra está tradicionalmente ligada al prestigio social, político y económico; el fenómeno social de la concentración de las grandes propiedades en manos de algunas familias está ligado a los orígenes históricos de la América Latina: El Rey daba a los grandes señores inmensos dominios llamados «Sesmarias» en la América Portuguesa y «Encomiendas» en la América Española.

4º—El suelo se agota después de siglos a causa de los métodos ineficaces de cultivo: quema de bosques, desmonte, erosión.

5º—La situación jurídica de inseguridad del trabajador agrícola y las dificultades frecuentemente experimentadas por los pequeños propietarios para hacer valer su título descorazonan los intentos de valorar las tierras y de conservar el suelo.

6º—El crédito es prácticamente inaccesible a los pequeños y medianos agricultores.

Al lado de los latifundios —en un nuevo contraste— la extrema partición de determinadas zonas da nacimiento a propietarios de una extensión inferior al minimum necesario para una buena productividad agrícola individual. El agricultor aislado no tiene créditos para el equipo agrícola,

el empleo de métodos ineficaces, no permite a su pequeña propiedad abastecer sus propias necesidades (1).

NUEVA VIDA

Basándose en la mejor documentación que existe e inspirándose en una concepción muy humana de la economía, el centro de estudios «Economie et Humanisme» ha dividido el mundo en 10 zonas clasificadas según su nivel de vida en el orden siguiente:

- 1—América del Norte.
- 2—Oceanía.
- 3—Europa Occidental.
- 4—U. R. S. S.
- 5—Japón.
- 6—Europa Oriental.
- 7—América Latina.
- 8—Cercano Oriente.
- 9—China y el Sudeste Asiático.
- 10—Africa.

La América Latina se encuentra por consiguiente en una situación más desfavorable que la de Europa Oriental y escasamente superior a la del Medio Oriente, la China y el Africa.

ALIMENTACION

Basándose en una encuesta mundial sobre la alimentación, realizada por la FAO, el centro «Economie et Humanisme» ha hecho un mapa de la repartición de la población mundial con relación al consumo de calorías.

Este mapa muestra que con excepción de Argentina donde el consumo es superior a 2.750 calorías, el consumo de calorías por persona y por día en la América Latina está situado por debajo del índice normal, oscilando entre 2.050 en México y 2.650 en Uruguay.

Recordemos que el minimum razonable sería de 2.700 calorías, o quizás un poco menos para los países tropicales, y entonces tendremos que concluir que nos encontramos frente a un régimen de déficit, de subalimentación crónica.

Si abandonamos la media absoluta —que tiene una significación muy reducida— para considerar el consumo alimenticio en las diversas clases sociales encontramos aproximadamente el cuatro siguiente:

- Clases ricas 3.000 calorías.
- Clases medias 2.000 a 2.800.
- Poblaciones obreras urbanas: 1.800 a 2.400.
- Poblaciones rurales 1.600 a 2.000.

Por otra parte, el régimen alimenticio está constituido tradicionalmente por un número restringido de alimentos: La alimentación básica es para los unos el maíz y la papa, para los otros el casabe y la carne seca o los frijoles y el arroz.

Desgraciadamente, los cambios de alimentos son muy limitados en la

(1) Cf. lo que se refiere a Bolivia, Costa Rica, Cuba y Puerto Rico en el *Report of the International Labour Organization to the Fifth Conference of American States Members*.

América Latina. Hay exceso de carne en un país, exceso de azúcar en otro, exceso de café en un tercero pero las dificultades de transporte no permiten que esos alimentos lleguen a las regiones en las cuales faltan.

Según el informe final del Seminario Latino-Americano del Bienestar Rural (1953) en los medios rurales y en los grupos pobres de la ciudades, se recurre a las bebidas fuertes y a las drogas para compensar la deficiencia y la monotonía del régimen alimenticio.

Por otra parte para los Indios de las regiones montañosas el alcohol mezclado con la coca constituye una bebida corriente.

En resumen, de una manera general el régimen alimenticio de los Latino-Americanos es monótono, pobre en calorías y en vitaminas.

Decir, como lo afirman algunos, que se trata de un problema «de educación popular» es inadmisibile.

«El hambre nunca será saciada por la educación ya que su remedio específico es la alimentación» proclama un informe del Partido Demócrata Cristiano sobre la «Visión de la situación económico-social del Brasil».

b) SALUD E HIGIENE

La situación sanitaria de la América Latina presenta problemas generales que corresponden al nivel de vida insuficiente ya mencionado. Un promedio de vida muy bajo. Una rata de mortalidad infantil muy elevada. Carencia de servicios médicos y hospitalarios.

El problema típico lo tenemos en la pésima distribución territorial de estos servicios. En las grandes capitales y en las grandes ciudades se concentran las organizaciones públicas y privadas de sanidad. Igualmente la mayor parte de los médicos fijan su residencia en estos lugares. He aquí la situación de contrastes: En las grandes capitales se encuentran magníficos hospitales, excelentes médicos etc. mientras que en las comunidades rurales faltan casi totalmente los médicos. Una encuesta realizada en Colombia revela que $\frac{2}{3}$ de los médicos viven en las capitales de los departamentos las que representan aproximadamente un 10% de la población mientras que más del 50% de las comunidades no poseen uno sólo (2).

c) HABITAT (CASA)

Situación en las regiones rurales: Muy mala. Las habitaciones están desprovistas del minimum de higiene y de confort.

Situación en las ciudades: Grandes contrastes. Al lado de grandes edificios de una arquitectura moderna y de confortables residencias se encuentran cuchitriles («favelas» o «cortijos», hacinamientos), habitaciones colectivas empíricamente construídas y desprovistas por completo de higiene y de comodidad.

El Centro de Estudios de Economía y Humanismo adoptó una tabla de cero a diez para clasificar las condiciones de habitación de pessimum a optimum y acordó para la América Latina un índice de 3.

Existen en varios países de América Latina organizaciones públicas y privadas que se ocupan de este problema. Entre estas es necesario señalar

(2) Report del «Intern. Bank for Reconstr. and Devel.» sobre «Bases para un Programa de desarrollo para Colombia».

«El Centro Latino-Americano de Vivienda Popular» cuya sede se encuentra en Colombia.

d) EDUCACION

Entre los problemas de educación de América Latina, se deben mencionar los siguientes:

1—Una rata muy elevada de analfabetismo (70 millones) principalmente en los medios rurales.

2—Enseñanza primaria insuficiente y mal adaptada a la vida real de la comunidad (19 millones de niños en edad escolar sin escuelas).

3—Enseñanza media: Predominio de colegios igualmente mal adaptados a la vida real; falta de escuela de orientación, técnicas o profesionales (industriales, artesanales, agrícolas).

4—Enseñanza superior: Predominio de la enseñanza del Derecho y de la Medicina en detrimento de las escuelas de agronomía y politécnicas.

e) TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

Uno de los problemas que impiden más el desarrollo de la América Latina lo constituyen las dificultades de comunicación y de transporte. Estas dificultades existen también en las relaciones entre los diferentes países, así como con el interior de cada uno de ellos.

Tal situación se opone al mejoramiento de las condiciones alimenticias, sanitarias, educacionales, de las poblaciones del interior; entraba la distribución de los productos, impide la existencia de una mejor comprensión y los intercambios entre las naciones de la América Latina.

CONCLUSION

Los datos presentados nos llevan a la conclusión de que América Latina en su totalidad constituye un continente:

—Insuficientemente desarrollado;

—Habitado por una población de nivel de vida muy bajo;

—Constituído por naciones cuyas estructuras sociales están en plena transformación;

—Que tiene ante sí inmensas posibilidades materiales y espirituales.

Esta conclusión demuestra la gravedad y la grandeza de nuestras responsabilidades.

Tenemos delante de nosotros una tarea que inspirándose en el humanismo y en la fraternidad del mensaje demócrata-cristiano debe orientar en las siguientes direcciones fundamentales:

1—*Programa de desarrollo social y económico de la América Latina.*

En una visión humana del problema, el desarrollo económico no es suficiente, y menos aún, un simple aumento de la productividad (3). No podemos aceptar de ninguna manera el argumento de la productividad. La producción no debe sacrificar al hombre ni ignorarlo. El desarrollo económico, contrariamente a lo que piensan marxistas y liberales, no entraña necesariamente un desarrollo social y humano. Para que este desarrollo

(3) Cf. *L'homme, l'economie ou la productivite*, in *Ec. Hum.* N° 72 (1952).

realice efectivamente la promoción humana, es indispensable adoptar simultáneamente un sistema de mejor distribución de riquezas y de responsabilidades que responda a las exigencias de la justicia distributiva así será posible engrandecer el todo engrandeciendo al mismo tiempo las partes. Es falso el dilema: Producir o distribuir. Al contrario uno de los medios concretos de aumentar la producción es interesar al obrero en el trabajo de la fábrica y al productor agrícola en su tierra.

Para conseguir este fin se imponen determinadas reformas de la estructura social.

2—Un programa de desarrollo de la agricultura y de las industrias básicas. Intercambios entre los diferentes países de la América Latina en vista de la constitución de su propio mercado de producción y de consumo.

3—Reforma agraria tendiente a promover la supresión de los latifundios y de los minifundios y a garantizar mejores condiciones de vida, la estabilidad, la seguridad, el crédito, el perfeccionamiento técnico para todos los que trabajan la tierra.

4—Reforma de la estructura de las empresas económicas a fin de facilitar la participación de los empleados en la dirección, en los beneficios o en la propiedad (4).

5—Descentralización de la administración pública y de los servicios oficiales. Estímulo a la descentralización de las industrias por la multiplicación de los centros de energía y de otros medios para atraer su localización racional a las comunidades interiores.

6—Reforma básica de la educación. Programas adaptados a la vida real de las comunidades. Intercambios culturales y técnicos para tomar conciencia de las condiciones similares y solidarias de todos los pueblos de la América Latina.

DOCUMENTACION

Preliminary Report on the World Social Situation. ONU 1952.

Anais do Seminario Latino-Americano de Bem Estar Rural, Brasil, 1953.

Encyclopedie de l'Amérique Latine. Presse Univ, París 1954.

Productivité, niveau de vie et phases de civilization in *Rev. Economie et Humanisme* N° 72, 1952.

Visao da situação economico-social do Brasil, in *Coleção Documentos* N° 2, Partido Democrata Cristiano, Brasil 1955.

(4) Cf. Pío XI, Encíclica *Quadragesimo anno*.

El Maestro Nicolás Bayona Posada

(En el homenaje de la Academia Colombiana)

POR JOSE RAFAEL ARBOLEDA, S. J.

LA Facultad de Letras de la Universidad Javeriana tiene una deuda con Nicolás Bayona Posada. Hoy sería el día señalado para pagársela, pero esto es imposible porque sus haberes literarios, ricos ya, y aun talvez opulentos, no llegan todavía a igualar el valor de las letras a largo plazo que la Universidad le firmó con excelente voluntad de retribución. En el viejo hogar, contiguo a la Iglesia de San Ignacio, un grupo de jóvenes letrados se reunió para estudiar mejor a Colombia en su cultura, como heredera de una tradición mediterránea y occidental; en su filosofía como patria de Carrasquilla y tantos otros adalides del pensamiento, en su prosa galana a través de Caro, Suárez y Valencia: en su lírica con Pombo, Gutiérrez Gonzalez, José Eusebio Caro, y José Asunción Silva. El mentor de varias generaciones de humanistas, el Padre Félix, con el Padre José C. Andrade, el erudito escritor de los clásicos greco-romanos llamaron a varias puertas y fueron escuchados. Los grandes de siempre, los enamorados del arte y de la literatura fueron cruzando la portada de la nueva Javeriana como representantes de la tradición colombianista más pura. Fueron ellos Gómez Restrepo, Rafael Maya, y Nicolás Bayona Posada entre otros. En la galería de graduados podéis ver sus jóvenes figuras rodeadas de los que hoy son los herederos de esa gloriosa tradición. Los nuevos evangelistas de la palabra verdadera, de la palabra buena y de la palabra bella subieron a la cátedra de Dadey y de Martínez de Ripalda y abriendo el libro del pasado fueron mostrando a aquellos jóvenes como se cortaba la pluma para que escribiera a lo Fray Luis, a lo Teresa de Jesús, a lo Cervantes.

Pero lo maravilloso de esa época de la Facultad de Letras era la gran realidad que vivían sus alumnos. Al descorrer el velo que encierra la tradición iniciada en Literatura por Jiménez de Quesada, hasta el presente, no había que ir tan lejos ni había que evocar recuerdos para que la tradición creara el progreso. Los que hablaban en las cátedras eran los señores de la lengua de Cervantes, los Críticos como Gómez Restrepo, los poetas y prosistas como Bayona Posada o Rafael Maya. Sus labios se abrían para evocar *panoramas* nacionales, y de allende las fronteras. Como recuento pletórico de filosofía y de historia fueron desfilando por las tres veces centenarias aulas los nombres de Homero, Virgilio, Dante, Shakespeare, Calderón, Benavente, Claudel: José Joaquín Ortiz, Arboleda, Rivera, Rasch-Isla, Rivas Groot.

Ninguno entre los profesores tan colombiano, tan creador de patria, como Nicolás Bayona Posada. Con su sencilla expresión, con su pluma inimitable hizo surgir la realidad de Colombia caldeada por su espíritu de lírica cristiano y tropical.

Oriundo de Bogotá la recuerda con cariño de hijo fiel:

Estas mañanas de diciembre y enero, azules de sol y abanicadas de frondas, nos han invitado muchas veces al aire alegre de los cerros o al lecho multicolor de la sabana. Hemos trepado a las faldas de Monserrate, a la ermita de la Peña, a las rocas escarpadas del cerro de la Cruz: nos hemos empinado entre los ortigales de Tunjuelo, en los nopales de Bosa; o tras las moraledas de Fucha; hemos gozado en fin del baño fresco del Río San Cristóbal, de las carnosas cerezas de Belén, de las rojas curubas del Aserrio.

Así nos cuenta en su prólogo a las *Disquisiciones Filológicas de Cuervo* cómo fueron sus excursiones infantiles, para evocar la ciudad contemporánea del coloso de la Lengua. Y con inmenso acierto encarna la filosófica alma del bogotano en su exponente folklórico, el sencillo copetón a quien hace testigo de toda su historia que desfila gloriosa por sus versos. En dos estrofas inmortales une la lírica y la filosofía del santaferño:

*Alma frágil y noble de la verde sabana
contemplaste una noche por la senda lejana
alejarse dos sombras dialogando su amor:
y envidioso miraste que a la luz de la luna
las dos sombras dolientes se trocaban en una
como dos corazones en un mismo dolor.*

*Bogotano a la usanza, grave a un tiempo y risueño,
en altivo edificio persiguiendo tu ensueño
del cemento en los bloques reposar se te ve:
pero vuelves ansioso tras la prófuga calma,
que parece tuvieras el cerebro y el alma
al encanto enredados de la gris Santafé.*

Y para que la contemplación de la sabana sea perfecta se sienta como el dueño de Casablanca a mirar los ganados con su pastor: y de esta contemplación brota aquel terceto tan auténticamente sabanero;

*Y soy pastor que en fervidos empeños
apacienta en el fondo de sí mismo
el tácito rebaño de sus sueños.*

Y no contento don Nicolás con describir la mística y gris sabana, se aleja de ella por cualquiera de las vertientes que dan al Magdalena para trazar ante sus asombrados discípulos el cuadro tropical del café, para dejar en la Literatura colombiana un paralelo al Cultivo del Maíz. Antioquia, la tierra por excelencia del rubio grano, surge en su paleta de pintor en estrofas inolvidables, que trazan todo un cuadro de costumbres de la más pura literatura y de profundo ambiente sociológico:

*Era el mes de la cogienda. Medio ocultos en las hojas
se veían los jazmines y las dulces pepas rojas
con que miles de cafetos revestían su verdor:
y las auras que silbaban como idílicas endechas
y el mugir de las vacadas y el olor de las cosechas
excitaban al esfuerzo, y al ensueño y al amor.*

*Y por eso cuando el alba daba paso al claro día
por veredas y por riscos descendiendo se veía
de un enjambre de zagalas la revuelta juventud
Y en las filas de cafetos se perdían las muchachas
retozando parlanchinas, las caritas vivarachas
y terciados los canastos cual romántico laúd.*

Y después de describirnos todo el proceso de la cogienda y del empaque y del transporte del grano que da vitalidad a Colombia, se vuelve filósofo y sicólogo:

*¿Y qué valen nuestras almas cuando ignoran el tormento?
Arrojémoslas serenos al crisol del sufrimiento
Y serán supremas joyas de un tesoro inmaterial.
También este grano mísero probó el fuego en la redoma
y al contacto de las llamas se hizo sangre, luz y aroma
cual si fuera el jugo mismo de la tierra tropical.*

El Café, síntesis de la patria, arranca a Bayona Posada este último cuadro en el que su visión de poeta deja en una estrofa todo el panorama del mapa colombiano:

*Y es mi patria colombiana... Concreción de cielo y tierra
él nos habla de los llanos, de los ríos, de la sierra,
y recuerdos que dormían resucitan con su olor.
¡Sí, mi patria! ¡En las cogiendas del crepúsculo al desangre
se azulean las montañas entre franjas de oro y sangre
cual si Dios tendiera al mundo mi bandera tricolor!*

No encontraréis mejor profesor de Geografía Colombiana, de folklore, de costumbrismo, que este poeta que parece empinarse en Monserrate para ver el enorme girón de tierra que nos dejaron los mares, rico en verdura, en belleza, y sobre todo en hombres.

Doña Fanny López Velásquez, aventajada doctora de nuestra Facultad, en su tesis de grado que tiene por tema a los tres hermanos Bayona Posada, cuenta esta anécdota:

«Don Antonio Gómez Restrepo, después de leer *Coffea Arabiga*, preguntó a Nicolás en qué cafetal antioqueño había escrito estos versos; y lo curioso es que don Nicolás nunca ha ido a Antioquia; su vida se ha desenvuelto en Bogotá, la ciudad donde nació y a la cual quiere devotamente; pero su admiración por Antioquia no es inferior a su amor por Bogotá, como él mismo lo confiesa. De otro modo sería inexplicable esa obra de arte que es como un brote de amor y ternura, o una pantalla de rayos X pero más poderosa y sutil que las materiales, pues capta pensamientos y sentimientos. Desde Caldas, el P. Antonio López sin conocer entonces a Bayona sino por su poesía le dedicó un poema que empieza así:

*No lo niegues, con tus versos Coffea Arábica proclamas
que tu cuna es antioqueña y que fue bajo las ramas
de un cafeto, donde al canto de tu musa se inició.
¿De Rionegro o Marinilla? No se bien de cuál parroquia
pero al ver estremecida toda el alma de mi Antioquia
en la malla de tus versos, como Gómez pienso yo.*

Bayona contestó con la hidalguía del que se siente colombiano y ve en cada ciudad solo una manera de ser del alma nacional:

*¿Antioqueño? ¡Por el alma!
Si no es paisa mi parroquia,
si mi espíritu, que vive divagando por Antioquia
tras dos ojos misteriosos, tras dos manos de marfil...*

*Es Antioquia... santa y pura como el agua de la fuente
bella y noble como el sauce que se baña en la corriente
tierna y dulce como el alma de la tímida torcaz
fiel lo mismo que paloma, y hacendosa cual hormiga
esperanza deleitosa que el cansancio nos mitiga
melancólica dulzaina del artista montaraz.*

Para qué seguir. A través del alma de Bayona Posada se asoma el colombiano inmortal, hijo de todas partes porque para él su tierra, su patria chica, es aquella donde haya belleza, donde el hombre trabaje, aquella que crea en Dios y hable el lenguaje del *Moro*, de Marroquín, o de Tomás Carrasquilla.

No es de extrañar que con tal profesor se hayan formado destacados hombres de letras que saben amar a Colombia con el mismo entusiasmo del maestro.

Sigamos escuchando al profesor de la Universidad Javeriana. Es un crítico especial. No se deleita en recoger los pequeños ripios que todo artista puede ir dejando a su paso. Es un alma grande que busca lo noble porque tiene especiales antenas para sintonizar la belleza dondequiera que ella se encuentre. Para hablar de Pombo nos lo muestra el más colombiano de los colombianos y nos hace ver que está en la entraña de toda nuestra literatura. Escribió sus páginas para el primer número de la REVISTA JAVERIANA, que se inició con esa portada gloriosa, y las pronunció como conferencia de extensión universitaria en el teatro del Colegio de San Bartolomé. Allí disertó también sobre la Edad Media literaria con su maravillosa producción de *Los libros de Caballerías*. Sobre *San Ignacio de Loyola* y sobre *Santa Teresa de Jesús*. Da gusto seguir a Bayona Posada en esas páginas, porque se siente el orgullo de ser cristiano, de ser culto, y de pertenecer a esta patria de letrados.

Pero tenemos que despedirnos del crítico colombiano. Porque entrar en la producción de Bayona Posada es entrar a un jardín donde se dieran las flores de todos los climas, con su inmensa variedad de aromas y su teoría de colores; un jardín donde el viajero quisiera coger todas las flores, pero no puede, porque cada una le parece más brillante, más bella; y cuando se acuerda de las que dejó atrás, se devuelve y se siente enloquecido.

Lo que decíamos hace un momento de su receptividad para toda belleza tiene una prueba perfecta en su devoción, su enamoramiento por *Mireya*, de Federico Mistral. Son dos almas gemelas: la una en la sabana gris de los Andes, la otra en la brillante y contrastada camarga de la Provenza. *Mireya* es uno de los poemas más bellos de la literatura universal. Es un himno estético a la emoción afectiva del más puro corazón. Bien mereció Mistral el premio Nobel que se le concedió en 1904. Nicolás Bayona adolescente se encontró con *Mireya*, y se enamoró de ella con sus ojos, su corazón, su pluma, su alma: y esta noble pasión estética regaló a la

lengua castellana la mejor traducción de esta obra y el inmortal comentario, la tesis de grado del Doctor en Letras del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, que podía estar satisfecho y ufano solamente con la promoción del joven escritor Nicolás Bayona Posada.

Su obra, el *Homero de Provenza*, es un magnífico ensayo crítico, de altos quilates por su profundidad, su estilo, su novedosa forma de enfocar la crítica. Entusiasma al lector y lo transporta a esas regiones encantadas descritas por Mistral.

«En los caminos polvorientos, hombres que cantan canciones dulcísimas: el mistral que con sus roncós bramidos apaga el chillar de las cigarras; los cañaverales del Ródano allá detrás de las moreras y de los olivos; una granja que con el humo de su chimenea mancha el crepúsculo; el repiqueteo de las campanas de San Trófimo mezclándose al lamento de las esquilas; arlesianas de trajes vistosos que caminan entre un grupo de mancebos; la raya azul de las alpillas mostrando el límite de la Camarga, y sobre hombres y cosas el sol glorioso de Provenza derritiéndose en oro. Solo que todo ese color y ese ruido no pueden cantarse en francés ni en castellano, ni tampoco por un poeta, así se llame Víctor Hugo, en cuyo sentimiento de la naturaleza hayan influído las elucubraciones cerebrales. Son precisos un bardo primitivo que mire la naturaleza con ojos asombrados de niño; y un idioma claro, alegre, armonioso, que suene a tamboriles, que huela a helecho y que esté ungido por los labios virginales de las Cortes de Amor. El bardo es Mistral y el provenzal el idioma...».

Así nos explica de manera magistral Bayona el origen del poema *Mireya*. En su descripción, que acabamos de escuchar, sentimos la hermandad del poeta provenzal y el colombiano: captó su peculiar belleza y la hizo posible en castellano, pasando su inspiración por encima de las dificultades lingüísticas. El mismo Nicolás nos cuenta esta anécdota: «Cuando escribí para optar al título de Doctor en Letras y Filosofía, una breve monografía sobre el *Homero de Provenza*, la anciana viuda del enorme poeta me acusó recibo de un ejemplar de ese estudio con una carta en la que dice: “Bendigo a Dios porque regocija mi vejez haciéndome ver que en el corazón de usted existe allá en la América lejana un soleado rincón de la Provenza de *Mireya*”».

No creemos engañarnos al decir que el estudio y la traducción del bardo colombiano hicieron entrar a nuestra patria en la galería de los grandes críticos de la literatura universal.

No era una figura literaria, bien lo veis ahora, lo que decíamos al principio; que la cátedra de literatura de la Universidad Javeriana tiene una deuda muy grande con Nicolás Bayona Posada, que solo se pagará cuando otros como él surjan y triunfen en el panorama de las letras patrias.

Su obra profesoral continuó apesar de su retiro físico de la cátedra por medio de sus agudos comentarios en la REVISTA JAVERIANA. Pasaron por sus manos las grandes producciones de la literatura contemporánea llegadas a la redacción de la revista. Novela, cuento, poesía lírica y descriptiva de todos los países de la América Hispana. Su nombre dio fama a esa sección de comentarios y por él llegaron obras y más obras en espera del apunte preciso, de la crítica constructiva, de la presentación ante los escritores de la Atenas Suramericana.

Sus textos de educación secundaria, sencillos y metódicos, no son perfectamente asimilados por los alumnos porque el alma del escritor se des-

borda de los moldes del crítico: el contenido es inmenso y las mentes de quince años no están capacitadas para ese encuentro tan desconcertante con la literatura universal.

Hizo honor a su título de doctor en Filosofía al publicar sus lecciones sobre esta asignatura, y su compendio es una bella contribución al estudio de la ciencia de los sabios entre nosotros.

Pero Bayona sigue enseñando. Cuando el adolescente bullicioso miraba las cosas con sus colores, en la sabana o en las tierras cálidas, se llenaba de imágenes, de ideas, que luego volcó como de cornucopia riquísima, sobre las cuartillas del escritor. Pero todas las cosas tuvieron una lección para él: la lección de la mística, el lenguaje de lo divino, la presencia de la mano de Dios. Ahora mira hacia dentro. Se ha acendrado tanto su alma de poeta; se ha enriquecido tan profusamente su mundo interior que cuando toma la pluma nos habla de las maravillas de la filosofía cristiana, del dolor, del significado real de la vida.

Su mente de filósofo puso a un soneto el título griego de *Eimi*. Yo soy:

*Yo soy Señor, un águila.. Irresistible anhelo
llenó mi sangre toda de férvida ansiedad
y me lancé al espacio con incansable vuelo
a desflecar mis remos contra la tempestad.*

*Fue pábulo a mis ansias el resplandor sin velo
Mi corazón vibrante se hartó de inmensidad.
y en la embriaguez divina de mi visión de cielo
al tiempo miserable junté la eternidad.*

*Así volando sigo tras de mi nido ansiado
Pero abajo, las sombras, un venablo acerado
al corazón me lanzan con ímpetu feral.*

*Dame Señor la muerte soberbia que te imploro
clavadas las pupilas en esa luz que adoro
y extendidas las alas como un arco triunfal*

Bayona es un inspirado poeta cristiano. Sobre este mismo tema puede leerse su joya literaria *La Crisálida*. Sus versos están llenos de esa idea, de esa concepción de la vida, que hace de ella una peregrinación hacia Dios según aquello de San Pablo, *Peregrinamur a Domino*. Y tiene su cristianismo el toque dulce y amable connatural a él, de la devoción mariana. Sus *Policromías* son modelo de inspiración y de forma. Desde lo más profundo de su ser clama a María:

*Pero escucha Madre mía, talvez hoy, quizá mañana
callará trocado en nada mi romántico laúd...*

Y acongojado su espíritu por esa visión termina sus policromías con esta estrofa:

*Cuando así tú me contemples, Amor mío dame cita,
a ese trono en donde 'Elías seca estopa en fuego ardió,
vuelve a mí con manto blanco, con la veste carmelita
como un día, triunfadora de la cúspide bendita
sobre el lecho de los padres mi niñez te contempló!*

No queremos establecer comparaciones que siempre son odiosas. Pero Bayona Posada campea en la Literatura Colombiana por derecho propio. Sus poemas están en todas las manos como hijos de una inspiración colombianista, cristiana, de belleza estética inconfundible rayana en la mística.

No hemos querido hacer un estudio del poeta porque sería pretensión. Solo hemos deseado hacer resaltar en el hombre, en el vate inspirado, en el crítico, al profesor, que enseña con una nueva metodología, la de la contemplación de la belleza misma a través de sus páginas, de sus ideas, de sus imágenes, de sus versos. La Facultad de Letras de la Javeriana ya le consagró una tesis doctoral de mérito, donde la autora recogió lo mejor que la crítica ha dicho del poeta y lo mostró como valor auténtico de un pueblo, de una época y de una ciudad. Doctor Bayona Posada. Vuestra cátedra universitaria es Colombia toda, Cristiana, bella, tropical, la que nos habéis dejado en las páginas inmortales de vuestra pluma.

AMERICAN GENTLEMAN

EL PRIMER VESTIDO EN COLOMBIA

ALMACENES EN BOGOTA:

PRINCIPAL: Carrera 7ª N° 16-57 — Tel. 42-58-67.

SUCURSAL: Carrera 7ª Esquina calle 19 — Tel. 41-44-73.

VESTIDOS Y ARTICULOS FINOS PARA CABALLEROS

Especialidad en uniformes para Colegios. Descuentos especiales a Colegios y Cooperativas.

El problema de los textos en el Bachillerato

POR ENRIQUE GIRALDO, S. J.

UNA de las campañas que frecuentemente se adelantan durante los primeros días del año escolar es la de la unificación de los textos en los estudios de bachillerato. Son muchas las voces que se dejan oír en uno y en otro sentido. Unas pidiendo la unificación de los textos de estudio, otras la abolición de los mismos y la sustitución por las notas de clase o por los apuntes del profesor, con el fin todas de que la educación se abarate en alguna forma y los padres de familia vean disminuidos sus gastos por razón de la instrucción de sus hijos.

Estas campañas se orientan en determinadas circunstancias, como ocurrió en el presente año, a crear una voluntad o conseguir una consigna de que solamente se utilicen textos de estudio de procedencia nacional.

Consideradas reposadamente las razones para todas estas agitaciones de opinión relacionadas con los libros de estudios escolares, se llega serenamente a las siguientes conclusiones.

Existen en educación, como en otros aspectos de la vida humana, determinadas corrientes que quisieran primar sobre las otras e imponer sistemas como los mejores sin discusión alguna. Proponer el ejercicio de la docencia con base en determinados textos que deben excluir necesariamente toda otra posible competencia y unificar así los sistemas y el desarrollo de los programas. Este sería simplemente un monopolio, que como todos los monopolios, y más en el terreno de la educación, vendría a cerrar toda otra iniciativa y los hallazgos de la investigación. Sería un monopolio atentador contra la cultura y que vendría a cerrarle el paso al progreso, eliminando la oportunidad de exponer la materia en forma novedosa al utilizar nuevos métodos de enseñanza.

Estos deseos además, indican un desconocimiento de los esfuerzos hechos en todo el mundo por el sano criterio de eliminar en la educación toda clase de monopolios que van claramente contra el derecho natural y en contra de las normas repetidamente afirmadas por la Iglesia Católica, que ve igualmente con estos principios violados sus derechos en el campo de la educación.

En lo referente a la supresión de los textos y al reemplazo de los mismos por dictados de clase o por apuntes multicopiados, cabe recordar el viejo proverbio escolar de que «es mejor un mal texto que unos buenos apuntes». El trabajo pesado de copia continua y prolongada por parte del alumno durante el tiempo de clase, hace imposible que el estudiante repare suficientemente en los puntos de interés de la explicación, por cuidar de la fiel y rápida transcripción de las palabras del maestro. Es además un factor de cansancio mental que hace difícil el trabajo de síntesis en el estudio de la materia. Otra cosa distinta sería el trabajo de tomar apuntes someros de la explicación de clase que complementen la materia contenida en el texto. Y esta debe ser normalmente la táctica de un profesor que trata de ampliar el programa básico del libro con sus oportunas notas de erudición.

Hubo también la proposición de quienes deseaban fueran utilizados exclusivamente en nuestros Colegios los textos nacionales, con prescindencia de libros de estudio editados en otras naciones. Esto supone que Colombia tuviera el monopolio de la cultura y que fuera imposible la composición de textos magníficos fuera del país. No cabe duda que en la metodología siempre se puede obtener un progreso, y esa posibilidad es precisamente una fuente de mejoría y de superación. Aun teniendo como tenemos libros de estudio y enseñanza muy bien elaborados, no cabe duda que existen otros mejores en su género, venidos de otras naciones. Y este es un argumento para estimular las cualidades didácticas de nuestro profesorado colombiano.

A veces escasean en muchas partes los textos nacionales y es preciso recurrir a otros extranjeros igualmente buenos pero de más fácil adquisición. Esto obedece a la dificultad comercial en la introducción de materias primas y al poco apoyo que encuentran nuestros autores para lograr la publicación de sus obras. Cuando este estímulo se dejara sentir y la composición de buenos textos escolares se considerara, como es en realidad una obra de servicio a la patria y se demostrara con hechos esa estimación, de seguro que los libros de texto abundarían en nuestro medio y obtendríamos no solamente un buen surtido nacional, sino que se haría posible la difusión de nuestros libros de estudio en otros países de la América Española.

BE TALLER

Increase Height 2 to 6 inches with our brand New Course. Suitable for both sexes. Results guaranteed or fee refunded in full. Please remit \$4.25 U.S.A. dollars by Bank Draft, made payable in India, or America or by Traveller's Cheque.

Address — **Activities (D 988).**

Kingsway, Delhi - 9, India.

La juventud francesa responde a «Bonjour Tristesse», de Françoise Sagan

POR JOSE RAFAEL ARBOLEDA, S. J.

ESTA escritora surgió de la nada. Como su libro era un reclamo al sensualismo, tuvo fortuna; pero ya se sabe entre quienes. El lector común y desprevenido de *Bonjour Tristesse* pudiera pensar que este libro es el reflejo de la juventud francesa contemporánea. Nos han invadido con tantos comentarios acerca del existencialismo, de las reuniones nocturnas del Boulevard Saint Germaine, de los cónclaves de artistas en los cafés cercanos a la plaza de la Universidad. Toda esta información casi turística, pudo hacer pensar al mundo que la flor y la esperanza de la Francia culta estaba contagiada del morbo contemporáneo. La revista *Realités* hizo una encuesta de carácter nacional en Francia, entre las niñas de diez y seis años: les hizo una serie de preguntas serias y también inocentes. Preguntaba acerca de sus gustos, de sus esperanzas, de sus temores, su práctica religiosa, su comportamiento con la familia, su concepto del trabajo, del estudio y también acerca de amigos y novios. El resultado fue sorprendente. Muchas revistas europeas y americanas han hablado de esta encuesta y la REVISTA JAVERIANA no podía ser la última en ofrecer información y comentarios a este respecto.

Del libro de la Sagan se desprende que la niña francesa conoce las realidades de la vida mucho antes de los quince años. La describe discutiendo a propósito de Sartre con coca-colos durante el día y con hombres más serios al atardecer, con quienes inicia la velada. Su deporte favorito sería correr a velocidades fantásticas en un automóvil *Jaguar* último modelo, mientras sus padres adoptan hacia ella una actitud meramente filosófica de observación y respeto, o esperan que vuelva con su novio del último week-end pasado en la Riviera francesa. Una charla franca y sincera con una niña de diez y seis años, del corazón de París, nos muestra un cuadro psicológico y sociológico bien diferente. El resultado de la encuesta de *Realités*, dice la revista *The Sign*, publicación católica norteamericana, pondría en guardia a las juventudes de los Estados Unidos y de Inglaterra. A pesar de la pintura que nos dejó François Sagan, la joven francesa se considera afortunada si se le permite tener una pequeña reunión social una vez por semana o visitar a una amiga o ir al cine. Un gran grupo de las interrogadas de todos los ambientes estudiantiles, sólo puede ir al cine con sus hermanos cada dos semanas. El 40% de las jóvenes de esa edad tiene que pelear con sus padres para que las dejen usar el lápiz labial. Toman vino en sus comidas, no porque tengan diez y seis años, sino porque son europeas y francesas y esa es la costumbre. Muy rara vez pueden aceptar invitación de sus amigos, y su prestancia social no se mide por el número de llamadas telefónicas que reciba de los muchachos. La encuesta citada encontró datos sorprendentes que son un mentís a *Bonjour Tristesse*. La niña común francesa no acepta familiaridades, porque su vida social no

le permite circunstancias prohibidas, ni va sola a los cines, ni esquiva la vigilancia paterna. Otra de las mentiras de la Sagan, es el deporte del automóvil. Sencillamente porque los muchachos franceses no disponen de carro. Para el papá de una familia francesa, el Citroën o el Renault, no son solamente un medio de transporte, sino una quiebra de la cuenta bancaria. Si el muchacho es un poco amplio o libre, lo más que se puede permitir es cruzar a velocidad y ruidosamente el Boulevard St. Michel en una Vespa, sin llevar a nadie en el asiento de atrás. La típica joven francesa 1957, deja entrever grandes problemas sociales. La que proviene de una familia escasa en recursos económicos, no sueña pensando en futuros imposibles; la edad de los quince a los 18 no es sino un alto en el camino para coger fuerza y entrar luego a la batalla de la vida. Muchas veces responden con plena sencillez: «Sí, soy feliz pero piense usted, no conozco el porvenir y ni siquiera puedo sospechar las preocupaciones que me aguardan. Tengo que encararme a la vida» (Eliana Ferrec). Pensaríamos que las niñas de familias acomodadas o ricas viven impacientes en la edad de la coca-cola, esperando voltear la página de su existencia lo más rápidamente posible. También ellas entraron en la encuesta, y una que llevaba un diario íntimo, escribió esta página que por su desorganización muestra la sinceridad.

«Tú eres un fracaso, me decía mamá, y me lo repite todos los días. Tienes todo lo necesario para ser feliz... Pero qué sabe mi mamá de mi felicidad; es una mentira pensar que las niñas de diez y seis años son felices, es la peor edad de todas. Mis papás saben a dónde van, cómo nos orientan, el camino es claro para ellos. Nosotras vivimos en un túnel sin salida. Como nos damos cuenta de que tenemos que estudiar seriamente, para nosotras es algo grave el examen final de bachillerato. Después no sabemos qué carrera seguir. Estamos solas, nadie nos puede orientar como lo quisiéramos; en realidad yo no soy feliz. Dentro de dos años, seré bachiller y libre, ¿pero para qué?» (Danielle Berthelot). Y sus compañeras de familias acomodadas están ansiosas de asomarse a la vida pero tienen sus temores. Hay algo de optimismo en sus planes: quieren empezar a vivir seriamente, mientras sus compañeras de menor posición económica se aterran ante la lucha venidera. La niña parisiense de 1957, viva alegre o triste, no tiene la cabeza vacía. Como toda francesa culta su principal preocupación es «sacar mi bachillerato, pasar en mis exámenes». Muchas veces se les pregunta cuál es su principal preocupación y ellas responden: la guerra, los adelantos de la ciencia que van a destruir al mundo. Entre las 500 de la encuesta solo una respondió: «Tengo novio, lo quiero mucho, pero no sé si esto es normal a mi edad». La mayoría de las niñas francesas le dan absoluta prioridad a sus estudios. No toman la política seriamente. Su genio favorito de todos los tiempos es Napoleón, le siguen el presidente René Coty, el Cardenal Richelieu y Colbert, el ministro de Luis XIV. Casi todas creen que una tercera guerra mundial es inevitable, se aterran ante este panorama, pero valientemente se ofrecen y quieren participar, como enfermeras o en la sección de transportes. Se interesan mucho más en los problemas internacionales que en la política interna. Poco se preocupan del porvenir de los innumerables partidos políticos en que se halla dividida Francia. Todas desean a su patria una larga paz, para el progreso y la cultura. Se dan cuenta de que ignoran la complicada ciencia de la política y esto les remuerde como ciudadanas. Dominique Reinhard, respondió: «Estos temas tan serios, creo que me interesarán más adelante, porque claro, yo tendré que votar en las elecciones y tengo que saber a quién le doy mi voto». Parecen infantiles en política, pero esto no desdice de sus talentos, porque

cuando estudian o se interesan, piensan admirablemente. Tienen una inteligencia aguda, desarrollada y entrenada por las sutilezas de la actual pedagogía francesa. Resisten las argumentaciones de temas generales y las desbaratan, como muchos padres de familia lo pueden atestiguar. Son entusiastas acerca de todo lo nuevo y su natural curiosidad no tiene límites. Leen desafortadamente, como con hambre de cultura. Leen un libro por semana. Pero la encuesta encontró también que algunos estudiantes del *Liceo* devoraban seis a la semana. Su gusto varía muchísimo. Mientras algunas están todavía en el nivel de Luisa Walcott, la autora de *Mujercitas* (nosotros diríamos sin que esto sea un criterio peyorativo, *La María* o *El Alférez Real*) otras releen sin cansarse a Dostoiewsky. Muchos padres de familia se sienten incapaces de controlar la avalancha de literatura que amenaza anegar a sus hijas; confían en ellas y son amplios en materia de selección. Algunas no se inmutan por expresiones fuertes, otras se sienten repugnadas por las descripciones de Simone de Beauvoir o los detalles realistas de los cuentos de detectives.

Pero lo sorprendente y lo natural después de este cuadro social es que Françoise Sagan, no es su autor favorito. «Ella escribe bien, pero gracias a Dios no tiene nada en común con nosotras, es perfectamente fría, artificial y escribe como herida», (Heléne Vignaud) «Françoise Sagan es nuestra arma secreta, la usamos para aterrar a nuestros papás, pero la verdad es que sólo nos gusta su estilo, le falta urbanidad, su cinismo es pura posse» (Catherine Provost). Cine y teatro, si están al alcance de su bolsillo, no es solamente una entretención sino una pasión verdadera. «Cuando les digo a mis papás que yo necesito ver una película o un drama, no acaban de maravillarse y no entienden por qué me voy a verlo gastando lo poco que tengo para dulces y diversiones. No entienden mi curiosidad intelectual. Para ellos el teatro es un puro pasatiempo».

Les gusta la música y las apasionadas del Jazz lo defienden agresivamente. «Mi papá está muy interesado en aumentar nuestra colección de discos, pero él sólo compra a su gusto, es decir, canciones de opereta. Yo estoy esperando el día en que me permitan comprar discos que hagan ruido, como Claude Luter, o Luis Armstrong, los conjuntos que mi papá o mi mamá no entienden» (Agnes Lefranc).

La música clásica se aprecia con mayor entusiasmo todavía. La colección preferida de una niña francesa dejaría afuera la que ellas llaman música caliente y tendría como base a Mozart y a Beethoven, con bastante de Strauss, algo de Debussy y algunas obras de compositores modernos como Bartok y Honnegger. La niña que describen las citadas revistas, no se interesa mucho por la pintura y la escultura, porque estos tópicos han sido olvidados en su educación actual. Sin embargo, le gusta la arquitectura moderna, los pintores impresionistas y desprecia el arte abstracto. Renoir y Van Gogh son sus pintores favoritos. El progreso científico lo mira la niña francesa más con temor que con esperanza; vive aterrada de la próxima guerra, cuando ella sea esposa y madre. Mira con sospechas la investigación atómica actual aunque aprueba los descubrimientos en esta materia, que se dirijan a la curación de graves enfermedades.

Muchos padres de familia prohíben todavía a sus hijas la compañía de los muchachos; la mayoría les permiten reuniones en grupo o en fiestas sociales con ellos. No van solas, deben ir acompañadas de su hermano. Los papás pierden la serenidad y la paciencia cuando la niña se empieza a interesar por un muchacho y quiere salir con él sola, varias veces a la semana.

Están en frente de un dilema: Si les prohíben estas salidas, la hija se ofende porque no confían en ella. Ella les insinúa que quisiera tratar muchachos, no porque tengan planes menos buenos, sino porque le gusta sentirse atractiva y cortejada (lo que es perfectamente normal). El mundo de los muchachos es nuevo para las niñas de Francia, porque ellas no tienen la coeducación, comenta la citada revista *The Sign*. «Juan Claudio dice una niña, es casi mellizo conmigo; pero mira al porvenir con criterio más filosófico y calmado que yo. Por eso me gusta conocer el punto de vista de los muchachos».

La preocupación por las invitaciones, los *dates* como dicen los americanos, es privativa de las familias ricas; la niña de clase media tiene tantos problemas económicos y sinsabores que no tiene tiempo para más.

La muchacha 1957 de Francia no es una tonta. Es realista, inquieta, violenta, se ofende fácilmente por todo, reservada, e idealista, todo a un tiempo. Es sin lugar a duda una de las más sanas generaciones que haya producido Francia, como se echa de ver al estudiar sus opiniones acerca de tres tópicos de importancia: Religión, Moralidad y Vida afectiva.

A pesar de la enorme propaganda que se hace del ateísmo francés, esa no es la realidad. Ese pueblo es profundamente religioso y lo es también la joven quinceañera que en ese ambiente se ha formado. La religión «juega un papel enorme en mi vida» nos diría ella, o también que es «la única y segura guía en la vida». El criterio religioso va unido en su pensamiento y en su alma con el problema matrimonial. «Yo preferiría romper un noviazgo a casarme con un hombre descreído» (Yvonne Arbois). En los asuntos de la vida afectiva y matrimonial la niña de diez y seis años lo sabe todo y es muy romántica. Se ha informado por sus amigas y compañeras; esta es la realidad, muy pocas veces por sus padres. Se enamora muy fácilmente de los personajes que la circundan como el amigo de su hermano mayor, un profesor, etc., pero no tan infantilmente como cuando tenía trece o catorce años. A los diez y seis prefiere a un muchacho unos tres años mayor que ella, se enamora de él violentamente pero en forma pasajera. La niña francesa sabe muy bien y aun lo intuye que esos fogonazos románticos no conducen a nada. «¿Qué dices de Juan Claudio? Claro que lo que quiero pero los dos bien sabemos que es como el ensayo de una comedia; cuando se levante el telón de verdad, otro será el de la escena» (Nicole Raynal).

Las niñas francesas toman el matrimonio en serio. «Yo quiero un marido, dice Caroline Michaux, periodista-fotógrafo como Willy Rizzo el de *Paris Match*, que sea amable y comprensivo. Pero en rigor me interesa más la persona, no el oficio que tenga, mientras sea digno».

El futuro marido de las francesitas debe ser algo más que un actor de cine para ganárselas. Las jovencitas acomodadas desean un muchacho «bueno, inteligente, enérgico, sensible y delicado». Las de clase media lo describen así: «que sea, amable, duro para el trabajo, fiel y que no se la pase en los cafés».

La antigua tradición de seriedad y moralidad de Francia se vislumbra a través de las respuestas de su juventud. Marie-France Perrier nos dice: «La vocación de una mujer es ser madre. Dios al darle a la mujer esta responsabilidad le dio casi una felicidad sobrenatural».

Las jóvenes de la encuesta de *Realités*, desean una familia numerosa, cinco o seis niños; quieren casarse a una edad intermedia, ni muy pronto ni muy tarde; insinúan como perfecta edad los veintidós años; desean tra-

bajar en los primeros años de matrimonio y luego dedicarse a su hogar, dejando todo trabajo que las distraiga de esta obligación. Toman parte en las menudencias de la casa y familia con gran realismo. Oigámoslas: «Vamos a ahorrar algo cada mes para más tarde» (Odile Gilbert). «Espero hacerle a mi marido el ambiente muy agradable a pesar de las trivialidades de cada día. Mi casa será alegre y acogedora» (Christine Pellisier).

Un cambio, una verdadera revolución se está operando en ese ambiente. La niña moderna francesa es abierta, desea que su casa esté patente para todos, que vengan sus parientes, sus amigos a sentirse en familia con los dueños; así rompe la secular tradición de vivir encerrada como en castillo medieval y llevar a sus amigos para una atención a un café o restaurante.

Quieren empezar a vivir su vida, establecer su hogar, y hasta tienen ya pensados los nombres de sus niños. Como se ve nada que se parezca ni de lejos a los adoradores del jazz, de Saint Germain-des-Pres ni a los héroes o heroínas de Françoise Sagan, brotados de una cabeza enfermiza, que es la excepción. En resumen, la joven francesa de 1957 puede ser algo inestable, en apariencia. Su fondo religioso, moral y social es una esperanza para la Francia venidera que estará en las seguras, heroicas, y realistas manos de una juventud sana y emprendedora. Que termine pues la comedia mal representada por la novelista Sagan, ya que sus libros no resisten el análisis de una sana sociología.

Momentos Estelares de la Música

Comentarios y análisis de las obras maestras de la música sinfónica, por
ANDRES PARDO TOVAR

13 — SUITE Nº 1. EN DO MAYOR

JOHANN SEBASTIAN BACH

(Eisenach, 1685 — Leipsiz, 1750)

Esta suite orquestal, primera de una serie de cuatro, fue compuesta por Bach durante el período en que desempeñó los cargos de maestro de capilla y director de orquesta en la corte del príncipe Leopoldo de Anhalt, en Cöthen (1717-1723). En el primer movimiento de estas obras, el compositor sigue el plan de la obertura francesa, fijado por Lully, de donde el nombre con que las distinguió en sus manuscritos. Como es sabido, la suite o *serie de aires de danza* es el inmediato antecedente de la sinfonía clásica. Esencialmente, constaba de cuatro o más trozos de distinto carácter, ritmo y movimiento, bien que relacionados entre sí por una tonalidad común: *alemana, courante, sarabanda y jiga*. De ordinario, entre estos dos últimos se intercalaban otros aires: *gavota, minué, passapied*, etc. En la primera Suite orquestal de Bach, la obertura ocupa el lugar de la alemana; se elimina la sarabanda y un *passapied* reemplaza a la jiga. En la obra se suceden, a continuación de la *obertura* (que consta de una introducción grave y una sección central fugada y seguida de la reexposición de la primera parte), seis danzas: *courante, doble gavota, forlana, doble minué, bourrée* y *doble passapied*. No sobraría recordar aquí que la *courante* es una danza de origen francés en compás de tres tiempos y movimiento muy vivo; la *gavota* tiene la misma procedencia y se distingue por su compás a dos tiempos y su movimiento moderado y a menudo majestuoso; la *forlana*, de procedencia veneciana y popular, avanza en compás de seis cuartos; el *minué*, único de los aires de la suite que pasa a la sinfonía clásica, es índice musical de la estética rococó; la *bourrée* es una danza francesa de evidente origen campesino y, por ende, animada y vigorosa; el *passapied*, finalmente, se singulariza por su compás a $\frac{3}{8}$ y su carácter ligero y suavemente animado.



J. S. Bach.

En su versión original, la partitura de la Suite en do comporta solamente oboes, fagote y cuerdas.

Grabación recomendada:
WESTMINSTER SWN-18012. Orquesta
Barroca Inglesa (Scherchen).

14 — SINFONIA Nº 6, EN FA MAYOR («PASTORAL»)

LUDWIG VAN BEETHOVEN

(Bonn, 1770 — Viene, 1827)

En esta obra, compuesta en 1808, anticipa Beethoven la conocida definición de C. F. Amiel: *El paisaje es un estado de alma*, toda vez que su intención es esencialmente lírica y entrañablemente subjetiva a pesar del «programa» con que el compositor encabezó las partes de los primeros violines y, posteriormente, toda la partitura: «*Sinfonía Pastoral, o recuerdo de la vida campestre (mejor expresión de sensaciones que pintura)*: 1º Allegro ma non troppo, *despertar de gozosas impresiones al llegar al campo*; 2º Andante molto mosso, *escena en el arroyuelo*; 3º Allegro, *alegre reunión de campesinos*; 4º Allegro, *tormenta, tempestad*; 5º Allegretto, *canto pastoril. Sentimientos de gozo y gratitud después de la tempestad*». El primer movimiento (*Allegro ma non troppo*) despliega en su exposición una rica serie de ideas y de motivos, el primero de los cuales, o sea el motivo inicial del primer tema, viene a ser un «lema» que en numerosas variantes se extiende a todo lo largo del movimiento, unificándolo vigorosamente. El puente que conduce al segundo tema es un ingenioso desarrollo del primer compás del tema inicial. El segundo tema está integrado por tres motivos cuyo carácter pastoril preside una serie de variaciones contrapuntales, y la sección conclusiva de la exposición presenta todavía un nuevo motivo. El desarrollo —dos extensos pasajes en crescendo y decrescendo— se basa en los dos motivos del primer tema. En la coda que sigue a la reexposición y que cierra el movimiento, se varía en ritmo de tresillos el motivo de la sección conclusiva de la exposición. El segundo movimiento (*Andante molto mosso*) es una larga meditación que se desarrolla también dentro del plan de la forma sonata, bien que desde el punto de vista temático resulte ser menos rico que el allegro inicial: dos temas constantes de dos motivos cada uno estructuran su exposición; el desarrollo explota el primer motivo del tema inicial, modulando a tonalidades remotas (sol bemol mayor y si mayor) y en la reexposición todos los recursos orquestales se ponen al servicio de un espléndido canto a la naturaleza. En la coda, el compositor cede a los fáciles halagos de la música imitativa citando el canto del ruiseñor, la codorniz y el cuclillo en la flauta, el oboe y el clarinete, respectivamente. El tercer movimiento (*Allegro a 3/4*) es un scherzo a tres partes de carácter eminentemente dinámico y de inspiración indudablemente folklórica, que avanza en el ímpetu de una típica danza campesina. En su primera sección, cabe distinguir tres partes; en el trío, cambia a $2/4$ el compás e introducen las cuerdas un tema de carácter más rústico y contundente todavía, que después de ser expuesto por los violines descende a las violas y culmina *fortissimo* en los chelos y contrabajos; el *scherzo da capo*, tercera parte del movimiento, es interrumpido súbita-

mente por el distante retumbar del trueno (dos primeros compases del cuarto movimiento). Este trozo (*Allegro a 4/4*) se desarrolla en forma libre como corresponde a su carácter descriptivo: en poderosa gradación, se acerca la tempestad y estalla finalmente con su cortejo de ráfagas huracanadas, deslumbradores relámpagos y truenos ensordecedores. Renace luego la calma, y en medio a la característica luminosidad de la tonalidad de do mayor, el oboe y los segundos violines inician un cántico sereno, a tiempo que se aleja la tempestad en un breve pasaje ascendente de la flauta, que conduce sin solución de continuidad al último movimiento. Este final (*Allegretto en 6/4*) retorna a la tonalidad general: en una introducción de ocho compases, los clarinetes, seguidos de la trompa, anuncian o anticipan el tema inicial, que los primeros violines exponen a continuación. El segundo tema, cuyo carácter sincopado contrasta vigorosamente con el primero, corre también a cargo de los primeros violines. En el desarrollo, se introduce un tema incidental confiado a clarinetes y fagotes. La coda que sigue a la reexposición, elaborada sobre el primer tema, es un himno de íntimo gozo, una noble plegaria de incomparable y serena belleza. La orquesta de la «Pastoral» comporta, a más del cuarteto de cuerdas, un flautín (que solo interviene en el cuarto movimiento), dos flautas, dos oboes, dos clarinetes, dos trompas, dos fagotes, dos trompetas, dos trombones y un par de timbales (trompetas y trombones solo intervienen en la escena de la tempestad y en el final). En el *andante*, dos chelos con sordina —*a solo*— se destacan del resto de las cuerdas, en tanto que los demás violonchelos avanzan al unísono con los contrabajos.

Grabación recomendada:

VICTOR HMV-1066. Orquesta Filarmónica de Viena (Furtwängler).

15 — CONCIERTO PARA VIOLIN Y ORQUESTA. OP. 77 EN RE MENOR

JOHANNES BRAHMS

(Hamburgo, 1833 — Viena, 1897)

Para muchos comentaristas, este Concierto es la obra maestra de Brahms: resulta en todo caso comparable al Op. 61 de Beethoven, situándose así entre las obras más nobles y elevadas del repertorio violinístico. Fue escrito en el segundo semestre de 1878 y dedicado a Joachim, quien lo estrenó en Leipzig el 1º de enero del año siguiente. Posteriormente, Brahms substituyó dos de los movimientos de la versión primitiva por los que actualmente figuran en la obra. En el preámbulo del primer movimiento (*Allegro non troppo*), se escuchan dos motivos: el primero se presenta en los timbres sombríos de los fagotes, violas, chelos y contrabajos, a los que responde el oboe acompañado por las cuerdas. Un pasaje en tutti abre paso a dos nuevos motivos, el segundo de los cuales anuncia siempre el advenimiento del segundo de los dos temas principales. Un interludio ásperamente grandioso conduce a la exposición (primera sección del movimiento), que es iniciada por el solista con un pasajes de carácter rapsódico. Después de varias reminiscencias del preámbulo, se escucha —expuesto *en tutti*— el segundo tema del movimiento, melodía de singular belleza expresiva. En el desarrollo, introduce el compositor nuevos motivos, derivados

del anterior material temático. La reexposición —abreviada— remata en un climax, después del cual adviene la *cadenza* del solista, que se resuelve suavemente en una nueva citación del primer motivo del preámbulo. Una serie de poderosos acordes constituye la coda de este complejo movimiento. El *Adagio* es a manera de un interludio en cuya primera parte exponen los oboes un tema de incomparable suavidad, que las maderas se encargan de comentar y de amplificar hasta que el solista interviene con una segunda idea, apasionada y melancólica a la vez. En la sección central (*Piu largamente*), el carácter hondamente poético de este trozo se afirma todavía más. Concluye el movimiento con la obligada recapitulación de la sección inicial. El final (*Allegro giocoso, ma non troppo vivace*) afecta la forma del rondó, bien que ligeramente modificada: tres temas principales y uno secundario, expuestos todos por el solista y repetidos y comentados por la orquesta, estructuran este movimiento, que remata —después de una breve *cadenza*— con una coda en la que se afirma el primer tema en una magistral progresión ritmo-dinámica.

Grabación recomendada:

VICTOR LM-1903. Heifetz, Orquesta Sinfónica de Chicago (Reiner)

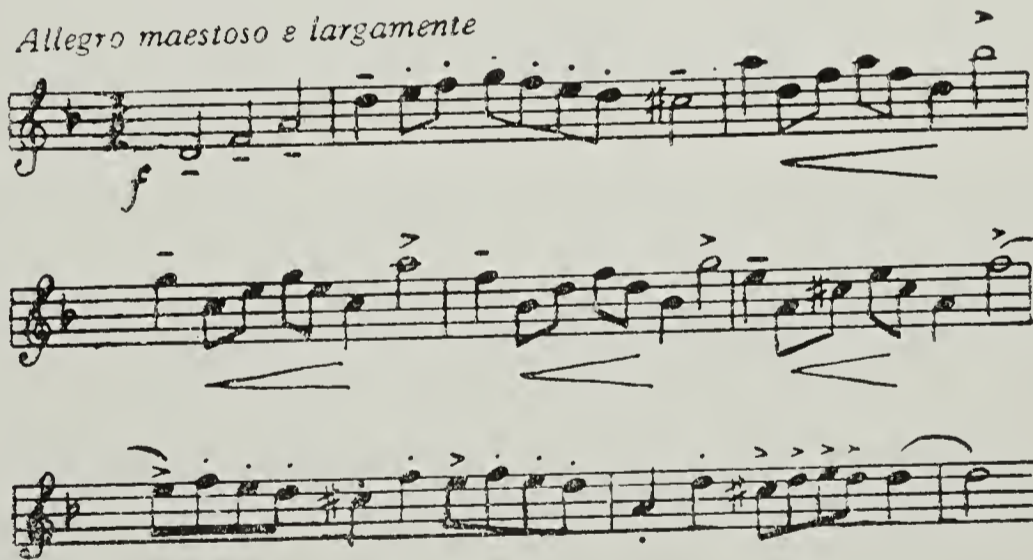
16 — VARIACIONES Y FUGA SOBRE UN TEMA DE PURCELL, OP. 34

BENJAMIN BRITTEN

(Lowestoft, 1913)

Esta obra fue escrita para la película *The Instruments of the Orchestra*, filmada hace ya algunos años en Inglaterra. En la partitura, figura bajo el título original de *The Young Person's Guide to Orchestra*, porque con ella se trata de presentar a los auditorios no especializados el panorama completo de las

Allegro maestoso e largamente



cuatro *familias instrumentales* que integran la orquesta sinfónica, así como el carácter, la extensión, los timbres y las posibilidades de los diferentes instrumentos que, a su vez, se agrupan dentro de cada una de ellas. Consta la obra de tres partes: I—La exposición del tema en seis distintas combinaciones orquestales; II—Un grupo de trece variaciones; III—Un final en que los instrumentos, por sucesivas entradas, van integrando la trama polifónica de una espléndida fuga. Comporta la partitura los siguientes instrumentos: flautín, dos flautas, dos oboes, dos clarinetes en si bemol, dos fagotes; cuatro trompas, dos trompetas en do, dos trombones tenores, trombón bajo, tuba; arpa; quinteto de cuerdas, timbales y una nutrida sección de instrumentos de percusión (bombo, platillos, pandereta, triángulo, tambor, bloque chino, xilófono, castañuelas, gong y «whip»). Dado el

carácter didáctico de la obra, conviene trazar aquí su esquema orquestal, que es el siguiente:

I—TEMA (*Allegro maestoso e largamente*). a) En *tutti*; b) en las maderas; c) en los metales; d) en las cuerdas; e) en la percusión; f) en *tutti* por segunda vez.

II—VARIACIONES. a) *Presto*: para el flautín y las flautas; b) *Lento*: oboes; c) *Moderato*: clarinetes; d) *Allegro alla marcia*: fagotes; e) *Briillante-alla polacca*: violines; f) *Meno mosso*: violas; g) *L'intesso tempo*: cellos; h) *Cominciando lento ma poco accel. al Allegro*: contrabajos; i) *Maestoso*: arpa; j) *L'intesso tempo*: las trompas; k) *Vivace*: trompetas; l) *Allegro pomposo*: trombones y tuba; m) *Moderato*: instrumentos de percusión en el siguiente orden: timbales, bombo y platillos, pandereta y triángulo, tambor y bloque chino, xilófono, castañuelas y gong, «whip».

III—FUGA (*Allegro molto*). La inicia el flautín, al que siguen las flautas y demás instrumentos en el mismo orden que en las variaciones. Esta sección termina con la reexposición del tema de Purcell, vigorosamente amplificado por los metales.

Grabación recomendada:

VOX PL-9280. Orquesta Sinfónica Pro Música, de Viena (Swarowsky). B. de Wilde, narrador.

«UNICEF» AYUDA A COLOMBIA

Población: 12.939.000 habitantes.

Población infantil: 4.544.340.

Matrícula en las escuelas primarias: 880.000 alumnos (1952).

Densidad de población: 26 habitantes por milla cuadrada.

Superficie: 1.138.338 kilómetros cuadrados.

Número de habitantes por médico: 2.800.

Ayuda total del UNICEF: 1.010.200 dólares, incluidos los fletes

Primera asignación: 1949.

PROTECCION A LA MADRE Y AL NIÑO

Asignación: 149.500 dólares.

En 1956 se progresó considerablemente en la organización general de 26 centros sanitarios rurales en cinco Departamentos de Colombia; se inició el primer curso de capacitación y se inauguraron los primeros centros sanitarios en dos Departamentos. Cada uno de los 27 distritos sanitarios rurales se compone de un centro sanitario principal que fiscaliza a seis u ocho centros auxiliares, y se ocupa de la capacitación de médicos, enfermeras, inspectores de sanidad, instructores sanitarios y auxiliares de enfermería, en materia de sanidad pública. Los centros se dedicarán especialmente a la prevención de las enfermedades que afectan a madres y niños, incluso de los programas permanentes para combatir la difteria y la tos ferina, la tuberculosis y la viruela.

El UNICEF está proporcionando el equipo necesario para la instalación de los 26 centros sanitarios principales, así como un vehículo para cada uno de ellos. Además, está aportando material didáctico para la Escuela Nacional de Enfermeras, equipo para cinco centros departamentales de formación de auxiliares de enfermería, estipendios de 20 dólares mensuales durante seis meses para 254 enfermeras sanitarias auxiliares, y durante cinco meses para 125 inspectores sanitarios auxiliares e instructores sanitarios. Un grupo de trabajo de la OMS colabora en la ejecución del programa; la OMS también concederá becas al personal colombiano. El programa deberá estar en plena ejecución en 1959 y permitirá atender a unas 775.000 personas de las zonas rurales de los Departamentos de Norte de Santander, Boyacá, Cundinamarca, Valle del Cauca y Nariño.

Antes de que se iniciara este programa el UNICEF había ayudado a establecer un Departamento de Obstetricia en la Escuela Superior de Higiene de la Universidad Nacional de Colombia, situada en Bogotá, una clínica de maternidad, un servicio de obstetricia a domicilio, y cursos de atención maternoinfantil para médicos, enfermeras diplomadas y parteras. En abril de 1956 se inauguró un sexto curso para enfermeras parteras graduadas con 12 estudiantes, habiéndose completado el quinto curso en marzo de 1956. Ocho de los 11 estudiantes que se diplomaron ya han sido designados para ocupar cargos.

ESTUDIO SOBRE ERRADICACION DEL PALUDISMO

Asignación: 147.800 dólares.

Primera: noviembre 1951.

Ultima: marzo 1956.

De 1950 a 1953 el UNICEF prestó ayuda a un programa limitado de lucha contra el paludismo. Las actividades de dicho programa se realizaron a lo largo de la costa del Atlántico y en el valle inferior del Magdalena, con vehículos y embarcaciones facilitados por el UNICEF, que aportó también parte del DDT necesario. La campaña empezó en 1952 con miras a proteger 1.600.000 personas contra la enfermedad. El Gobierno continúa ahora la campaña en esa región con sus propios recursos.

Actualmente se realiza con la ayuda del UNICEF un estudio que servirá de base para una campaña de erradicación del paludismo en todo el país y principalmente en la costa del Pacífico y en los valles de la cuenca del Amazonas, donde la magnitud y características del paludismo aún no han sido determinadas. En virtud de una asignación aprobada en marzo de 1956 el Fondo está proporcionando medios de transporte, equipo de laboratorio y otros suministros a fin de colaborar con las autoridades nacionales y los expertos que han sido solicitados de la OMS para determinar las zonas palúdicas y los métodos de erradicación de la enfermedad. Después de la fase de investigación, el Gobierno espera iniciar la campaña nacional de erradicación en 1958.

PREVENCION DE LA TUBERCULOSIS

Asignación: 135.700 dólares.

La ayuda del UNICEF se ha dado por terminada.

En septiembre de 1956 se dio por terminada una campaña en el curso de la cual unos 4.500.000 jóvenes fueron sometidos a la prueba de la tuberculina y se vacunó alrededor de 2.600.000; al mismo tiempo, la vacunación con BCG pasó a formar parte de los servicios sanitarios ordinarios del país. La campaña ha alcanzado zonas poco accesibles, como el territorio de Vaupés, en el Amazonas, y el Departamento de Chocó, sobre el Pacífico, donde ha sido necesario emplear aviones, canoas y otros medios de transporte. El UNICEF suministró vehículos, vacunas, tuberculina y material didáctico para la campaña. Durante la misma, se capacitó personal en determinados centros sanitarios en la técnica de la prueba de la tuberculina y la vacunación con BCG para asegurar la continuidad de la labor en años sucesivos. El UNICEF ha suministrado a dichos centros 130 botiquines de vacunación, aparte de todo lo necesario para la campaña en masa. Como parte de los servicios de salud pública ordinarios, cuatro grupos, cada uno compuesto por un médico, tres vacunadores y un chofer, podrán recorrer todo el país cada dos años. Las pruebas tuberculínicas continuarán a razón de unas 110.000 por mes.

INMUNIZACION Y PRODUCCION DE VACUNAS

Asignación: 105.000 dólares.
La ayuda del UNICEF se ha
dado por terminada.

El UNICEF contribuyó a la iniciación de un programa contra la difteria y la tos ferina para proteger a todos los niños de cuatro meses a cinco años de edad. Con este objeto suministró vacunas para 50.000 niños en la campaña iniciada en 1950, y proporcionó equipo para la producción de las vacunas en el Instituto Samper Martínez de Bogotá. La producción se inició en 1951, y actualmente el Gobierno se ha hecho cargo de los servicios de inmunización sin ayuda externa.

El UNICEF proporcionó posteriormente nuevo equipo de laboratorio para aumentar la producción de la vacuna antivariólica y para la preparación de una vacuna seca apropiada para las zonas tropicales o distantes. La producción de vacuna ordinaria empezó en 1955 y la de vacuna seca alcanzará plena capacidad en 1956. La campaña se inició en octubre de 1955, y a fines de febrero de 1956 se habían vacunado a unas 400.000 personas. Se espera que en cinco años se logrará vacunar al 80% de la población.

ALIMENTACION

Asignación: 60.200 dólares*.
Primera: marzo 1954.
Ultima: marzo 1956.

Un programa de alimentación iniciado en 1954 con ayuda del UNICEF para beneficiar a 50.000 madres y niños de Bogotá y sus alrededores, había beneficiado a fines de 1955 a 140.000 niños y madres de todo el país. En virtud de asignaciones aprobadas por la Junta, la última de ellas en marzo de 1956, se suministró leche y cápsulas de aceite de hígado de pescado. Con esta ayuda el Gobierno está ampliando el programa para que participen en él 72.000 escolares de Bogotá y su alrededores, y 100.000 madres y niños de edad escolar a quienes se atenderá en 912 centros y puestos rurales de sanidad. El programa continuará con la ayuda del UNICEF hasta octubre de 1957. Además de la leche, muchos escolares reciben de la municipalidad de Bogotá una comida completa que comprende carne, pan, frutas y «panella» (azúcar cruda prensada en bloques). La distribución en los centros sanitarios se hace bajo la vigilancia de un médico, quien escoge a los niños y las madres que deben recibir raciones complementarias. Un nutriólogo de la FAO colabora en la dirección del programa.

* Este programa incluye el suministro de leche descremada en polvo obtenida gratuitamente (véase el séptimo párrafo de la Introducción).

CONSERVACION DE LA LECHE

Asignación: 160.000 dólares.

Aprobada en marzo de 1955.

En Chiquinquirá, Departamento de Boyacá, se está construyendo una central de deshidratación de leche, con la cual el Gobierno podrá hacerse cargo del programa rural de alimentación infantil que en la actualidad se lleva a cabo con ayuda del UNICEF. En el valle de Chiquinquirá la explotación del ganado lechero tiene grandes posibilidades, pero por falta de un mercado para su colocación la mayor parte de la producción de leche se destina ahora a la fabricación de un queso de calidad inferior y de una reducida cantidad de mantequilla. La producción de leche es baja, pero con la ayuda de la FAO el Gobierno proyecta mejorar la cría del ganado e implantar nuevos métodos de administración pecuaria, a fin de aumentar el rendimiento. Se espera que con estas medidas se incrementará inmediatamente la producción actual en un 15% o un 20%. La central de deshidratación elaborará unos 33.000 litros de leche diarios, es decir, 1.000.000 de libras de leche descremada en polvo al año. El Gobierno comprará toda la producción de la central y la distribuirá gratuitamente entre 50.000 madres y niños en escuelas y centros sanitarios. El UNICEF está proporcionando generadores de vapor, además del equipo para la recepción, pasteurización, deshidratación y refrigeración de la leche. Se espera que la central comience a funcionar en 1957.

Lo que espera de la Acción Católica la América Latina de hoy

POR MONSEÑOR MANUEL LARRAIN
Obispo de Talca

LA visión de la A. C. en la Iglesia, ha de llevarnos a un problema muy concreto; cual es la misión de la A. C. en la América Latina de hoy. Trataremos de darlo ampliando también el tema al campo de la acción social. Hablar de colaboración en el campo de la A. C. y de la acción social exige, para ser preciso, una visión, un juicio y un programa. Una visión que debe darnos la realidad de nuestra situación presente. Un juicio que ha de señalarnos el devenir del mundo y el pensar de la Iglesia ante este problema. Un programa que ha de indicarnos el camino que hemos de seguir. Visión que ha de ser sincera. Juicio que ha de ser concreto. Programa que ha de darnos las normas precisas de nuestra acción.

1 — VISION (*)

Nos hallamos ante un doble hecho, aparentemente paradójico; unidad y separación de América Latina. Unidad en su constitutivo histórico y social. Unidad en su evangelización primera y en su fisonomía religiosa. Unidad en los diversos movimientos intelectuales, ideológicos y sociales que hoy se desarrollan en ella. Separación política y económica que diferencia fuertemente una nación de otra. Separación en la acción apostólica y más concretamente en la acción católica y social de la Iglesia.

Estos hechos que podrían constituir la mayor parte del argumento, deben ser, si no probados (lo que exigiría gran extensión) al menos enunciados. Es lo que haremos.

A) UNIDAD HISTORICA

La historia del descubrimiento y conquista de América Latina fue común: una misma época y una misma idea conquistadora animó a España y Portugal. En cierto sentido, unos mismos hombres — el número de los conquistadores es reducido para la magnitud de la empresa. Los españoles, en su mayoría, provienen de una misma región: Extremadura y Castilla. Común la vida de la colonia española en sus cuatro Virreinos que establecen un intercambio administrativo extraordinario para los medios de comunicación de entonces, e igualmente común la vida colonial de Brasil. Una unidad legal (Leyes de Indias) establecen en toda América Hispana

(*) Me concreto a dar las líneas generales de América Latina considerada especialmente en sus ambientes temporales y sociales. No pretendo dar aquí una visión de la Iglesia y de su obra en Latinoamérica.

una comunidad jurídica, hecho que en Brasil, por tratarse de una sola colonia, es aún más claro y definitivo.

Unidad en la Independencia —salvo el caso de Brasil. La Independencia de América Hispana se realiza en un brevísimo lapso — 1810-1823 (excepción de Cuba). La provoca una misma causa final: independencia política una clase campesina en un estado social de «menor de edad». Añádase a esto una misma ideología, el Enciclopedismo en los próceres, y una conciencia de soberanía que se había ido lentamente formando gracias a la influencia de los grandes teólogos españoles, Suárez y especialmente Vitoria. La realizan prácticamente unos mismos hombres, ya que Bolívar, San Martín, Sucre, O'Higgins, actúan más allá de los límites de sus propias naciones. Unidad extraordinaria en los problemas políticos que se plantean a las nuevas repúblicas y en la primera evolución del proceso histórico que significa el tránsito de la Colonia a la vida independiente.

B) UNIDAD SOCIAL

Existiendo la unidad histórica que señalamos en América Latina, no es extraño también que esa unidad se refleje en su fisonomía social y en los problemas que de ella derivan.

En líneas generales podemos describir así esta fisonomía social latinoamericana.

Una clase aristocrática que viene de la Colonia y que conserva hasta nuestros días un sentido de clase dominante. Una plutocracia —que no siempre coincide con la aristocracia— que generalmente arranca de comerciantes europeos o del cercano Oriente venidos después de la República (2ª mitad del siglo XIX y primera mitad del XX). Ausencia en todo el siglo XIX y comienzo del XX de una sólida clase media (tipo burguesía europea). Pueblo, producto del mestizaje, en situación intelectual y económica muy inferior. Gran desarrollo del latifundio y como consecuencia una clase campesina en un estado social de «menor edad». Añádase a esto otro factor social decisivo, común a toda América Latina, la mala constitución de la familia. Sin pretender dar una estadística exacta, podemos sin embargo, fijar como un hecho social común a todos estos países, la alta proporción de ilegítimos. Diversas causas, también comunes, provocan este hecho; históricas, los conquistadores no se casan con las indias, de donde la primera fusión de razas europea e indígena fue bajo el signo de la ilegitimidad; étnicas, la tradición poligámica de la mayor parte de las tribus indias de América; sociales, el inmigrante europeo en el siglo XIX viene en una alta proporción sin su familia, de donde falta de una sólida tradición familiar — (caso inverso de la inmigración en el siglo XVIII, que viene con su familia, de donde sólida tradición familiar aún mantenida); materiales, promiscuidad de vida a causa de la deficiente vivienda.

Por último, no podemos olvidar el problema del indio existente en la mayor parte de los países de América Latina, en muchos de los cuales no asimilados sino externamente a la civilización occidental. Y tendremos así en líneas muy generales la fisonomía social de estos países.

De este fondo común, diferenciado solo superficialmente de nación a nación, resulta lógicamente que también es común en sus líneas generales la evolución social que sufre el Continente y los problemas sociales que en él sea plantean. Los señalaremos éstos más adelante.

C) UNIDAD EN LA EVANGELIZACION PRIMERA Y EN LA FISONOMIA RELIGIOSA

La Evangelización de América Latina se hizo en una misma época —(la Conquista)— con métodos iguales e incluso generalmente hasta con los mismos hombres —con hombres de una misma raza— y sostenida por una fuerza política común (Monarquía española y portuguesa). Las Ordenes religiosas que realizan esta evangelización son muy reducidas en número y las mismas en todos los países. Muy a menudo son los mismos hombres los que evangelizan diversos países. Es un hecho corriente en la Colonia que un prelado sea obispo sucesivamente en varias naciones. De ahí una unidad extraordinaria que se encuentra de Méjico a Chile en devociones, cánticos, prácticas, etc.

Canónicamente los Concilios de Lima influyen fuertemente en Perú, Ecuador, Bolivia, Chile, Argentina, Uruguay y Paraguay, y dan una unidad administrativa eclesiástica a todos estos países.

Esa unidad en la evangelización primera de la Conquista y la Colonia, se repite bajo un aspecto diverso en la Independencia.

Existe un hecho jurídico; la situación en cierta manera dependiente durante la Colonia de la Iglesia en América Latina, de la Monarquía. El Real Patronato daba a la Monarquía una influencia decisiva en la designación de los obispos. Además, la Iglesia Americana dependía económicamente de la Metrópoli. Las influencias regalistas en auge en Europa en los siglos XVII y XVIII también se hicieron sentir en las Monarquías españolas y portuguesas las que reflajan en América Latina. Unase a esto la influencia sectaria que en un determinado momento predominó en ambas Monarquías y que tuvo de inmediato su repercusión en América Latina; expulsión de los jesuitas. Hecho común a toda América y que tiene una significación muy grave en toda su vida religiosa dada la importancia de la Compañía en la labor evangélicadora y educadora.

Al llegar la Revolución de la Independencia, el Episcopado, a pesar de ser muchos de ellos «criollos», hizo, por regla general, causa común con España. Tampoco Roma reconoció en un principio la Independencia. Hay que llegar a 1825, Misión Muzi, y ésta para un solo país, Chile. Eso explica otro carácter común en las nuevas Repúblicas que se han independizado de España, el que se encuentra conjuntamente en los comienzos de su vida libre; un sentimiento cristiano y un cierto sentido anticlerical. La Masonería, por otra parte sabrá explotar esto último y provocar crisis o persecuciones religiosas que son comunes a casi todas estas nuevas naciones.

Si comunes son los rasgos de la vida eclesiástica en América Latina, comunes también lo son los problemas que se producen con la independencia. Al separarse bruscamente de España las antiguas Colonias, y al estar, como se señaló, tan íntimamente ligada la vida de la Iglesia a la Monarquía —trono y altar—, caen prácticamente las instituciones vitales de la Iglesia. Este es otro hecho común a la América Latina que explica muchas de sus crisis actuales especialmente la vocacional.

En primer lugar, la mayor parte de las sedes episcopales quedan vacantes por la causa señalada. La autoridad eclesiástica queda en manos o de gobernadores eclesiásticos, que las nuevas autoridades políticas hacían nombrar a los obispos alejados de sus sedes, o de vicarios capitulares carentes del orden episcopal.

Sólo en 1827, Su Santidad León XIII viendo este gravísimo problema, hace la preconización de los obispos de la Gran Colombia. La reacción que esto produjo en España obligó a Su Santidad a no nombrar obispos residentes, sino únicamente titulares. Así por ejemplo, sólo en 1832 puede quedar establecida la Jerarquía de Chile.

Junto a la vacancia de las sedes episcopales, se produce prácticamente la caída de los Seminarios. La constatación de este hecho por el sacerdote chileno, Monseñor Ignacio Víctor Eyzaguirre y su exposición a Su Santidad Pío IX, llevó a ambos a fundar en 1858 el Pontificio Colegio Pío Latinoamericano.

De todos estos hechos escuetamente señalados, aparece una conclusión; la fisonomía histórica, social y religiosa de América Latina, crea una homogeneidad que ningún otro Continente tiene, hace que los problemas, reacciones y sentimientos sean de una semejanza tal, que en numerosos casos los torna comunes, da al apostolado católico grandes facilidades y hace, por otra parte, que la labor de descristianización se vea, por la misma causa, ayudada fuertemente.

D) CONCLUSIONES

De la anterior conclusión arrancan otros hechos que debemos también, aunque someramente analizar. ¿Cómo ha sido aprovechada esta unidad por los movimientos intelectuales, ideológicos y sociales que se desarrollan en América Latina? ¿En la evolución rápida y violenta que hoy se desarrolla entre nosotros? ¿Qué provecho han sacado de esta unidad los movimientos acatólicos?

Conviene antes de responder, señalar un hecho histórico que pesa fuertemente en la evolución del Continente. Las Repúblicas Latinoamericanas nacieron en momentos especialmente difíciles para la Iglesia en Europa. Es el momento del triunfo de las ideas enciclopedistas y liberales de la Revolución Francesa. La independencia se hizo al calor de esas ideas. Fue en seguida la época del auge de la Masonería en Europa con sus ideas de laicismo y naturalismo. Vino después en la mitad del siglo XIX el nacimiento del socialismo.

Todas estas ideas se dejaron caer fuertemente sobre América Latina. Cada país americano puede contar la historia de sus luchas, diversas en los hechos, pero idénticas en el fondo.

¿Qué resistencia iban estas ideas a encontrar en el campo católico? Los veinte años casi sin Jerarquía a raíz de la Independencia, produjeron un desconcierto grande en la vida interna de la Iglesia latinoamericana. La crisis de sus Seminarios hizo que el número de sus sacerdotes decayera en el siglo XIX a un número ínfimo. De ahí que el avance de estas ideologías no encontró la suficiente resistencia. Tres campos reflejan esta situación: el intelectual, el social y el político. Hablaré preferentemente de los dos primeros.

a) CAMPO INTELECTUAL

Las universidades *oficiales* de América Latina, son en su casi totalidad dominadas por ideologías acatólicas o anticatólicas. Prevalece en ellas una tendencia positivista, agnóstica y materialista. La influencia ma-

sónica primero, y hoy la marxista, pesan fuertemente. (Bastaría citar algunas de esas Universidades oficiales: San Marcos en Lima, Universidad de Chile en Santiago; Buenos Aires, Montevideo, La Plata, Cochabamba, La Paz, Panamá, México, etc.). Liberalismo naturalista. Tecnicismo materialista. Sentido materialista de la cultura y de la historia. Tal podemos decir son las corrientes predominantes en la educación universitaria oficial. (No se habla aquí de las Universidad Católicas que a Dios gracias, han fuertemente crecido).

En la educación secundaria y primaria oficial, igual predominio de una tendencia laicista y de una concepción naturalista del mundo y de la vida. Hay clases de religión católica en la educación pública de varias naciones y el bien que producen es grande, pero no logra contrarrestar la orientación oficial del resto de la enseñanza que se ha señalado.

La difusión cultural a cargo del Estado; diversiones populares, teatro, etc., es por lo menos indiferente en materia religiosa. La religión no entra en este campo.

Si del campo de la educación miramos los círculos intelectuales, Sociedades intelectuales, Centros artísticos, Revistas culturales, vemos que, a pesar de la presencia en ellos de católicos, la fisonomía y tendencia de esas asociaciones, círculos o revistas, no solamente no es católica, sino refractaria al pensamiento cristiano.

Todas estas tendencias señaladas en el campo de la Universidad, de la Educación y de la Cultura, aunque no están ligadas supranacionalmente entre sí por un organismo determinado, han ido creando contactos cada vez más frecuentes en Congresos, intercambio de profesores y alumnos a través de toda América Latina.

De otra parte, se ha dejado, desde comienzos del siglo, sentir fuertemente en toda América Latina, la influencia de los Estados Unidos. Ella ha servido en cierto modo para dar unidad a muchos movimientos neutros o acatólicos que florecían diseminados en el Continente. Fue primero la Unión Panamericana (Pan American Unión). Han sido en seguida las numerosas becas concedidas en Universidades laicas de Estados Unidos (Fundación Guggenheim, Rockefeller etc.). Han sido las misiones culturales americanas, muchas de ellas inspiradas en el Plan Dewey. Son los Clubes Rotarios, Leones, que han creado una unidad fuerte a través de toda América Latina y de esta con Norteamérica. Es actualmente, y en forma muy intensa, la Unesco, que si bien es de alcance mundial, ha servido a crear una atmósfera interamericana. Es, en una palabra, un mundo de la cultura, de la educación y de la vida intelectual, que al través de diversos canales va unificándose en toda América Latina, y, por desgracia, no es bajo el signo del pensamiento cristiano como esta unión se realiza.

b) CAMPO SOCIAL Y POLITICO

América Latina es uno de los Continentes donde en forma más aguda se nota la desproporción en la repartición de la riqueza y en donde en forma más honda existe la separación de clases. Al mismo tiempo, la maduración social del pueblo ha sido y es extremadamente vigorosa en los últimos 25 años. El problema social en América Latina si es extenso y grave, no tiene aún la hondura que en Europa. Puede todavía ser orientado debidamente si se toma en forma viva y activa la lucha en el campo social.

Reformas sociales

América Latina es un Continente que está al borde de inminentes y profundas reformas sociales. La terrible desigualdad social señalada, la existencia de grandes masas proletarias y subproletarias en condiciones de vida inhumanas, el latifundio en el campo, unido al régimen feudal que ahí impera, la carencia de sentido social en gran parte de los católicos de condición económica superior, nos hacen ver la urgencia de una posición definida en este sentido. «La reforma social se hará con *nosotros* o sin nosotros, y en este segundo caso será *contra* nosotros», dijo en Manizales el Excmo. señor Arzobispo de Manaos.

El campo del trabajo es un campo en el cual la Iglesia en América Latina no pesa suficientemente.

Tanto las Confederaciones sindicales de cada nación, como las interamericanas, escapan al control y a la inspiración de los católicos. Las uniones sindicales interamericanas pueden clasificarse en cuatro tendencias: la C. T. A. L., de inspiración comunista (en 1945 Lombardo Toledano declaró representar a cuatro millones de trabajadores); la ORIT, controlada por los Estados Unidos; el ATLAS de inspiración peronista, y el CLAS, de franca tendencia católica, recientemente fundada (Santiago de Chile, 1954).

Hay movimientos sindicales católicos en varios países de América Latina, entre los cuales cabe mencionar la Rerum Novarum, de Costa Rica, la Asich, de Chile, la UTC y Fanal de Colombia, etc. Pero, la dirección general del Movimiento Sindicalista en América Latina acusa signos claros de una fuerte inspiración marxista.

Nos hallamos ante un nuevo hecho de vida interamericana. Creo interesante el caracterizar este sindicalismo latinoamericano que, sobre las diferenciaciones propias a cada nación, presenta caracteres generales como:

a) La inmensidad geográfica que: unida a las relativamente escasas vías de comunicación —por lo menos para las posibilidades económicas de los trabajadores— han dificultado la organización de un sindicalismo suficientemente unido en un plano nacional e internacional para fines positivos, vale decir, para presionar en favor de planos concretos de redención económica, social y cultural.

b) La ausencia de una larga tradición histórica, sobre todo de una Edad Media fundada en el trabajo profesional y corporativo, lo que ha limitado las posibilidades de que el trabajador vea en su profesión, debidamente aprendida y perfeccionada, la perspectiva primera de su salvación y progreso y ha hecho, en cambio, de la empresa la base constitutiva de la organización sindical.

c) La falta de capitales de explotación y la dependencia del extranjero para montar la gran industria, lo que ha significado en general un sindicalismo débil, en las pequeñas industrias nacionales, y un sindicalismo de corte revolucionario en las grandes empresas como consecuencia del predominio del capital extranjero en ellas.

d) La pobreza económica y cultural del proletariado y del trabajador indígena, que al tener que enfrentarse al problema vital de poder subsistir y de defenderse, a través de muchos años, de una explotación verdaderamente inhumana, y sin poseer a veces ni rudimentos de cultura, ha sido

presa fácil de la demagogia sindical y con ella, de la agitación revolucionaria.

e) La vecindad de los Estados Unidos de Norte América y su aplastante preponderancia económica y política, que ha facilitado un antagonismo con la masa trabajadora del continente latinoamericano que por imperativo histórico y geográfico debe encontrar precisamente en los Estados Unidos capitales de que carece y un mercado natural de sus productos.

f) La posición refractaria al progreso social de los medios católicos más representativos.

g) El latifundio originado por el régimen de reparto de tierras desde la Conquista.

Caracteres del sindicalismo latinoamericano

Vistos los antecedentes y caracteres que especialmente condicionan nuestra vida sindical, consideramos en sí misma su organización, virtudes y defectos principales.

a) El sindicalismo latinoamericano tiende a unirse en grandes centrales nacionales que, para defender su unidad, destaca especialmente, finalidades negativas, como ser: la lucha contra la explotación imperialista o capitalista; la lucha contra la especulación; la defensa de las conquistas sociales y las peticiones económico-sociales defendidas en conflictos y huelgas.

b) Esta línea de acción favorece el desarrollo de una mentalidad revolucionaria, que no espera nada de un estado burgués, manejado por personas que controlan en su beneficio la economía, el crédito, los poderes públicos, la policía y el ejército y provoca permanentemente la división de la masa trabajadora entre las distintas orientaciones revolucionarias, como ser, el comunismo, el socialismo leninista, el anti-stalinismo, el narquismo, etc.

c) Consecuencia de lo anterior ha sido la activa influencia política socialista y comunista en la vida sindical, ya que los partidos que se han inspirado en dichas ideologías han impuesto, a sus dirigentes sindicales, una estricta subordinación a sus fines partidistas. Ello ha significado la descapitalización popular del grupo que ha asumido responsabilidades gubernativas y el entedimiento en general de los organismos sindicales con los grupos de oposición.

d) Como la legislación social de los países latinoamericanos no ha podido consagrar iniciativas de avanzada, y, por otra parte, los sectores capitalistas han predominado en forma aplastante en sus organismos legislativos, el movimiento sindical ha sido generalmente ilegal, sea en su organización, sea en su acción, lo cual ha agudizado los procesos anteriores y la minuciosa legislación sindical ha resultado estéril o insuficiente.

e) La inestabilidad política —los regímenes dictatoriales, las revoluciones o los frecuentes cambios de gobierno unidos a la miseria cultural y económica, a la mentalidad negativista, a la exclusión de los profesionales y a las dificultades de comunicación, han dado al movimiento sindical latinoamericano una constitución organizativa interna sumamente débil; sin regularidades del pago en las cuotas; sin coordinación por afinidades profesionales o industriales, sin técnicas, organismos de educación o estudio; sin planes concretos de redención proletaria para realizarse en esta etapa histórica.

f) La deficiencia de organización ha facilitado el egoísmo sindical; cada gremio busca su beneficio y las directivas nacionales, en la medida en que las alienta una ideología política revolucionaria o, por lo menos, de despreocupación por el desorden económico y financiero del gobierno, no han querido o no han podido crear un sentido de solidaridad nacional, que verdaderamente conduzca a una elevación de vida de los trabajadores.

Hemos tratado de dar una visión general, muy incompleta ciertamente, de las *fuerzas extrañas* a la Iglesia que actúan en nuestra América Latina.

De esta visión se desprenden varias conclusiones que deseo sintetizar:

a) Existe, por razones históricas, sociales, intelectuales, culturales y especialmente de fisonomía religiosa, una unidad latinoamericana que puede ser fuerza poderosa apostólica al ser debidamente organizada;

b) Esa unidad se está produciendo en el campo intelectual, cultural y social, por tendencias extrañas o adversas, al margen de la Iglesia.

c) La unidad espiritual va siendo quebrada, tanto por el laicismo (promovido por la masonería) como por la mentalidad marxista que cada vez penetra más las masas populares. De otra parte, la campaña protestante tiende más que a un movimiento misional, a romper la unidad espiritual de la América Latina.

d) Los ambientes en donde se gesta la América Latina de mañana son los señalados: educación, sindicato, vida profesional, cultura, arte, economía, etc. Estos ambientes, aun cuando en ellos actúen católicos, han perdido su sentido espiritual (sacral): son profanos.

e) Dichos ambientes rebasan los límites nacionales —son internacionales—. Existe entre ellos una interdependencia y unidad cada vez mayor.

f) Frente a ellos hay la fuerza y la debilidad de los católicos latinoamericanos. La fuerza, en una fe que aun influye grandemente la vida individual y nacional de cada país. La debilidad, en una acción internacional no concertada, mientras las fórmulas definitivas tienen proporciones y medidas supranacionales.

De esta visión brota un problema: en el mundo nuevo que rápidamente se gesta, ¿América Latina tiene una palabra decisiva? ¿cuál será esa palabra? ¿será la palabra atea, laica, materialista? ¿será la palabra cristiana, constructiva, cargada de esperanzas?

2 — JUICIO

Oigamos las consignas que la Iglesia nos entrega:

1) En primer lugar nos dice que esta ansia de unidad responde al plan de Dios.

Debemos buscarla porque ella nos permitirá realizar mejor su obra en la humanidad.

2) Nos dice, en seguida, que esa unificación que la técnica ansía realizar, es la Iglesia la llamada a hacerla, pero que eso sólo se hará cuando los católicos tomen conciencia de su misión de extender la Iglesia y con ello lograr la unidad de los hombres. Vocación misionera.

3) Nos añade que los grandes cambios que transformarán al mundo del mañana acontecen en el plano de la vida laica. Es en los ambientes

seglares donde se incuba el mundo nuevo, y es ahí donde el seglar católico debe dar su testimonio y proyectar su acción.

La vida profana ha perdido su carácter sacral, su sentido sobrenatural, su proyección eterna. Es el laicismo. Consecuencia de este hecho es la tensión, cuando no la oposición, entre la religión y la vida.

Vida y religión aparecen para muchos como hechos irreductibles y antagónicos. Para unos este antagonismo los lleva a un naturalismo total, que se expresa en las mil formas de un neopaganismo. Para otros, a separar la religión de la vida, aun conservando ciertas prácticas cristianas.

De este modo los ambientes sociales se hacen cada vez más deformantes. Esos ambientes ejercen una presión tal que es imposible sustraerse a ellos.

Por otra parte es en esos ambientes donde se gesta el mundo del futuro. Ante este hecho innegable se presenta para el cristiano un doble problema: crear una vida al margen del ambiente sería ilusión. La interdependencia social hace imposible la vida del hombre fuera de su propio ambiente. A más de ilusoria, segundo problema, esa evasión sería perjudicial; el mundo del futuro se hará con los cristianos o sin ellos, y en este último caso será contra ellos. Ni dejarse absorber por el ambiente ni evadirse de él. La solución es entonces una: ser del ambiente y estar activamente en él para transformarlo en cristiano.

Este ha sido, por otra parte, el programa que el Evangelio y la tradición apostólica nos trazan. La parábola del fermento en la masa está en la base de todo el apostolado cristiano. La plegaria de Cristo al Padre es: «No te ruego que los saques del mundo, sino que los preserves del mal» (Joan, XVII-15).

Hay que cristianizar las comunidades naturales. El día en que el ambiente del hogar, del barrio, del taller, del club, del sindicato, del mundo internacional, reflejen el espíritu de Cristo, será al día en que una verdadera civilización cristiana vendrá a alborear en el mundo paganzado de hoy.

4) Esto exige una doble presencia apostólica del católico:

a) Hay una presencia que podríamos llamar «eclesial». El católico actúa en su ambiente para conquistarlo y redimir a los que pertenecen a él. Es la *Acción Católica*.

b) Hay una segunda presencia, que podríamos llamar «temporal». El católico actúa en el seno de las instituciones y comunidades que le son propias para infundir en la técnica y los problemas temporales que se presentan una solución cristiana. Es la tarea de la *Acción Económico-Social*.

c) A la *Acción Católica* corresponde formar los seglares para vivir el Evangelio en toda su *intensidad* y con todas las *exigencias* que su vida de seglar les impone.

La *Acción Católica* dará de este modo al seglar una concepción misionera de su vocación. El no darla significaría un doble defecto: de visión, porque no comprendería la realidad de América Latina, y de apostolicidad, porque se enquistarían en un ambiente reducido sin ver el inmenso mundo que se forma al margen de su influencia.

Posición misionera que exige revisar métodos apostólicos para usar los que sean más eficaces y que al mismo tiempo pide adaptación a las necesidades, inquietudes y anhelos del ambiente que se desea conquistar.

Esa posición misionera obliga a mantenerse en estrecho contacto con la vida para evitar el peligro de fijarse en formas inmutables, de endurecer los métodos, de quedarse al margen de la vida y con ello perder su eficacia apostólica. Así la misión apostólica a la cual la Acción Católica prepara, no será de círculo estrecho, encerrado en un ambiente ficticio, sino de una realidad tomada de la vida actual para conquistar a Cristo. Por esto la Acción Católica toma al militante del ambiente y le da el sentido de su misión apostólica en él.

d) Clero y fieles necesitan formarse una conciencia *clara y explícita* de la necesidad de la Acción Católica. El clero para comprender que sin los seglares su acción queda trunca e incompleta. Los seglares, para comprender que, sin su unión al sacerdote, su acción pasa a ser ineficaz. Ambos para sentir que el *equipo apostólico «sacerdote-laico»* es hoy indispensable. «Pastorale ministerium quodanmodo complet» (Su Santidad Pío XI al Cardenal Van Roey). De ahí, necesidad del laico de sentir la grandeza de la misión que le corresponde desarrollar. Necesidad del sacerdote de apreciar y aceptar la inmensa fuerza que viene en su ayuda, no para limitar su apostolado, sino para completarlo y dar a su ministerio pleno desarrollo.

e) A la acción Económico-Social corresponde el hacer que esos mismos católicos, apostólicamente formados por la Acción Católica, penetren, *bajo su propia responsabilidad* todos los aspectos de su vida temporal, como testigos y apóstoles. La acción económico social crea de este modo en los ambientes temporales un conjunto de condiciones en la vida profana y cultural que favorecen el cumplimiento de la misión de la Iglesia: establecer el reino de Dios.

5) Tanto la Acción Católica como la Acción Económico social han de tener las dimensiones del mundo y de la Iglesia. Han de ser internacionales. Así como, una Nación que económicamente se encerrara en sí misma, moriría de asfixia, así se correría igual peligro al no proyectar en el plano internacional nuestras acciones Católica y Social.

Si hay una lección clara, entre las innumerables y magistrales que S. S. Pío XII nos ha dado, es la de nuestra responsabilidad frente al mundo que se gesta y de un modo especial frente a las comunidades internacionales que se forman (Cf. carta de S. S. 8-V-55, a la Confederación Internacional de Obreros Católicos de Dusseldorf).

Ahora bien: así como existe un ambiente de barrio, de provincia, de nación, así existe hoy un ambiente supranacional que se llama *América Latina*. Ese ambiente latinoamericano debe ser abordado conjuntamente, con métodos y directivas comunes, con *planificación científica (sociología religiosa)* y con visión clara y precisa del fin que se desea alcanzar.

6) De modo especial es menester realizar esta colaboración interamericana en el campo obrero. El gran hecho histórico del presente siglo y que orientará los siglos venideros es la ascensión proletaria, o para decirlo en palabras de Pío XI «la redención proletaria».

7) Esa promoción obrera exige una posición unida para aceptar:

a) que, cualquiera sea el origen histórico que ese movimiento tenga, hay que reconocer que existen en el fondo valores auténticamente cristianos que nos corresponde defender, asumir y promover;

b) que «el pensamiento cristiano contempla como esencial la «redención del proletariado», redención cuya realización enérgica y generosa apa-

rece a todo verdadero discípulo de Cristo, no solamente como un progreso temporal, sino como el *cumplimiento de un deber moral*» (Q. A.).

c) La reforma de las instituciones, a la cual explícitamente se refiere la *Quadragesimo Anno* es un deber pastoral urgente. El porvenir de la Iglesia en América Latina está subordinado a la reforma cristiana de las instituciones. Ella vendrá necesariamente. A nosotros nos corresponde velar por el espíritu con que se realice.

De un modo especial se necesita en esto una visión clara y cristiana de la propiedad, no confundiendo el derecho de propiedad con el régimen de propiedad que actualmente existe.

d) Elemento vital de esa reforma es la sindicación. «La Iglesia en el estado actual de cosas estima *moralmente necesario* la constitución de tales asociaciones sindicales» (S. C. del Concilio al Cardenal Lienart).

La orientación del sindicalismo en América Latina tanto dentro de cada nación, como especialmente en las grandes Confederaciones sindicales interamericanas, es una de las tareas más urgentes de los católicos de acción.

e) Esa acción requiere sacrificio y amplitud de miras. No solamente llama a los católicos militantes, sino a todos los hombres que anhelan una restauración social dentro de los principios de justicia social y fraternidad que la Iglesia propugna. La voz de Su Santidad Pío XII es clara: «Es únicamente sobre los principios y conforme al espíritu del Cristianismo como pueden realizarse las reformas sociales, tales como son exigidas por las necesidades y aspiraciones de nuestro tiempo. Ellas exigen de unos el espíritu de pronunciamiento y sacrificio, de otros, el sentido de la responsabilidad y el esfuerzo; de todos, un trabajo arduo y duro». «Por esto nos dirigimos a los católicos de todo el mundo exhortándolos a no contentarse con buenas intenciones y bellos programas, sino a proceder valientemente a ponerlos en práctica». Que no duden en conjugar sus esfuerzos con los de aquellos hombres que, aunque estén lejos de sus filas, están sin embargo de acuerdo con la doctrina social de la Iglesia Católica y están dispuestos a seguir el camino trazado por Ella» (Al S. Colegio, 2 de junio de 1948).

f) «Esa acción en el campo social requiere apóstoles dedicados y pertenecientes a él» (Q. A.) «Los apóstoles de la clase obrera serán los mismos obreros».

Requiere igualmente la formación de la *clase patronal*. El movimiento de patronos católicos, junto a la formación de obreros católicos, permitirá de manera armoniosa la reforma cristiana de la Empresa.

g) La acción, tanto en el campo obrero como en el patronal, exige sacerdotes que sean los formadores de sus conciencias, para que en el cumplimiento cristiano de sus deberes profesionales y en sus ambientes naturales de vida sean los testigos y apóstoles de Cristo y de su Iglesia.

El juicio de la Iglesia sobre el deber social de los católicos es perentorio. Ese juicio, por los hechos señalados, es aún más apremiante y urgente en América Latina.

Ante una ofensiva internacional para orientar la necesaria transformación social en un sentido anticristiano, se precisa una planificada organización interamericana católica en lo social, para dar al mundo del trabajo la respuesta a todas sus justas exigencias y anhelos.

La Acción Católica Obrera y rural —La Acción Sindical—.

Las instituciones económico-sociales, especialmente cooperativas. La difusión amplia y concreta de los principios y soluciones del social cristianismo, es uno de los más apremiantes problemas que pesan sobre América Latina. Esto no podrá realizarse eficazmente sin una organización interamericana.

Incluso los problemas de las vocaciones sacerdotales está subordinado a ello. El joven se sentirá atraído al sacerdocio en la medida que en él vea una respuesta a sus ansias de servir a sus hermanos y de realizar, lo que tanto en el siglo I como en el XX, es la señal de la acción redentora de Cristo: *pauperes evangelizantur*.

3 — PROGRAMA

De la confrontación sincera de los hechos y de las consignas actuales de la Iglesia brotan dos conclusiones.

Esas conclusiones son las siguientes:

1º) Necesidad de poner a la Acción Católica en el primer plano de la actividad pastoral. No es una obra más en la Iglesia. Es el signo inequívoco de una conciencia de Iglesia cada vez más sentida por todos los fieles. Es el laicado íntimamente asociado al apostolado jerárquico, colaborando activamente a él y asumiendo todas las responsabilidades en el campo de lo temporal que esa misma colaboración lleva consigo.

Y esa Acción Católica ha de ser, no la que queremos forjada a nuestro criterio, sino la que la Iglesia nos entrega. Es un movimiento apostólico del laicado, es decir, un avance, una penetración en el mundo pagano de hoy, no un muro de defensa a orillas de nuestra vida cristiana. No limitado a determinados campos, sino tan amplio como lo es la misión de la Iglesia. Es apostolado de seculares, dirigido por seculares, para los ambientes en que la vida secular se desenvuelve, bajo la *dirección* suprema de la Jerarquía y de sus pastores inmediatos, los párrocos que de este modo se constituyen «apóstoles de apóstoles».

La Acción Católica no es así una obra superpuesta a las estructuras de la Iglesia, sino la que en unión con el sacerdote y bajo su filial guía hace vivir especialmente en la parroquia, el misterio de la comunidad cristiana. (Cf. Disc. de S. S. Pío XI, 19-X-1923).

La comunidad de oración (vida litúrgica), la comunidad fraternal de mutuo servicio (*cor unum et anima una*) y la comunidad misionera, se viven mediante la participación activa en ellas del laicado. Es el apostolado parroquial y dicesano, el que así, debe pensarse *en función de la Acción Católica*.

Por la Acción Católica, la parroquia no solo dirige cristianos, sino que forma militantes seculares conscientes de su misión en la Iglesia que bajo la dirección de sus pastores tienen la responsabilidad apostólica de sus ambientes sociales de vida.

Nos hemos referido a la riqueza y las deficiencias espirituales de América Latina. No me corresponde volver sobre ellas. Únicamente señalar que el aprovechamiento de esas fuerzas y la solución de estas deficiencias exigen de inmediato.

a) dar un sentido vital y misionero a nuestro Catolicismo. Sentido claro y agudo de Iglesia.

b) dar a nuestro abundante y óptimo laicado católico el sentido urgente de su responsabilidad apostólica. Acción católica de fisonomía netamente apostólica con sentido de iniciativa y de responsabilidad de los ambientes y proyección interamericano

c) organización de estas fuerzas en el campo interamericano. La época de Robinson Crusoe ha pasado. La Acción Católica latinoamericana y las obras apostólicas que ella anima, v. gr.: prensa, cine, radio, educación, etc., deben organizarse en el plano supranacional. *Pasar de un plano de conservación a uno misionero.* De un plano de aislamiento nacional a uno de colaboración interamericana.

2º) El problema social en América Latina está lejos de haber sido resuelto. Somos un Continente al margen de inminentes y profundas reformas sociales. El problema social es entre nosotros de una extrema gravedad por tres causas:

a) Por las enormes diferencias sociales, mayores que en cualquier otro Continente.

b) Por la situación infrahumana de grandes grupos sociales (campesinos, indios, masa subproletaria).

c) por la rápida evolución técnica del Continente, que no crea etapas sino saltos vertiginosos.

Esto se agrava por la falta de una tradición familiar, social y de trabajo. La Iglesia no pesa suficientemente en el campo del trabajo organizado. Los grandes movimientos sindicales no reflejan una inspiración decisiva católica.

La inquietud social se hace cada vez más aguda.

La fuerza del sindicalismo va tornándose en cuasi omnipotente.

No hay, ni en lo nacional, ni en lo supranacional, un plan mínimo de acción conjunta. América Latina por la desigual distribución de sus tierras agrícolas, por los abusos que de ahí han procedido, por la condición material y social en que los campesinos se encuentran, está abocada en fecha muy próxima (puede variar de nación a nación) a una reforma agraria. (Ejemplos México y Bolivia). De qué tipo e inspiración sea esa reforma, depende igualmente de la acción internacional de los católicos.

Necesidad urgente de:

a) promover y dirigir todas las justas reivindicaciones sociales. La ausencia de los católicos en ellas significa —como en la frase evangélica— (qui non est mecum...) oponerse.

b) Acción Católica especializada —en lo obrero y en lo rural— (Joc y Jac).

Sin dirigentes obreros y campesinos, auténticamente cristianos, y decididamente apostólicos, no haremos obra social duradera.

c) Acción sindical. Presencia activa en el campo sindical. *Formación de dirigentes sindicales.*

Organización sindical tanto nacional como internacional.

Todo esto, tanto la Acción Católica como la acción social, tiene que relacionarse supranacionalmente. De otro modo, ante los movimientos cul-

turales, educacionales, sociales, políticos de tipo internacional, nuestra Acción Católica y Social aislada es poco menos que estéril. La unificación del mundo y de América es un hecho. El permanecer al margen de él en las actividades católicas es hacerlas ineficaces.

Nuestra colaboración con Estados Unidos

Creo de mi deber tratar aquí, aunque sea someramente, un punto importante; nuestra colaboración con Estados Unidos.

1º) Es un hecho evidente la influencia económica, cultural, política de Estados Unidos en América Latina. No es aquí la ocasión de hacer su crítica sino de reconocer su existencia.

2º) La acción protestante en América Latina es inspirada y financiada fuertemente en Estados Unidos.

3º) La acción de los católicos de Estados Unidos en América Latina, aunque débil, ha demostrado que es posible y fructuosa (v. gr. Maryknoll).

4º) Un sentimiento de desconfianza de parte nuestra hacia los Estados Unidos es erróneo, perjudicial y poco cristiano.

5º) La ignorancia que los católicos americanos tienen de América Latina e incluso sus juicios no exactos, pueden ser en parte culpa de ellos, pero también lo son de nosotros por no darnos a conocer como somos.

6º) Mientras el comercio, las misiones culturales, los estudiantes, la radio y el cine vinculan cada vez más a Estados Unidos con América Latina, los católicos norte y latinoamericanos permanecemos extraños y separados unos de otros.

7º) Toda vinculación latinoamericana que se proyecte, tienen que considerar también a la Iglesia de los Estados Unidos.

8º) Hay que deponer muchos prejuicios, hacer un mutuo esfuerzo de comprensión, olvidar muchas cosas pasadas, y con visión de historia y sobre todo con visión de Iglesia, acercar decididamente la Iglesia de América Latina y de los Estados Unidos. Ambos tendremos muchas cosas buenas que aprender mutuamente. Ambos saldremos beneficiados y, sobre todo, se beneficiará la Iglesia... que hoy como nunca necesita realizar la suprema plegaria de Cristo al Padre; *Ut sint unum*.

Una América Latina estrechamente unida, no sólo en la fe y en la caridad, como ya lo está, sino también en la acción, podría solamente dar a la América y a la Iglesia de mañana, la respuesta cargada de esperanza redentora que de ella se espera.

Es la señal definitiva que Cristo nos indica «*Ut sint consummati in unum Et cognoscat mundus quia tu me misisti*». «Que sean consumados en la unidad y conozca el mundo que Tú me has enviado».

Fue también la visión grandiosa de Dante:

*Legato con amore in un volume
Ció che per l'universo si squaderna.*

Sea esa también nuestra consigna y nuestra meta.

Revista de libros

◆ MOELLER CHARLES. *Literatura del siglo XX y cristianismo*. Traducción del francés de Valentín García Yebra. Editorial Gredos, 1955, 415 págs. Madrid, (V. II.: Jean Paul Sartre, Henry James, Roger Martin du Gard, Joseph Malègue). «Este libro va destinado a los que disponen de tiempo para leer, estudiar y encontrar así la verdadera faz de la Iglesia de Cristo. Si puedo con él llevarles un poco de luz, ayudaré a consolidarse a algunos cristianos; si estos cristianos, como una luz en la montaña pueden iluminar a su vez a otros, consideraré que mi labor no ha sido baldía». (Moeller, pág. 39).

Tal vez no haya hoy un problema tan candente para los cristianos como el misterio y el drama personal o colectivo de la fe. En este segundo volumen, Charles Moeller llama a juicio a cuatro hombres para dar testimonio de su fe. Su importancia no está precisamente en el nombre de los autores —Martin du Gard y Malègue son menos conocidos en nuestro medio— sino en la trascendencia de la unidad temática que el autor impone a su obra.

El diagnóstico con que se abre el libro es muy significativo. El hombre moderno es un naufrago que ha arribado a la «Isla Misteriosa». Esta novela de Julio Verne le sirve a Moeller para una analogía entre los naufragos del mar y los naufragos de la vida. Esa isla es nuestro yo interior. La pregunta crucial que sirve de piedra de toque puede responderse de muchas maneras: «¿estará habitada Esta tierra sobre la que estamos arrojados, ¿será visitada misteriosamente por una presencia? ¿Habrá huellas de Dios sobre el suelo desierto de la vida?». A esa isla irán llegando socorros «no se sabe de dónde».

Los indiferentes, los que no notan nada, los intrascendentes que son incontables no han inventado aún su respuesta. Los racionalistas son «naufragos de la vida que notan las huellas de pasos sobre la arena. Solo que se quedan allí, pegados de las huellas sin alcanzar la clarividencia de su significado. El grupo más hermético, no el más obstinado, es el de «los que no quieren buscar a Dios»; va más allá de la no creencia en Dios, hasta una negación, hasta la prueba contundente de su absurdo. Por fin, «los que buscan a Dios».

Moeller pone a sus lectores en este momento ante el problema mismo de la fe, ante la naturaleza de esa virtud y ante la posición adoptada por los hombres. Más en particular se pregunta si el cristiano todavía cree, si los creyentes poseen una conciencia actuante de su fe. Su respuesta es firme. La masa de los cristianos es hoy menos creyente; «hay demasiados católicos del domingo». Pero se nota un resurgimiento de la fe en las minorías selectas.

Planteado el problema vienen las posiciones: ,

Jean Paul Sartre: Una luz concisa y clara nos da el autor sobre el «papa» del existencialismo. Para nosotros que vamos siempre a la retaguardia, pegados de la cola, el existencialismo es de actualidad. Y cuando el éxito de Sartre, causado por una situación de anormalidad, va disminuyendo notablemente en Francia y en toda Europa, nosotros entramos con un gesto de admiración en la pornografía filosófica de Sartre. Para no dejarse llevar del snobismo de la moda y para no digerir mal, este estudio sobre la negación filosófica de Dios y sobre los valores literarios de Sartre nos da un criterio profundo y desapasionado. Sobra decir, como lo anota Moeller, que toda la obra de Sartre está prohibida por la Iglesia. Por otra parte, no hay que dejarse llevar a engaños; la mayoría de las veces no se busca en la obra de Sartre el fondo probatorio existencial de su filosofía, sino el bagaje de obscenidades que contiene. Nadie vaya a descubrir la pólvora sacando a cuento una noción de Dios que, según Sartre, sería contradictoria. El ateo perfectamente lógico que él se dice, lo es en realidad admitiendo sus principios. Charles Moeller nos lleva bien adentro en la interpretación de uno de los existencialistas que ha llevado su teoría al polo negativo, a un extremo que termina en el absurdo. A quien realmente vaya a profundizar en esta filosofía le servirá como una iniciación y quien quiera darse cuenta somera del hombre Sartre y del filósofo Sartre podrá encontrar aquí una guía y una luz.

Los otros tres autores son mirados con una perspectiva muy distinta. Puede parecer extraño la inclusión de Henry James en la literatura del siglo XX. Moeller lo explica bien. Busca reivindicar, o mejor, reforzar el resurgimiento literario de James, a quien considera uno de los primeros novelistas norteamericanos, más aún, uno de los más grandes de todos los tiempos. En cuanto al problema central, los personajes de James pertenecen a los que disfrutaban de la vida, la utilizan, pero nunca llegan a preguntarse de dónde vienen esas maravillas que ellos manosean en sus conversaciones. Pero su profundidad, su hondo análisis psicológico, nos da la clave del eslabón perdido, nos enfrenta con la solución implícita del problema de la fe.

De Martín du Gard y Malègue, solo analiza una novela. Sin embargo, resultan dos posiciones. Del primero: *Jean Barois*; del segundo: *Agustín ou le Maître est là*. La posición ficticia de una conversión en *Jean Barois*; el terrible drama de la fe en la novela de Malègue. Una construcción racionalista, llena de prejuicios, inauténtica en el proceso de conversión del joven francés de fines del siglo pasado. Ante esta, la vívida realidad de tantos seres humanos que sufren los duros quebrantos en la crisis de su fe, de tantos jóvenes que sucumben bajo el peso del ambiente y el peso de las ideas, pero que regresan a Dios a una hora señalada, después del cansancio y de la angustia. El análisis de Malègue es simplemente maestro. Como resumen de la apreciación hecha por Moeller, nos sirven sus propias palabras: «Yo admiro en Malègue, entre otras muchas cosas, su respeto por la inteligencia, su preocupación por armonizar las evidencias del corazón con los llamamientos de la vida sobrenatural. Yo quisiera que todo joven cristiano que encuentra algunas dificultades en su fe, se encerrase algunos días para leer o releer, despacio, respetuosamente, el libro admirable de Malègue» (pág. 255).

De esta manera Charles Moeller viene a darnos una nueva visión de la literatura contemporánea. Valientemente la ha enfrentado a los graves problemas agitados en el fondo de todos los espíritus como una conclusión a la que el hombre está llegando al cabo de tanto sufrimiento. En esta crisis un hombre es definitivo: Cristo. El síntoma agobiante de esa crisis es la falta de fe en Cristo. Los cristianos somos los primeros en no creer en Cristo. No vivimos nuestra fe. No hacemos auténtica nuestra fe. «En último análisis, lo que hay que ver en la fe es el Verbo encarnado. La fe es libre, concluye Moeller, razonable, sobrenatural, porque no se refiere, en primer lugar, a una doctrina impersonal, o a un código de moral, sino a una persona que nos llama, nos enseña y nos ama. La fe es razonable, porque Jesús es el Amor encarnado; la fe es sobrenatural, porque Jesús es Dios encarnado. La fe cristiana es una penumbra luminosa, porque esta penumbra tiene también otro nombre, el de Dios, que nunca ha amado tanto a los hombres como el día que quiso revestir la condición humana, en Jesucristo». (pág. 396).

José F. Ocampo, S. J.

* * *

◆ ALONSO SCHOKEL, LUIS S. J. *Viaje al país del Antiguo Testamento*, 22 × 15 cms., 384 págs., Editorial Sal Terrae, Santander (España), 1956. — No es este libro una simple crónica de un turista. El autor es un especialista en la Biblia, poseedor de una amplia y moderna información sobre el tema. Pero toda su erudición histórica y arqueológica está diluida en una atractiva narración, que da a este libro un ameno sabor. Su viaje ocupa un lugar secundario. Por esto, en vez de ordenar su libro según el curso de la visita, lo ha distribuido según la cronología bíblica.

El viaje comienza en el Irak, la patria de Abraham, región no visitada por el autor, pero por la que «viajé un poco, nos dice, por las páginas y por las fotografías que dan cuenta de las grandes excavaciones realizadas en Ur de los Caldeos». Termina en la plaza militar de Lakis, donde el joven arqueólogo J. L. Starkey encontró las célebres cartas contemporáneas de la toma de Jerusalén por Nabucodonosor.

El libro está escrito con el estilo atrayente y peculiar del autor, que funde en vigorosa síntesis lo bíblico, lo técnico y lo anecdótico.

Los lectores de REVISTA JAVERIANA pudieron saborear en pasados números algunos de los capítulos de este libro enviados gentilmente por el autor, como *En la península del Sinaí y Damasco, milagro del agua*.

La lectura de esta obra no solo suministrará múltiples conocimientos sobre el Antiguo Testamento, sino que enseñará a comprender y gustar mejor la Sagrada Escritura.

J. M. Pacheco S. J.

* * *

◆ BUJANDA, JESUS S. J. *Angeles, demonios, magos... y teología católica*. 15,5 × 11 cms., 388 págs., Editorial Razón y Fe, Madrid (España) (1955). — Un ameno libro es éste del P. Jesús Bujanda S. J., profesor de la facultad teológica de Granada. Después de exponer en él lo que, a la luz de la teología, se sabe sobre la existencia de los ángeles, su número, su poder, su vida, etc. explica el influjo que pueden ejercer así los ángeles buenos como los demonios en la vida de los hombres. Una conclusión se impone, y es la de que este influjo rara vez es sensible, y se da a modo de excepción.

Especiales capítulos consagra luego a analizar la posibilidad de una intervención sobrenatural en la magia, brujería, espiritismo, fakirismo, etc., para concluir que todos estos fenómenos son sospechosos de engaño y fraude, o pueden ser explicados por las solas fuerzas naturales. En todos estos capítulos abundan los hechos concretos e históricos, que dan especial amenidad al tema. Muchos entendimientos descarriados encontrarán en estas páginas lo que en verdad debe pensarse sobre estos temas, que a todos interesan.

* * *

◆ ZALBA, M. - BOZAL, J. *El magisterio eclesiástico y la medicina*. (Colección Psicología-Medicina-Pastoral), 20 × 14 cms., 344 págs. Editorial Razón y Fe, Madrid (1955). — No se puede permitir al hombre, ha dicho Pío XII, que ordene su vida y las funciones de sus órganos a su talante, de manera contraria a la interna finalidad inmanente que les ha sido asignada, porque, en realidad, el hombre no es el propietario, el señor absoluto de su cuerpo; sino el usufructuario; de donde se deriva toda una serie de principios y de normas que regulan el hecho y el derecho de disponer de los órganos y de los miembros del cuerpo, y que se imponen lo mismo al interesado que al médico llamado para aconsejarle». Por esto la Iglesia, guardiana de la fe y el orden moral, ha venido, desde los tiempos de la antigüedad cristiana, levantando su voz para orientar a los hombres, y para proscribir los abusos, defendiendo ya la vida humana, ya la dignidad del matrimonio, ya el orden moral. Este libro reúne las normas del magisterio eclesiástico referentes a la medicina, desde el concilio de Elvira, hacia el 303, hasta las últimas alocuciones de Su Santidad Pío XII. No todas estas normas tienen igual fuerza obligatoria. Se escalonan desde la condenación solemne del onanismo por Pío XI, en la encíclica *Casti connubi*, hasta las recomendaciones de Pío XII a los deportistas italianos. Pero todas las enseñanzas pontificias expresan el sentir de la Iglesia.

Tras cada documento viene el comentario competente de los autores. Es una obra densa y rica, que se puede aprovechar muy fácilmente gracias a sus completos índices.

P. Ceballos.

* * *

◆ BICHMAIR, JORGE S. J. *Jesús, el varón ideal*. Traducción del alemán por el P. Juan Arme-lín S. J. 19,5 × 13,5 cms., 188 págs. Ediciones Studium, Madrid (1956). — Se lamenta el autor de este libro que la figura de Jesucristo, especialmente en el arte, ha sido presentada de ordinario falta de vigor, empalagosa. La finalidad de esta bella obra es hacer resaltar los rasgos varoniles de Cristo. «Es Jesús, escribe el prototipo viviente y concreto de la más genuina, excelente y perfecta virilidad. En él tiene el varón su modelo inmediato».

Entre los muchos aspectos varoniles de Cristo hace resaltar por ejemplo, la conciencia y seguridad de su misión divina, la fidelidad a esta misión, su dominio sobre la naturaleza y los corazones de los hombres. Capítulos especiales consagra a temas como el de Jesús frente a la mujer, Jesús ante Dios, Jesús en la lucha, etc., en los que aparecen los caracteres excepcionales del que además de varón fue Hijo de Dios.

El P. Florentino Ogara S. J. hace notar en el prólogo que «así como los fotógrafos, cuando exhiben la figura de una persona, ya de frente, ya de perfil, o de soslayo o en diferentes actitudes, nos dan la verdad, pero no toda la verdad; así los que tratan de describir un aspecto de la vida de Nuestro Señor Jesucristo, nos presentan realidades históricas dignas de ser estudiadas y meditadas y nos proporcionan ciertos rasgos característicos que han logrado captar mejor que otros... Solo que aquí hay un peligro de subjetivismo... Nadie podrá, pues, extrañar que en este libro, donde resplandecen tantas hermosas páginas, el autor, con su preocupación continua de dar relieve a la virilidad del Señor, incurra a veces en apreciaciones que no nos parecen ajustarse del todo a la realidad».

S. V. T.

* * *

◆ EISENHOFER, LUDWIG. *Compendio de liturgia católica*. 3ª edición. 14,5 × 22 cms., 304 págs. Herder, Barcelona, 1956. — La editorial Herder presenta la tercera edición del conocido *Compendio de liturgia católica* del profesor de la Universidad católica de Eichstätt, L. Eisenhofer. Ha sido revisada y puesta al día, especialmente en lo relacionado con la Semana Santa, de acuerdo con las disposiciones de la sagrada congregación de ritos.

No es esta obra propiamente un manual de rúbricas y ceremonias, sino un libro doctrinal en el que se explican el sentido y la trayectoria histórica de los ritos litúrgicos. Es conocida la erudición y seguridad científica del autor. «Con Eisenhofer, se pudo escribir en el prólogo de la primera edición castellana, uno está seguro de no retrasmitir un dato inexacto, ni de caerse en una laguna, ni discutir una cuestión que de puro resuelta resulta ya ociosa».

Dos partes comprende la obra: la primera está consagrada a la liturgia en general (formularios, ceremonias, lugares de culto, objetos litúrgicos, años litúrgico, etc.), y la segunda a la liturgia especial. En esta última se estudia la evolución histórica de la misa, de los ritos de los sacramentos y sacramentales, y la del Breviario.

J. M. P.

* * *

◆ BECK, ALOIS. *La Santa Misa*. Explicada según la Encíclica *Mediator Dei* de Su Santidad Pío XII. Traducción de los PP. Benedictinos del Monasterio de Santo Domingo de Silos. 22 × 14,5 cms., 168 págs. Editorial Herder, Barcelona, 1955. — Hay en el mundo católico un movimiento de mayor estima de la liturgia, especialmente de la santa misa. Los fieles deben no ser simples espectadores, sino tomar parte activa en ella, uniéndose al sacerdote en el sacrificio del altar. De ahí la importancia de conocer la grandeza del santo sacrificio y la manera de tomar parte en él.

En este libro se reúnen siete conferencias del doctor A. Beck sobre la misa. No son un estudio erudito y meramente doctrinal, sino una explicación sencilla y práctica de lo que es la misa y cada una de sus partes. Dos conferencias preliminares explican por qué debemos participar en la santa misa, y cómo debemos participar en ella. A pesar de su sencillez, toda la obra se basa en una sólida erudición litúrgica.

El libro no es solo útil para los seglares que comprenderán mejor, con su lectura, la grandeza de la misa y su influencia en la vida cristiana, sino para los sacerdotes, que hallarán en estas conferencias un modelo fácil para sus explicaciones sobre el santo sacrificio.

J. M. P.

◆ JUNCO, ALFONSO. *Sotanas en Méjico*. 22,5 × 15,5 cms. 236 págs. Editorial Jus, Méjico. «Bajo este título alarmante, dice el mismo Junco, discurren semblanzas tranquilizadoras. Pero no es, —a despecho de la unanimidad de las sotanas—, un desfile parejo y monocorde, sino un concurso hirviente de sorpresas y contrastes, donde el aristocrático Montes de Oca alterna con el democrático don Luis María Martínez; donde canta melifluo en «la vernácula zampoña» Pagaza, mientras dispara fray Servando increpaciones y saetas; donde salta Mojica de la opulencia de la pantalla a la penuria del claustro, mientras el Padre Heredia multiplica prestidigitaciones y fantasías; donde encarnizadamente escruta el sabio Sigüenza los archivos y los mares y los astros, en tanto que el obispo Navarrete reverdece en la desértica Sonora a los fabulosos misioneros».

Son esbozos, advierte también, nacidos a la ventura, triste o radiante, de una circunstancia, pero en todos estos esbozos logra trazar con mano firme el perfil característicos de cada figura. Al conjuro de su pluma señorial y poética emergen del papel los personajes y actúan ante nosotros.

Para comprender el alma sacerdotal hay que tener presente el misterio de la gracia. «Tocar ese misterio con manos atolondradas y espíritu mundano, en frase del mismo Junco, es multiplicar ineptias y quedarse sin entender». Pero el autor de *La divina aventura* no se siente perdido en ese mundo sobrenatural, que tan bellamente ha cantado.

* * *

◆ MURRAY, DESMOND O. P. *A Saint of the week*. 22 × 15 cms., 284 págs. Blackfriars Publications, Londres, 1955. — Con el fin de popularizar el conocimiento de las vidas de los santos ha escrito el P. D. Murray O. P. esta serie de cortas biografías. Ha escogido un santo en cada semana del calendario, casi al azar, confiesa el mismo autor. Entre estos santos los hay universalmente famosos, como San Pedro y San Pablo, San Agustín, San Francisco de Asís. Santo Domingo, San Antonio de Padua, San Ignacio de Loyola, etc., y los hay también poco conocidos, pero que por ser ingleses o irlandeses tienen especial interés para los católicos de esas naciones, tales como San Fillán, Santa Werbuga, San Winifredo, etc.

Cada biografía contiene los principales datos de la vida del santo, pero se hace resaltar en ella un hecho o una virtud característica del biografiado, que sirve luego de tema para la lección práctica que acompaña a cada biografía.

* * *

◆ HEREDIA, CARLOS MARIA S. J. *Una fuente de energía*. Decimoctava edición. 19,5 × 14 cms., 304 págs. Buena Prensa, México. — Las numerosas ediciones de este libro muestran la acogida que ha tenido en el público. El mismo autor cuenta en él por qué lo escribió: «He leído infinidad de libros sobre la oración, y los he encontrado en su mayoría muy cansones, por lo menos para personas de mundo, y me daba pena que un argumento tan grandioso, tan admirable, tan importante, hubiera sido tratado a la antigua, estilo siglo XVI... Las ideas, juntamente con la forma, bullían en mi mente, y me decidí al fin a escribir sobre este asunto, estropeando, si no rompiendo, los antiguos moldes, exponiéndome a que los venerables censores dieran carpetazo a mi pobre manuscrito. Pero, gracias a Dios, parece que, como otro Abraham, no he tenido que cortarle el pescuezo a este engendro de mi pluma, dijo, de mi máquina...» (p. 297).

Las frases citadas hacen comprender la índole y la forma del libro. La gran fuente de energía es la oración, que tiene un poder solo limitado por la omnipotencia divina. De un modo original, valiéndose de la comparación de una palanca, va explicando las condiciones que deben llenar nuestras peticiones a Dios.

«Pinacoteca» es el título de una de las partes del libro. Cada capítulo es un cuadro del poder de la oración. Los hechos o están tomados de la Biblia, o son sucesos contemporáneos, pero todos ellos están narrados con la gracia y agilidad características del P. Heredia. La lección principal de toda la obra se condensa en las últimas frases del libro: «Espera confiadamente en El y no serás confundido».

S. V. T.

Vida Nacional¹

(Del 1.º al 25 de junio de 1957)

SUMARIO

I—Política internacional. Nombramiento de diplomáticos.

II—Política y administrativa. Comisión de reajuste institucional. Nuevos gobernadores. Orden público: muertes en Caicedonia; asesinato de Echeverri Cárdenas en Ibagué; otros hechos de sangre; muerte de Guadalupe Salcedo. Huelga estudiantil en Barranquilla. El Frente Nacional: discurso de Lleras Camargo en Girardot; homenaje a los jefes del frente nacional en Medellín. La unión conservadora.

III—Económica. Conferencia del ministro de hacienda. Reajuste cambiario. Superintendencia de importaciones. Los cafeteros y bananeros y el reajuste cambiario. Importación de víveres.

IV—Religiosa y social. Religiosa: inauguración de la diócesis de Sonsón. Pastoral del cardenal Luque. Social: Conferencia del ministro de trabajo; alza de salarios; subsidio familiar. Conflictos laborales. Fallecimientos.

V—Educación y cultura. Reforma del calendario escolar. El congreso estudiantil promovido por la FEC. Academia de la Lengua. Premios «Fundación Alejandro Ángel». Arte.

I - Política internacional

Diplomáticos

☒ Embajador de Colombia ante la Santa Sede ha sido designado el doctor Carlos Arango Vélez, quien reemplaza al doctor Aurelio Caicedo Ayerbe.

☒ Embajadores ante los gobiernos de Estados Unidos y la Gran Bretaña fueron nombrados los doctores José Gutiérrez Gómez, expresidente de la asociación nacional de industriales (Andi) y alcalde de Medellín, y Carlos Sardi Garcés, exgobernador del Valle. Sustituyen

a los doctores Francisco Urrutia Holguín y José María Villarreal, actual ministro de gobierno.

☒ Delegado de Colombia en la Onu fue designado el doctor Alfonso Araújo, y en la Unesco, doña Josefina Valencia de Hubach, ex-ministro de educación.

☒ El 18 de junio, en Quito, presentó credenciales el nuevo embajador de Colombia ante el gobierno del Ecuador, brigadier general José R. Astorquiza.

II - Administrativa y Política

Comisión de reajuste institucional

El 11 de junio, el mayor general Gabriel París, presidente de la junta militar de gobierno, anunció al país la creación de una comisión paritaria de reajuste institucional, encargada de elabo-

rar un anteproyecto de reforma constitucional y de proponer las medidas convenientes para llegar a un rápido restablecimiento del orden jurídico.

Miembros de esta comisión fueron nombrados los expresidentes doctores

(1) Periódicos citados en este número: C., *El Colombiano* (Medellín); Pa., *La Patria* (Manizales); Pr., *La Prensa* (Barranquilla); Pz., *La Paz* (Bogotá); R., *La República* (Bogotá); S., *El Siglo* (Bogotá); Sem., *Semana* (Bogotá); T., *El Tiempo* (Bogotá).

Alfonso López, Mariano Ospina Pérez, Eduardo Santos, Laureano Gómez, Darío Echandía, Roberto Urdaneta Arbeláez y Alberto Lleras Camargo y los doctores Guillermo León Valencia, Luis López de Mesa, Francisco de Paula Pérez, Carlos Lleras Restrepo, José Antonio Montalvo, Ricardo Uribe Escobar, Guillermo Salamanca, Antonio Rocha, Gilberto Alzate Avendaño, Germán Zea, Eduardo Zuleta, Alfonso López Michelsen, Belisario Betancur, Alvaro Copete Lizarralde, Eleuterio Serna, Martín del Corral, Emilio Robledo Uribe, Silvio Villegas, Gonzalo Vargas Rubiano, Juan Uribe Cualla y Jorge Gartner.

El gobierno está representado en la comisión por el ministro de gobierno, quien la presidirá, el ministro de minas y petróleos, y el teniente coronel Edmundo Rubiano Groot, en representación de las fuerzas armadas.

El doctor Laureano Gómez no aceptó su nombramiento para esta comisión. En Barcelona declaró para la *United Press*:

El dictador destruyó el estado legal. Con el fin de volver al régimen constitucional, Colombia debe tener elecciones. Esto no ha ocurrido, y por lo tanto no existe ningún organismo ni ninguna comisión capaz de modificar la constitución. En consecuencia, no puedo participar en ninguna comisión en este momento porque no reconozco a ninguna como legítima. (S. VI, 13).

Al ser preguntado el doctor Guillermo León Valencia sobre esta declaración, respondió:

—La declaración es respetable como todos los actos del doctor Gómez; pero tengo la impresión de que él comentó en esa declaración una información exagerada de la prensa, en el sentido de que la comisión de reajuste tuviera facultad para reformar la carta. Como usted sabe, se trata simplemente de una comisión de reajuste institucional que proponga el gobierno lo que juzgue conveniente y oportuno hacer; pero sin facultades para acometer una reforma constitucional, que sólo podrá ser hecha como lo dice el mismo decreto, por «el organismo competente». Como es obvio no podrá ser en ningún caso la actual ANAC que ha perdido la confianza del país, que es incompetente moral y políticamente y que constituye el último reducto de la tiranía en nuestra patria. (Pz. VI, 13).

Igualmente no aceptaron su designación los doctores Belisario Betancur y Guillermo Salamanca por considerar «desproporcionada e irrisoria» la representación del laureanismo en la comisión y por juzgar que ésta no hará sino retardar el reajuste institucional.

Gobernadores

☒ En el Valle se presentó una crisis gubernamental por divergencias entre el gobernador, brigadier general Alberto Gómez Arenas, y el directorio departamental conservador, al objetar éste la designación de algunos secretarios de la gobernación. Gómez Arenas presentó renuncia de su cargo, y en su lugar fue nombrado el coronel Gabriel Reveis Pizarro, quien no aceptó. Posteriormente fue designado el coronel Jacinto Efraín Márquez.

☒ Por renuncia del coronel Olivo Torres Mojica, gobernador de Boyacá, fue nombrado en su reemplazo el teniente coronel Rubén Rueda Sáenz.

☒ Gobernador del departamento del Tolima ha sido nombrado el teniente coronel José María Rodríguez, en reemplazo del coronel Alfonso Guzmán Acevedo.

Nombramientos

Gerente del Instituto de crédito territorial fue nombrado el doctor Fabio Robledo Uribe, y gerente del Instituto de fomento municipal el doctor Rafael Uribe Uribe.

ORDEN PUBLICO

En Caicedonia

Debido a los odios y retaliaciones políticas vivió la población vallecaucana de Caicedonia varios días de disturbios en los primeros días de junio. Fueron muertas, en ellos, quince personas y siete heridas. El obispo de Palmira, Monseñor Antonio Castro Becerra, declaró en entredicho la iglesia parroquial por haber sido inútiles los esfuerzos del pá-

rroco, Pbro. Luis E. Sendoya, por pacificar a su feligresía.

En Ibagué

El 14 de junio fue asesinado en Ibagué el director del diario liberal *La Tribuna*, Héctor Echeverri Cárdenas. Este asesinato provocó la condenación de los directorios y de la prensa de ambos partidos en toda la nación. Un paro cívico de protesta se realizó en Ibagué. Disturbios callejeros dejaron, en la noche del domingo, 16 de junio, un saldo de un muerto y varios heridos en la misma ciudad. El ejército se vio obligado a patrullar las calles.

El ministro de gobierno, José María Villarreal, en un comunicado oficial, lamentaba el crimen y declaraba el empeño del gobierno en la persecución y castigo de los delincuentes. Como investigador manifestaba, había sido nombrado un distinguido miembro del tribunal superior de Ibagué.

Pero es muy de lamentar, añadía el ministro, que algunos círculos de opinión y órganos periodísticos hablen de «consignas generales para extirpar de cualquier manera los asesinos a sueldo oficial» Semejante consigna, además de contener gravísima imputación, que el gobierno rechaza enérgicamente, revela una disposición de ánimo que puede causar irreparables perturbaciones en la vida del país. Tampoco puede el gobierno aceptar el ultimátum que plantea el mismo círculo de periodistas de Ibagué, ni el paro de las actividades pública para que se remueva a determinados funcionarios. Entendemos que el gobierno de la nación no puede trasladarse a la calle y quedar en manos de ningún grupo de personas, porque dejaríamos de cumplir con nuestro deber primordial y entregaríamos el país a la anarquía.

Quiero terminar esta declaración con un llamamiento a la ciudadanía de Ibagué para que coopere con el gobierno y nos otorgue el crédito de confianza que es indispensable para que las cosas lleguen a buen término.

En Guacarí

Una banda de malhechores enmascarados penetró en la población de Guacarí (Valle) el 19 de junio. En un sector comercial abrieron fuego indiscriminadamente y dieron muerte a siete personas e hirieron a otras varias (R. VI, 21).

Otros hechos de sangre

En numerosas poblaciones, especialmente de los departamentos del Tolima, Valle y Caldas, han seguido presentándose diversos hechos de sangre, de los que ha dado cuenta la secretaría de información de palacio. Así, por ejemplo, en Cajamarca (Tolima) fue asaltada la finca Buenavista por un grupo de forajidos, quienes asesinaron a cuatro campesinos. Otra cuadrilla, compuesta de treinta bandoleros, atacó e incendió las casas del sitio de Cumbarco, en el municipio de Génova (Caldas), y dio muerte a nueve agricultores (R. T. C. VI, 6). Cerca a Ataco, (Tolima), bandoleros, armados de fusiles y escopetas, asaltaron la finca de Ricardo Lugo, quemaron la casa de habitación y robaron buena cantidad de café, después de asesinar a varias personas (R. VI, 18). Ocho trabajadores fueron las víctimas de los bandoleros en un asalto a la finca de Rubén Jaramillo, en el municipio de Calarcá (Caldas).

Muerte de Guadalupe Salcedo

En un encuentro con la policía, en Bogotá, murió, el 6 de junio, el conocido jefe de las llamadas «guerrillas» de los Llanos orientales, Guadalupe Salcedo. Según el comunicado de la policía unos ciudadanos que viajaban en un taxi, al cruzarse con un radio patrulla, dispararon contra éste. Perseguidos por la policía, fueron cercados. Al ordenárscles bajar del taxis tres de los ocupantes de éste lo hicieron, pero otros dos no solo se negaron a descender sino que dispararon contra la policía, hiriendo gravemente a uno de los agentes. La policía dio muerte a estos dos sujetos, que luego fueron identificados como Guadalupe Salcedo y José Bruno Aldana.

Huelga estudiantil en Barranquilla

En los primeros días de junio una huelga estudiantil se presentó en Barranquilla, promovida por la Federación de estudiantes colombianos (FEC), para exigir la renuncia del secretario de

gobierno, Carlos Daniel Abello Roca, la del director de educación, y de varios rectores de planteles educativos. Dio su respaldo a esta huelga la sociedad de institutores del municipio de Barranquilla. La federación de colegios católicos determinó, sin solidarizarse con la huelga, no reanudar tareas mientras no contara con los medios suficientes para garantizar la integridad física y moral de los alumnos de los colegios, ya que al lado de los estudiantes formaban fila elementos de otra índole (Pr. VI, 6).

No obstante haber renunciado el secretario de gobierno, y haber sido cambiado el director de educación, los estudiantes continuaron en huelga, «hasta tanto el gobernador se sirva cambiar la orientación y el espíritu de su gestión administrativa, o dimita del cargo» (T. VI, 5).

El ministro de gobierno dirigió a los maestros de escuelas oficiales, el siguiente mensaje, que fue transcrito al gobernador, capitán de fragata, Julio César Reyes Canal:

Junta Directiva maestros debo comunicarles Gobierno Nacional no aprueba movimientos estudiantiles magisterio encaminados fines puramente políticos, apenas altos intereses espirituales científicos deben constituir objeto preocupaciones juventud colombiana y sus abnegados maestros. Gobierno Nacional estudia cuidadosamente motivos preocupación opinión pública y pide a los ciudadanos su indispensable colaboración, mediante confianza distintos gremios deben dispensar gobierno, evitando presiones y desórdenes perturben tranquilidad pública y dificulten soluciones adecuadas a problemas no pueden resolverse sino tranquilo estudio. Estimo precisar delicados momentos cuando Junta Militar hace esfuerzos crear condiciones preparen retorno plena vigencia régimen institucional, mejor colaboración ustedes pueden prestar es reanudar su trabajo confiando Junta Directiva Ministros encontrarán soluciones consulten dichos problemas objetivos.

Uniose a esta huelga otra de choferes en protesta por la designación de un nuevo director de tráfico.

Aprovechó este ambiente de inquietud un grupo de antisociales, quienes impulsados por agitadores profesionales,

atacaron a los buses y automóviles en servicio, y asaltaron varios almacenes en el sector comercial. Los choferes, para evitar que su movimiento fuera desvirtuado, se encargaron de llevar a las autoridades a los agentes del desorden. (Pr. VI, 8).

Dada la gravedad de los sucesos, un grupo de notables ciudadanos de Barranquilla dirigió a la junta militar de gobierno, la siguiente representación:

Respetuosamente dirigímonos ustedes para informarles inquietante situación vive Barranquilla, cuyas actividades estuvieron ayer prácticamente paralizadas y sometidos industria y comercio al pillaje, con consecuencial desasosiego ciudadanía. Suscritos miembros ambas colectividades política, desde nuestras respectivas esferas, hemos agotado infructuosamente esfuerzos ante gobernador para obtener espíritu conciliación nacional tenga plena vigencia. Mandatario seccional dirigióse ayer ciudadanía, especialmente obreros y campesinos, tratando justificar sus actuaciones divorciadas de opinión pública y notificó, causando estupor general, que orden público quedaba en manos de estudiantes y magisterio que actualmente encuéntrase huelga, y que si fuerzas armadas salían a la calle no podriase garantizar su comportamiento pasivo. Esta declaración, agregada al paro de los transportes terrestres efectuado ayer infortunadamente, aprovecharonla elementos antisociales para efectuar saqueos sector comercial, sin que autoridad por parte alguna cumpliera con elemental obligación de guardar bienes de ciudadanos, que repetidamente solicitaron protección mientras eran víctimas de condenables atropellos. Confiamos en que ustedes tomarán urgentes e indispensables medidas fin devolverle esta sección país su tradicional tranquilidad.

La federación de colegios católicos para contribuir al restablecimiento de la calma, dispuso reanudar las labores escolares, y el señor obispo, Monseñor Francisco Gallegos Pérez, hizo un llamamiento al magisterio y al estudiantado para que suspendieran la huelga. (Pr. VI, 10).

La FEC después de condenar la «actitud de ciertos colegios particulares, como manifiesto intento de sabotear nuestro noble movimiento, tanto más por cuantos días o unas horas de espera, habrían alcanzado mejor el fin que se proponían», resolvió suspender el paro

estudiantil a partir del día 13 de junio. (Pr. VI, 13).

EL FRENTE NACIONAL

Discurso de Lleras Camargo en Girardot

El doctor Alberto Lleras Camargo, jefe del partido liberal, explicó en un importante discurso que pronunció en Girardot, el 15 de junio, los objetivos del frente nacional.

El movimiento nacional de los dos partidos, dijo, no es una artificiosa elaboración intelectual, concebida por las clases dirigentes y que no ha de perdurar en las populares. Es la rectificación fundamental a la teoría del gobierno de partido, ante el desastre tremendo de estos experimentos.

La violencia no es necesaria a los partidos, y éstos, en lo que tienen de más grande, la rechazan. Este movimiento tiene como principal objetivo «purgar a los partidos de los violentos, de los sectarios, de los azuzadores, de los crueles, que se ahogan y reducen sus ganancias en un ambiente de confraternidad y de civilización políticas».

Nuestro movimiento no persigue la abolición o refundición de los partidos, que son necesarios, sino su civilización y depuración. Los dos partidos son democráticos en su esencia, republicanos e institucionalistas, y no hay que buscar aquí la discrepancia, ni la causa de nuestras pugnas.

Esta alianza actual de los dos partidos no puede ser accidental y transitoria. La tarea es para una generación entera, hasta sacar al país de la barbarie política, para hacer de él una democracia, una nación organizada.

La primera misión de los partidos coaligados fue derribar la dictadura y lo consiguieron. «La segunda es liquidar el exorbitante precio de la tiranía, y pagar sus extravagancias, su torpeza administrativa, su irresponsabilidad y su corrupción».

La tercera misión es restablecer la república. La junta de gobierno tiene

el propósito de hacerlo, y ha dado un paso importante, que refleja su intención, al crear una comisión asesora. Jamás un gobierno provisional, contó, como el actual, para ejecutar una misión concreta, con tan favorables circunstancias, aun en medio de la oscura situación que heredó de la dictadura.

Es posible, en pocas semanas, reducir la agitación y la violencia de los departamentos del Tolima y Huila, a muy escasos focos de bandolerismo auténtico. En estas regiones hay sed de paz. Una acción conjunta de la Iglesia, de los dos partidos y del gobierno, traerán la paz en un término brevísimo.

Nuestro movimiento tiene un compromiso con el liberalismo, y es el de hacer un gobierno de los dos partidos, con la representación de los dos en las tres ramas del gobierno, y presidido por un mandatario escogido para llevar a cabo un programa de restauración nacional, concreto y claro. «Escogimos, en el pleno turbión de la lucha, pero a plena conciencia de lo que hacíamos, a Guillermo León Valencia, para ser el abanderado de nuestro destino y del destino de la nación».

Ninguno de los dos partidos, terminó diciendo, puede jugar una carta doble, porque su prestigio y su supervivencia están en juego en la manera como ejecute este acuerdo (T. VI, 16).

Homenaje a los doctores Valencia y Lleras.

En Medellín se tributó un homenaje a los doctores Guillermo León Valencia y Alberto Lleras Camargo, gestores del frente nacional. En la plaza de Cisneros tuvo lugar, el 22 de junio, una multitudinaria manifestación, en la que hablaron los doctores Alberto Jaramillo Sánchez, presidente del directorio liberal de Antioquia, José María Bernal, presidente del directorio conservador, Lleras Camargo y Valencia.

El 24 de junio se les ofreció un banquete en el Club Campestre. Ofreció el homenaje el doctor Cipriano Restrepo Jaramillo (C. VI, 25).

Los conservadores

Para festejar la unión conservadora (véase RJ, n. 234), se celebró una fiesta en la residencia del profesor Jorge Cavelier, el 14 de junio. Concurrieron a ella numerosos dirigentes del partido.

Pocos días después, el 21 de junio, se rindió, en Medellín, un homenaje nacional al directorio departamental de Antioquia, por sus labores en pro de la unión del conservatismo. Hablaron en el homenaje los doctores Alvaro Gómez Hurtado, en nombre del comité de acción conservadora, y José Elías del Hierro, en representación del directorio nacional.

Al agradecer el homenaje, el presidente del directorio antioqueño, doctor José María Bernal, dijo, refiriéndose al frente nacional:

La constitución de un frente nacional, cuyos benéficos resultados ya estamos disfrutando, y cuya sinceridad no es posible poner en duda porque es apenas la suma de realidades que estamos palpando y viviendo, no es un capricho pasajero ni un entusiasmo improvisado. Es todo un sentimiento profundo; es un estado de alma, constituye un programa político cuya esencia está contenida en el acuerdo de 20 de marzo y cuya trascendencia está destinada a traspasar las generaciones actuales para desenvolverse en toda su amplitud en el porvenir glorioso y próspero de Colombia. No queremos engañarnos ni engañar a nuestros electores. Presentamos el problema en toda su crudeza y en toda su magnitud para la consideración de los copartidarios y para entendimiento de los adversarios...

Es bien entendido que la política preconizada de entendimiento con el liberalismo no significa ni puede significar claudicación, abandono de credos, mutilación de ideas, abandono de orientaciones ni mezcla y confusión de los partidos (C. VI, 22).

III - Economía nacional

La situación económica nacional y las nuevas medidas

Para explicar al país las nuevas medidas económicas, tendientes a hacer frente a la crisis que vive el país, el ministro de hacienda, Antonio Alvarez Restrepo, dictó una conferencia, en la noche del 17 de junio.

Cuando acepté, dijo, la invitación a retornar al ministerio de hacienda, sabía que el problema de la deuda era grave y que el presupuesto estaba en déficit, pero no presentí que las cifras llegaran a tener las dimensiones angustiosas que tienen.

Al dejar este mismo cargo en 1953, entregué un presupuesto con 45 millones de superávit, para recibir en 1957 uno con ochenta millones de déficit. Había dejado una moneda estable, con libertad de importaciones, al cambio fijo del 2,50, y recibí esa misma moneda casi desaparecida, peleando una brava batalla con el cambio libre en torno al 700. Había dejado los pagos comerciales al día y un superávit en la balanza de pagos de 27 millones de dólares, y en-

cuentro una deuda de poco más de 300 millones de dólares.

Uno de los más graves problemas que el actual gobierno debe resolver es el cambiario. Repito que la devaluación no la va a hacer el gobierno; está hecha ya hace tiempo en la calle, desde el día en que el dólar pasó a cotizarse por encima del 400. El cambio del 2,50 era una simple ilusión, a cuya sombra floreció el contrabando del café, uno de los hechos más graves que se registran, en el campo económico, en la historia del país, y prosperó el sistema de la sobre facturas, porque dejar dólares disponibles en el exterior era tan pingüe negocio, que se dio el caso de que se abandonasen en las aduanas mercancías importadas, porque el interesado había ya realizado la utilidad vendiendo los dólares del mayor valor de su factura en el mercado del 700.

Hemos asistido, dijo más adelante, a un movimiento nacional que pide en Colombia el establecimiento del cambio libre. Desde el punto de vista técnico, esta solicitud es saludable pues se quie-

re salir al campo de la verdad cambiaria y conocer cuál es la verdadera posición de nuestra moneda. Ofrece, además, la ventaja de que regula automáticamente las cotizaciones, sin que ello sea obra de mandatos gubernamentales.

Pero ofrece dificultades serias, y para operar efectivamente necesita que se la rodee de una serie de garantías previas: que el presupuesto nacional sea real y equilibrado: que se evite la expansión dañina de los medios de pago; que los salarios se mantengan a niveles normales para evitar que el país entre en la espiral de la inflación.

Esto explica por qué las primeras medidas tomadas han sido en el frente de la moneda, tendientes a la contracción del medio circulante.

La política cambiaria se hará en dos frentes: el frente de los certificados, que estará alimentado, por el valor total de todas las exportaciones colombianas, cuyos productos solo servirán para atender a las necesidades vitales del país, tales como importación de materias primas, mercancías de primera necesidad, etc. Y en segundo lugar se crea el mercado libre de capitales, en el cual podrán moverse con toda libertad aquellos capitales que quieran vincularse a Colombia.

Una de las mayores dificultades para el gobierno ha sido el que las nuevas medidas implican un desajuste en varios frentes, (disminución del impuesto de timbre, de la renta aduanera por la lista de prohibida importación, mayor valor del servicio de la deuda pública, etc.) por un total de 539 millones. Por lo cual es necesario arbitrar nuevos recursos.

La mayor dificultad es el pago de la deuda comercial vencida. Esa deuda, ya arreglada en parte, y en parte sin arreglar, asciende a 300 millones de dólares.

Los cafeteros han pedido en primer lugar cambio libre, y en segundo lugar que se les entregue la totalidad del valor de la moneda que ellos venden. Pero esto último no es posible, pues es necesario mantener los costos de la vida nacional al nivel más bajo posible, y

buscar recursos que permitan restaurar nuestra economía con una contribución apropiada de todos los sectores. La elevación extraordinaria de ingresos en un determinado sector trae como repercusión la elevación inevitable de precios.

El reajuste monetario actual incluye el impuesto del 15% sobre la totalidad de las importaciones que el país realice. Es un impuesto que no hace excepciones de grupo ni de tipo de exportación. En el reajuste drástico como el que tenemos que hacer, no hay ningún sector que quede libre de sacrificio: todos vamos a contribuir: consumidores y productores.

Todas las mercancías que se importen tendrán un impuesto adicional del 10% sobre giros. Hemos tenido además que recurrir al recurso de la cuota adicional sobre los impuestos directos.

Al discutir este punto tuvimos en cuenta los motivos que lo justifican. En primer lugar, el arreglo de la deuda, convierte automáticamente obligaciones particulares en deuda pública del Estado. En segundo lugar, redime al industrial y al comerciante de una carga que pesaba sobre sus negocios. En tercer lugar, el servicio de esa deuda, cuyos intereses ascienden a 25 millones de dólares al año, lo asume el Estado. Esta contribución, de quienes han tenido el privilegio de importar mercancías con dólares al 2,50, es de una justicia intrínseca innegable.

Todo lo que he dicho, dijo al final, implica sacrificio. No puedo negarlo, ni debo ocultarlo, porque al país es necesario que se le diga la verdad. Descarto por anticipado la inconformidad de muchísimos sectores, que quizá tengan razón desde su solo punto de vista personal, pero no cuando se trata de resolver la totalidad de los problemas.

Las primeras medidas

Para combatir la inflación y limitar la expansión del medio circulante el gobierno autorizó al Banco de la República para elevar el encaje bancario del 14% al 18% y ordenó a los bancos la entrega al Banco de la República de los depósitos de los importadores he-

chos entre el 15 de junio de 1956 y el 1º de septiembre del mismo año.

En cifras, según cálculos del ministerio de hacienda, el aumento del encaje representa unos 35 millones de pesos, y el traslado de los depósitos cien millones. (Sem. n. 550; R. T. VI, 6).

Empréstito

El gobierno nacional, en forma solidaria con el Banco de la República, fue autorizado para realizar operaciones de crédito, con destino al arreglo de la deuda externa comercial, hasta por la suma de 210 millones de dólares (C. VI, 8).

Reajuste cambiario

El 17 de junio fue expedido el decreto número 107 por el que se adoptan algunas medidas sobre cambio. Las principales son:

1) Se da libertad de importación y exportación, con excepción de las mercancías que determine el gobierno.

2) Toda exportación requiere registro previo, y su producto en moneda extranjera debe ser canjeado en el Banco de la República por certificados de cambio.

3) Como impuesto de exportación el Banco de la República expedirá los certificados de cambio, previa la deducción de un 15%.

4) Los certificados de cambio solo podrán emplearse en el pago de mercancías de libre importación, en el reembolso de capitales registrados, en el pago de fletes, en los pagos obligatorios que deba hacer el gobierno nacional, en los gastos de estudiantes y en el pago de cuotas de capital o intereses de las deudas externas debidamente registradas.

5) Todas las importaciones requieren registro, y el depósito previo será del 20%.

6) El canje de certificados de cambio por moneda extranjera causará, un impuesto de giro del 10%.

7) Se crea un Fondo de regulación cambiaria con las reservas del Banco de la República y los recursos extraordinarios en moneda extranjera.

8) Se establece, por una sola vez, una «cuota de rehabilitación nacional» que deberán pagar los sujetos al impuesto de renta; su cuantía será del 20% del impuesto que por concepto de renta y complementarios deban pagar en 1956.

9) Se suspendió la retención en la fuente del impuesto de renta y complementarios.

10) Se suspendió el impuesto a la gasolina de 10 centavos por galón.

11) Se crea un mercado libre de capitales para todas las monedas extranjeras que no provengan de las exportaciones.

Otro decreto de ese mismo día establece, por una sola vez, un recargo del impuesto de renta y complementarios sobre las mayores ganancias obtenidas en 1957, en comparación con las obtenidas en 1956. El recargo empieza a cobrarse, en forma progresiva, cuando la renta líquida obtenida en 1957 excede en un 12% al patrimonio líquido del 1º de enero de este mismo año. Este decreto tiende a impedir el alza inmoderada de precios.

Todas estas medidas, en general, fueron bien recibidas en los círculos económicos.

Superintendencia de importaciones

El gobierno creó, el 19 de junio, la Superintendencia de importaciones, como una dependencia del ministerio de hacienda. Su junta directiva la compondrán los ministros de hacienda, obras públicas, fomento, agricultura y trabajo, y tres miembros designados por la asociación nacional de industriales, la federación nacional de comerciantes y la sociedad de agricultores.

Son sus funciones aprobar o improbar las licencias para importación de mercancías que exigen licencia previa, proponer las modificaciones que deban hacerse a las listas de mercancías de prohibida importación y de mercancías que requieren licencia previa; autorizar la importación de maquinaria necesaria y ordenar la publicación de las licencias autorizadas.

Recomendaciones de la industria y el comercio

Tanto la asociación nacional de industriales (Andi), como la federación nacional de comerciantes (Fenalco), se han dirigido a sus asociados para pedirles colaboración en la campaña de reconstrucción nacional.

El presidente de la Andi, Jorge Ortiz Rodríguez, pidió a los industriales «sacrificar abnegadamente parte de sus utilidades» para obtener algo más valioso «como son la estimación de los trabajadores, y de los consumidores, y el reconocimiento de las autoridades que tomaron a su cargo el restaurar los lineamientos tradicionales de la república». (Pz. VI, 7).

Por su parte Fenalco recomendó mantener los precios de los artículos y evitar el crear el desconcierto con permanentes fluctuaciones, y recordó la declaración del XIII congreso, en el sentido de atender la invitación del ministro de fomento de no trasladar al consumidor la totalidad de los costos originados en la modificación cambiaria (S. VI, 12).

Los cafeteros

Los cafeteros venían pidiendo al gobierno nacional la adopción del cambio libre y la entrega de la totalidad de las divisas provenientes de la venta del café. Los cafeteros de Caldas, en un mensaje al gobierno, después de presentar la situación económica del departamento «en franca decadencia, dicen, en contraste con la creciente prosperidad de otras regiones más privilegiadas de la patria», concluían: «Exigimos apenas que no se nos coloque en situación inferior demás gremios; en una palabra, que se nos trate con equidad». (Pa. VI, 10).

En Bogotá, el 21 de junio, se reunió la asamblea nacional de cafeteros con el objeto de crear la Asociación nacional de productores del café y estudiar las nuevas medidas económicas.

Sobre este último punto declaró la asamblea:

Primera—Que reconoce el patriotismo del

Gobierno, el desvelo del ministro de hacienda, pero que juzgan que las medidas económicas actuales deben ser revisadas, para darle a la actividad de las exportaciones el impulso y el estímulo propios de una economía general de recuperación y estabilidad.

Segunda—Que los aumentos parsimoniosos de los precios del café en el interior, no se comparan con los aumentos ya decretados para los consumos generales de los cafeteros...

Tercera—Que una situación general de penuria determinada por deudas de moneda extranjera y por insuficiencia de divisas exteriores para el desarrollo nacional, no puede ser aliviada en forma permanente por impuestos a la exportación, que es exactamente la medida contraria al interés que se considera...

Cuarta—Que en un terreno riguroso de doctrina económica, en la situación actual, el país debiera iniciar como lo han hecho siempre los pueblos bajo exigencias semejantes de reconstrucción, una política de fomento a las exportaciones por medios de subsidios y halagos excepcionales. Y que, al tomarse entre nosotros la dirección contraria se ha perdido la orientación que pueda conducirnos a una rehabilitación sana y duradera de nuestra economía.

Quinta—Que las cargas que se dicen distribuidas entre todos los colombianos... no aparecen establecidas en rigor sino sobre este mismo gremio de exportadores al cual se le asigna una nueva carga determinada y cierta, más el concurso indirecto a todas las otras medidas restrictivas o impositivas de carácter general.

Sexta—Que el 15% de que hablan las disposiciones a que se hace referencia, sea una medida transitoria fijándole un término preciso durante el cual vaya a operar ese impuesto, fijación que debe hacerse por medio de Decreto.

Séptima—La Asamblea Nacional de productores de café reafirma su decisión de continuar su campaña tendiente a obtener la justicia para el gremio cafetero.

La asamblea nombró una comisión encargada de estudiar un proyecto de reformas a los estatutos de la Federación nacional de cafeteros. Esta reforma tiende a desoficializar la federación y a crear dos gerencias, una para asuntos de comercio exterior, y otras para los asuntos internos. El proyecto será presentado al próximo congreso nacional de cafeteros, convocado para el 18 de julio. (R. VI, 24).

Los bananeros

Los bananeros también se han sentido gravemente afectados por las nuevas medidas cambiarias. «Industria bananera queda colocada situación ruinosas» informaba el gerente del Consorcio bananero al gobierno. (Pz. VI, 24).

Importación de víveres

Para hacer frente a la escasez de varios artículos de primera necesidad la Corporación de defensa de productos agrícolas fue autorizada primeramente para importar hasta 20.000 toneladas de arroz. Esta sola noticia influyó favora-

blemente en el descenso de los precios de este cereal. (Pz. VI, 12).

Más tarde se autorizó a la misma Corporación para importar, sin impuesto de giro, 35.000 toneladas de trigo, 4.250 de aceite y 12.000 de sémolas de harina. (Pz. VI, 25).

Congreso nacional de electrificación

Bajo los auspicios de la sociedad antioqueña de ingenieros se reunió, en Medellín, el segundo congreso de electrificación, con asistencia de numerosos delegados de todo el país.

IV - Religiosa y Social

Inauguración de la diócesis de Sonsón

Con solemnes festividades se inauguró el 16 de junio la nueva diócesis de Sonsón. Se hicieron presentes el eminentísimo cardenal Crisanto Luque; el arzobispo de Medellín, Monseñor Joaquín García Benítez, y numerosos prelados. De parte del gobierno se encontraban el ministro de hacienda Antonio Alvarez Restrepo, el gobernador del Departamento de Antioquia, brigadier general Pioquinto Rengifo, y otros altos funcionarios.

En su primera carta pastoral, Monseñor Alberto Uribe Urdaneta, obispo de Sonsón, presentó como uno de sus primeros cuidados la creación del seminario menor de la diócesis y la educación cristiana de la juventud. (C. VI, 17).

Pastoral del cardenal Luque

Amplia resonancia tuvo en la nación la nueva pastoral del cardenal Crisanto Luque, arzobispo de Bogotá, sobre los problemas sociales de la nación, especialmente el económico.

El reajuste económico, dice en ella, que se quiere imponer para remediar las consecuencias del despilfarro de la riqueza pú-

blica y de la desacertada orientación de la economía del país va a traer inevitablemente la devaluación de la moneda y la contracción de toda la actividad económica, con la consiguiente disminución del empleo e ingresos de las clases trabajadoras, la limitación de fondos para el erario público, el alza de los precios con la reducción de la demanda y el creciente peligro moral de una especulación injusta, para no citar sino algunas de las consecuencias de orden social y económico que pueden preverse.

La creciente carestía, en parte reflejo anticipado de la anunciada devaluación y en no pequeña parte producto de la especulación, está llegando a límites que hacen en extremo difícil la vida principalmente para los que reciben ingresos fijos y puede dar pie a actitudes lamentables e imprevisibles.

Expone luego los principios sociales de la Iglesia, y deduce las consecuencias que deben ser puestas en práctica por todos los católicos. Entre estos deberes enumera el practicar una bien entendida austeridad económica; la justa distribución de los sacrificios que impone la situación presente: los trabajadores deben dominar cualquier especie de ambición para obtener ventajas; las clases media y alta deben limitar sus gastos; el comercio abstenerse de la especulación y el acaparamiento; el Estado debe velar por la estabilidad monetaria, ya que todo cambio en el valor de la moneda trae ganancias y pérdidas sin causa, etc.

Conferencia del ministro de trabajo

Para explicar al país las medidas de orden social tomadas por el gobierno, como el establecimiento del subsidio familiar, el alza de salarios y la creación del servicio nacional de aprendizaje, dictó el 21 de junio, una conferencia el ministro del trabajo, doctor Raimundo Emiliani Román.

«Con el subsidio familiar, dijo, el decreto persigue enaltecer en todo su valor la calidad de padre de familia, vigorizar ésta y cristianizar la sociedad. Los patronos colombianos habrán de convenir que no es mucho exigirles un 4% de sus nóminas mensuales de salario para realizar tan nobles y elevados propósitos».

Al hablar de alza de salarios, manifestó, que la junta de gobierno, teniendo en cuenta el considerable aumento del costo de la vida, creyó de su resorte intervenir. No tomar esta actitud hubiera sido permanecer indiferente ante un franco y generalizado malestar social. Dejar la solución a las partes era sembrar la patria de pleitos.

La rata de aumento no ha sido tomada caprichosamente, añadió, sino consultando las alzas marcadas en los índices oficiales sobre el costo de la vida, que son elaborados para que el público lo sepa, con cautela y cuidado ejemplares, al punto de servir de modelo en el exterior. El gobierno incluso, tomó varios puntos más altos como prudente coeficiente de error. Todo lo demás hubiera sido un miraje para engañar al pueblo, pues alzas inmoderadas y sin cálculo conducen inevitablemente a la espiral inflacionista, volviéndose, como un bumeran, en contra de los aparentes beneficiados, que al cabo de pocos días carecen de dinero suficiente para pagar los precios que el propio aumento de salarios eleva vertiginosamente. Por fortuna, a través del ministerio he podido palpar que la clase trabajadora del país ya conoce muy a fondo estos fenómenos económicos para dejarse mover por demagogia irresponsable o por solicitudes desatentadas, y que, de consiguiente, ella sabrá comprender que no se podía más.

Alza de Salarios

A partir del 1º de julio los salarios serán aumentados así: hasta \$ 400,00

mensuales en un 15%; de \$ 401,00 hasta \$ 1.000 en un 10%.

☒ Los salarios mínimos quedan aumentados en esta misma proporción.

☒ Se congelan las cesantías de los trabajadores en el día 30 de junio de 1957. En dicha fecha se procederá a su liquidación, sin que sean exigibles sino en los casos establecidos por la ley.

Subsidio familiar

☒ A partir del 1º de octubre de 1957 se establece el subsidio familiar. Estarán obligados a cubrirlo los patronos y establecimientos públicos descentralizados con capital de cien mil pesos o superior.

☒ Para este subsidio los patronos deben destinar un 4% de su nómina mensual de salarios.

☒ Tendrán derecho al subsidio los trabajadores que laboren la jornada máxima legal y tengan a su cargo hijos legítimos o naturales reconocidos, que dependan económicamente de ellos y sean menores de 18 años.

☒ Antes del 1º de octubre los patronos deben constituir cajas de compensación familiar o afiliarse a las ya existentes.

☒ Del valor del recaudo mensual se deducirán previamente los gastos de administración, que no podrán exceder al 3%. El saldo líquido se dividirá por el número de hijos de trabajadores registrados en la respectiva caja. El cociente resultante será el valor de cada cuota de subsidio familiar.

Conflictos laborales

En la empresa nacional de telecomunicaciones los empleados se declararon en huelga el 7 de junio. Motivo de la huelga era el alza de los sueldos, en un 80%, pedida por los empleados. Después de una conferencia entre el ministro de

comunicaciones, el gerente de la empresa y los representantes de los huelguistas, se convino, el 10 de junio, en reanudar la labores normales, ya que la huelga en un servicio público no podía considerarse legal, y en solucionar el problema en este mismo mes.

☒ El sindicato de trabajadores de Acerías Paz de Río, presentó, desde el mes de enero, un pliego de peticiones, que vino a un tribunal de conciliación, por la negativa dada por la empresa a algunas de las peticiones. El conflicto quedó solucionado el 22 de abril, al comprometerse la empresa a nivelar los salarios de acuerdo con los últimos decretos oficiales, a elevar la prima de alimentación de \$ 1,00 a \$ 1,50, a construir dos comisariatos, uno en Belencito y otro en Paz de Río, y a facilitar buses para el transporte de los trabajadores. (R. VI, 23).

☒ Un paro en el tráfico urbano e intermunicipal se presentó en Cartagena, que fue solucionado con el alza de tarifas. (Pr. VI, 8).

Fallecimientos

☒ A inmediaciones de la estación de El Hatillo pereció, al precipitarse un *jeep* en que viajaba, el P. Ricardo Márquez, cura párroco de la catedral de Santa Rosa de Osos. La tragedia tuvo lugar el 3 de junio.

☒ El 6 de junio falleció en Medellín el H. Eugenio León, de las Escuelas Cristianas. Había nacido en Marville (Francia) en 1884 y trabajaba en Colombia desde 1905. Fue rector del Instituto de La Salle en Bogotá y visitador provincial del distrito de Bogotá. En Medellín colaboraba con el secretario catequístico arquidiocesano y dirigía la revista *El Catequista*. Escribió varias obras, entre otras, *Biografía de San Juan Bautista de la Salle*, *Un arzobispo de Bogotá* (Monseñor Herrera Restrepo), *Historia de la Iglesia Católica*, etc.

☒ En Bogotá, el 17 de junio, murió el doctor Héctor J. Vargas, político liberal boyacense. Fue gobernador de Boyacá y ministro de hacienda durante la administración de Alfonso López.

V - Educación y Cultura

EDUCACION

Calendario escolar

El ministerio de educación, teniendo en cuenta la suspensión de las labores escolares motivada por los sucesos del mes de mayo, determinó fijar el 31 de octubre como fecha para la terminación del presente año escolar. La fecha para la iniciación de tareas en el sector centro-oriental para el próximo año escolar se fijará oportunamente. (R. VI, 19).

Congreso estudiantil

Para el 27 de junio fue convocado por la federación de estudiantes colombianos (FEC), un congreso nacional de estudiantes. Pero numerosos universitarios manifestaron su inconformidad con la manera en que venía siendo organiza-

do el congreso, ya que la FEC actuaba con criterio típico de grupo.

El semanario *El Catolicismo*, por su parte, denunció al órgano publicitario de la FEC, *Junio*, como de tendencia anticatólica y marxista.

Según informaba *El Siglo* (VI, 26):

Algunos catedráticos universitarios le pidieron al comité de la FEC diera una pública manifestación en este sentido: saludo al clero de Colombia; respaldo al movimiento del frente civil; reunión de un congreso paritario y enfática condenación de las masacres adelantadas por Rusia en Hungría. A esta petición se negaron categóricamente los congresistas juveniles.

CULTURA

Academia de la Lengua

☒ El académico Fernando Antonio Martínez fue recibido como miembro

de número de la Academia colombiana de la lengua el 24 de junio. Su discurso de posesión versó sobre *De algunos casos de prefijación en español antiguo*.

☒ El 17 de junio se tributó al académico Nicolás Bayona Posada un homenaje, en el que hablaron el P. Félix Restrepo S. J. director de la Academia de la lengua, el P. José Rafael Arboleda, decano de la facultad de filosofía y letras de la Universidad Javeriana y director de esta Revista; Julio César García, como representante del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, y Agustín Nieto Caballero, rector del Gimnasio Moderno.

☒ Una encuesta hecha entre los académicos de la lengua para señalar las diez mejores poesías del parnaso colombiano, dio el resultado siguiente:

1. *La Luna* de Diego Fallon (22 votos).
2. *Nocturno* de José A. Silva (21 votos).
3. *A la estatua del Libertador* de Miguel A. Caro (19 votos).
4. *Constelaciones* de José María Rivas Groot (19 votos).
5. *De noche* de Rafael Pombo (13 votos).
6. *Canción de la vida profunda* de Porfirio Barba Jacob (9 votos).
7. *En alta mar* de José Eusebio Caro (7 votos).
8. *San Antonio y el Centauro* de Guillermo Valencia (7 votos).
9. *Anarkos* de Guillermo Valencia (6 votos) y *Aures* de Gregorio Gutiérrez González (6 votos).
10. *Tierra de promisión* (muestras) de José Eustasio Rivera.

Premio Fundación Angel Escobar

Fue declarado desierto el concurso de ciencias para el premio «Fundación Alejandro Angel». Se adjudicó una mención honorífica a la obra *Clínica semiológica* del profesor Jorge Piñeros Corpas.

El premio de beneficencia fue adjudicado al P. Francisco Javier Mejía S. J., por su obra el «Hogar Materno» de Bogotá y a las Hermanas de la Asunción de Manizales.

Congresos científicos

☒ En Bogotá se celebró el primer congreso nacional de cirugía plástica, en el que se presentaron importantes estudios.

☒ En Barranquilla se instaló el 25 de junio la VIII convención nacional de oftalmología.

ARTE

Exposiciones

☒ En Bogotá se han presentado, en el mes de junio, las siguientes exposiciones pictóricas: en la Biblioteca Nacional la del pintor David Manzur Londoño; en El Callejón, la de pintores y escultores del grupo Cory; en el Club médico, el tercer salón de médicos artistas.

☒ En el Museo Nacional se llevó a cabo una exposición de la iconografía de Bolívar.

☒ En Medellín, en la Biblioteca Pilote, expuso sus obras el pintor japonés Yutaka Matsui.

Teatro

☒ En Medellín ha actuado, en el Coliseo Cubierto, la Compañía nacional de zarzuelas.

Música

☒ En el Teatro Colón obtuvo un gran triunfo el pianista estadinense Abbey Simon.

☒ La Orquesta Sinfónica de Bogotá presentó como solista a la pianista cartagenera Ofelia Díaz de González.

☒ En el Teatro Colón ofrecieron un recital Franco Pezzullo (clarinete) y Clara Saldicco (piano). Pertenecen ambos al Conservatorio del Tolima.

**INDICES DE AUTORES Y DE MATERIAS
TOMOS XLV - XLVI + XLVII**

A

Autores

Materias

<i>Alonso, Luis S.</i>	Damasco.
<i>Alvarez Mejía, Juan, S. J.</i> . . .	El Destino de Manizales.
<i>Alvarez Mejía, Juan, S. J.</i> . . .	La cuestión del Clero indígena en la época Colonial.
<i>Alvarez Mejía, Juan, S. J.</i> . . .	La crisis del alma moderna.
<i>Alvarez Mejía, Juan, S. J.</i> . . .	La evolución de los Católicos Americanos.
<i>Amador Barriga, E.</i>	La orientación profesional.
<i>Andrade Valderrama J. Vte., S. J.</i>	La obra de San Ignacio de Loyola al servicio del Papa y de la Iglesia.
<i>Arboleda, José Rafael, S. J.</i> . . .	A propósito del Rock and Roll.
<i>Arboleda, José Rafael, S. J.</i> . . .	El primer obispo negro de Africa.
<i>Arboleda, José Rafael, S. J.</i> . . .	Las bases sociológicas de vivienda humana.
<i>Arboleda, José Rafael, S. J.</i> . . .	Las Ciencias Sociales contemporáneas.
<i>Arboleda, José Rafael, S. J.</i> . . .	El Maestro Nicolás Bayona Posada.
<i>Arboleda, José Rafael, S. J.</i> . . .	La juventud francesa responde a «Bonjour Tris- tesse» de Françoise Sagan.
<i>Aristizábal, Ramón, S. J.</i>	San Ignacio y los colegios.
<i>Arnould Emilio</i>	El problema de los países atrasados.

B

<i>Bejarano Díaz, Horacio</i>	Sergio Arboleda.
<i>Bergaud, Juan</i>	El Teatro en París.
<i>Bastos de Avila, Fernando</i> . . .	Implicaciones sociales de la Inmigración.
<i>Bilbao, San Antonio</i>	Jurados de la Empresa en España.
<i>Blanchet, R. P.</i>	El teatro existencialista.
<i>Bravo, Carlos, S. J.</i>	Manuscritos del Desierto de Judá.

C

<i>Carbonell, Abel</i>	A propósito de Cervantes.
<i>Chacón, Jorge</i>	Sexto Congreso Interamericano de Educación.

D

<i>De Barros Leal, Fernando</i>	Filosofía del amor.
<i>De Barros Leal, Fernando</i>	Filosofía de la Amistad.
<i>De Barros Leal, Fernando</i>	Filosofía de la Justicia.

E

<i>Experto de la Unión Panamericana</i>	El problema de la vivienda en Latinoamérica.
---	--

F

Autores	Materias
<i>Forero, Manuel José</i>	El matrimonio del Libertador.
<i>Franco Montoro, Andrés</i>	Los problemas sociales de la América Latina.
<i>Furjey, Hanly Ph. D.</i>	El concepto católico de las Ciencias Sociales en la Universidad de los Estados Unidos.

G

<i>Garrigos, Antonio</i>	América primera línea.
<i>Germán Romero, Mario</i>	El Padre Juan Rivero y el Teatro del Desengaño.
<i>Gil Tobar, F.</i>	Luis Alberto Acuña. El santo Cristo de la Vega.
<i>Giraldo, Enrique, S. J.</i>	El problema de los textos en el bachillerato.
<i>Giraldo Jaramillo, Gabriel</i>	El Cristo de la Conquista.
<i>Giraldo Jaramillo, Gabriel</i>	Angelino Medoro.

H

<i>Heine Geildern, Roberto</i>	Relaciones precolombinas entre Asia y América del Sur.
<i>Henao Henao, Daniel</i>	Veintiún planes de bachillerato.

I

<i>Ibáñez Gutiérrez, Carlos</i>	Sentido de la literatura paraguaya en el siglo XX.
--	--

J

<i>Jerez, Hipólito, S. J.</i>	Alegría Ignaciana.
<i>Jerez, Hipólito, S. J.</i>	En Fúquene.
<i>Jerez, Hipólito, S. J.</i>	Un hogar y unos hermanos.
<i>Jerez, Hipólito, S. J.</i>	Pleitos Filológicos.

L

<i>Larraín, Manuel</i>	Lo que espera de la Acción Católica la América Latina de hoy.
<i>Lombardi, Ricardo, S. J.</i>	Lo que intentamos con el movimiento por un mundo mejor.

M

<i>Makeliunas, Mateo V., Pbro.</i>	El Centenario de Sigmund Freud.
<i>Martínez Ballestas, José</i>	El ensayo.
<i>Mindszenti, Bela, Profesor</i>	Comentarios.
<i>Mindszenti, Bela, Profesor</i>	La misión histórica y las fuerzas culturales de Hungría.

O

Autores	Materias
<i>Ocampo, José Fernando</i>	La moderna poesía española.
<i>Ospina, Eduardo, S. J.</i>	El contraste de una vida.
<i>Ospina, Eduardo, S. J.</i>	Una orientación general sobre Arquitectura.
<i>Otero Ruiz, Efraín</i>	Los isótopos radioactivos en las ciencias contemporáneas.

P

<i>Pacheco, Diego, S. J.</i>	Guerra religiosa o revolución social.
<i>Pacheco, Diego, S. J.</i>	Los comienzos de la Iglesia Japonesa.
<i>Pacheco, Juan Manuel, S. J.</i> ...	El Beato Inocencio XI.
<i>Pacheco, Juan Manuel, S. J.</i> ...	Fray Agustín de la Coruña, Obispo de Popayán.
<i>Pacheco, Juan Manuel, S. J.</i> ...	Un eclipse observado desde Bogotá en 1640.
<i>Pardo Tovar, Andrés</i>	Hispanoamérica en su música.
<i>Pardo Tovar, Andrés</i>	Momentos estelares de la música.
<i>Pardo Tovar, Andrés</i>	Tres conmemoraciones centenarias de la vida musical.
<i>Pardo Tovar, Andrés</i>	Momentos estelares de la música.
<i>Pinilla, Alfonso María</i>	Aspecto religioso del General Santander.

Q

<i>Quiles, Ismael, S. J.</i>	El existencialismo en París.
<i>Quiles, Ismael, S. J.</i>	Iglesia y cultura.
<i>Quiles, Ismael, S. J.</i>	La cultura americana vista desde Europa.
<i>Quiles, Ismael, S. J.</i>	Reportaje con Jaspers.

R

<i>Ramírez, Emilio, S. J.</i>	Los satélites del año geofísico internacional.
<i>Restrepo Posada, José, Mons.</i> ..	Ilmo. Sr. Fray Luis Zapata de Cárdenas.
<i>Rivas Sacconi, Fernando</i>	Giovanni Papini.
<i>Rojas Llorente, Jaime, S. J.</i> ...	Triple aniversario.
<i>Rubinos, José, S. J.</i>	La noticia internacional y la Paz Cristiana.

S

<i>Sanín, Andrés, S. J.</i>	Por Ignacio con Cristo y con la Iglesia.
<i>Sanín, Andrés, S. J.</i>	Manuel José Sierra.

T

<i>Támara, Enrique</i>	Pedro Claver.
<i>Teles, E.</i>	La novela Psicológica de Machado de Assis.
<i>Teles, E.</i>	La obra de Machado de Assis.
<i>Tisnés, Roberto M^a. C. M. F.</i> ...	Antonio María Claret y los Jesuitas desterrados de la Nueva Granada.
<i>Triana, Salomón</i>	Curiosidades del lenguaje de Don Marco Fidel Suárez.
<i>Tudisco, Anthony.</i>	Hipótesis española del siglo XVIII sobre el origen de los indios.

V

<i>Vandermeeck, E.</i>	La política compleja de Francia.
<i>Vivas Balcázar, José M^a.</i>	A Santa Juana de Arco.

**INDICES DE MATERIAS Y AUTORES
TOMOS XLV - XLVI - XLVII**

A

Materias		Tomos	Pgs.
A propósito de Cervantes	<i>Abel Carbonell</i>	47	196
A propósito del Rock and Roll	<i>José Rafael Arboleda, S. J.</i>	47	96
A Santa Juana de Arco	<i>José M^a Vivas Balcázar</i>	47	204
Alegría Ignaciana	<i>Hipólito Jerez, S. J.</i>	45	32
América primera línea	<i>Antonio Garrigos</i>	47	102
Antonio M ^a Claret y los Jesuítas des- terrados de la Nueva Granada	<i>Roberto M. Tisnés, C. M. F.</i>	47	53
Angelino Medoro	<i>Gabriel Giraldo Jaramillo</i>	47	119
Aspecto religioso del General Santander	<i>Alfonso M. Pinilla Cote</i>	45	101

C

Comentarios	<i>Prof. Bela Mindszenti</i>	46	209
Curiosidades del lenguaje de Don Mar- co Fidel Suárez	<i>Salomón Triana, Pbro.</i>	47	198

D

Damasco	<i>Luis Alonso S.</i>	45	150
-------------------	---------------------------------	----	-----

E

Eduardo Ramírez	<i>F. Gil Tovar</i>	47	123
El Beato Inocencio XI	<i>Juan Manuel Pacheco, S. J.</i>	47	13
El Centenario de Sigmund Freud	<i>Mateo V. Makeliunas, Pbro.</i>	46	257
El concepto católico de las Ciencias Sociales en las Universidades de los Estados Unidos	<i>Hanly Furjey Ph. D.</i>	46	107
El contraste de una vida	<i>Eduardo Ospina, S. J.</i>	46	3
El Cristo de la Conquista	<i>Gabriel Giraldo Jaramillo</i>	47	8
El desarrollo de la agricultura en los Estados Unidos	<i>Atención Petroleum Press Serv.</i>	47	209
El destino de Manizales	<i>Juan Alvarez Mejía, S. J.</i>	45	18
El ensayo	<i>José Martínez Ballesta</i>	45	109
El existencialismo en París	<i>Ismael Quiles, S. J.</i>	45	87
El hombre moderno está sediento de la palabra de Dios	<i>Pastoral de S. S. Pío XII</i>	46	167
El matrimonio del Libertador	<i>Manuel José Forero</i>	47	131
El Padre Juan Rivero y el Teatro del desengaño	<i>Mario Germán Romero</i>	46	37

Materias		Tomos	Pgs.
El primer obispo negro de Africa ...	<i>José Rafael Arboleda, S. J. ...</i>	47	127
El problema de los países atrasados.	<i>Emilio Arnould</i>	45	27
El problema de la vivienda en Latino- américa	<i>Expertos de la Unión Panameri- cana</i>	47	136
El Teatro en París	<i>Juan Bergaud</i>	47	149
El Teatro existencialista	<i>R. P. Blanchet</i>	45	117
El Maestro Nicolás Bayona Posada.	<i>José Rafael Arboleda, S. J. ...</i>	47	228
El problema de los textos en el ba- chillerato	<i>Enrique Giraldo, S. J.</i>	47	235
En Fúquene	<i>Hipólito Jerez, S. J.</i>	45	202
Encíclica de S. S. Pío XII, sobre los acontecimientos de Hungría	<i>... .. .</i>	46	227

F

Filosofía de la amistad	<i>Fernando de Barros Leal</i>	45	187
Filosofía de la Justicia	<i>Fernando de Barros Leal</i>	45	49
Filosofía del amor	<i>Fernando de Barros Leal</i>	45	24
Fray Agustín de la Coruña, Obispo de Popayán	<i>Juan Manuel Pacheco, S. J. ...</i>	45	109

G

Giovanni Papini	<i>Fernando Rivas Sacconi</i>	46	176
Guerra religiosa o revolución social.	<i>Diego Pacheco, S. J.</i>	46	212

H

Hipótesis españolas en el siglo XVIII sobre el origen de los indios	<i>Anthony Tudisco</i>	47	184
Hispanoamérica en su música	<i>Andrés Pardo Tovar</i>	47	190

I

Iglesia y cultura	<i>Ismael Quiles, S. J.</i>	45	197
Ilustrísimo Sr. Fray Luis Zapata de Cárdenas	<i>Mons. José Restrepo Posada ...</i>	46	181
Implicaciones sociales de la Inmigra- ción	<i>Fernando Bastos de Avila</i>	47	17

J

Jurados de la Empresa en España ...	<i>Antonio Bilbao Sans</i>	45	230
-------------------------------------	-------------------------------------	----	-----

L

La actividad del Padre Santo durante el año 1956 décimo octavo de su Pontificado	<i>... .. .</i>	47	33
La crisis del alma moderna.	<i>Juan Alvarez Mejía, S. J.</i>	45	145

Materias		Tomos	Pgs.
La cuestión del clero indígena en la época colonial	<i>Juan Alvarez Mejía, S. J.</i>	45	57
La cultura americana vista desde Europa	<i>Ismael Quiles, S. J.</i>	45	105
La evolución de los católicos americanos	<i>Juan Alvarez Mejía, S. J.</i>	46	282
La misión histórica y las fuerzas culturales de Hungría	<i>Prof. Bela Mindszenti</i>	46	229
La moderna poesía española	<i>José Fernando Ocampo</i>	45	176
La noticia internacional y la Paz Cristiana	<i>José Rubinos, S. J.</i>	46	83
La novela psicológica de Machado de Assis	<i>E. Teles</i>	45	68
La obra de Machado de Assis	<i>E. Teles</i>	45	120
La obra de Ignacio de Loyola al servicio del Papa y de la Iglesia	<i>Vicente Andrade Valderrama, S. J.</i>	46	99
La orientación profesional	<i>E. Amador Barriga</i>	47	73
La política compleja de Francia	<i>E. Vandermeeck</i>	45	51
La tragedia religiosa del General Mosquera	<i>Luis Forero Durán, S. J.</i>	46	61
La juventud francesa responde a «Bonjour Tristesse» de Françoise Sagan.	<i>José Rafael Arboleda, S. J.</i>	47	237
Las bases sociológicas de la vivienda humana	<i>José Rafael Arboleda, S. J.</i>	47	179
Las Ciencias Sociales contemporáneas	<i>José Rafael Arboleda, S. J.</i>	46	150'
Lo que Dios juntó	<i>Jaime Rojas Llorente, S. J.</i>	47	175
Lo que intentamos con el movimiento por un mundo mejor	<i>Ricardo Lombardi, S. J.</i>	45	193
Lo que espera de la Acción Católica la América Latina de hoy	<i>Monseñor Manuel Larrain</i>	47	251
Los comienzos de la Iglesia Japonesa.	<i>Diego Pacheco, S. J.</i>	45	226
Los isótopos radioactivos en la Ciencia contemporánea	<i>Efraín Otero Ruiz</i>	47	142
Los manuscritos del Desierto de Judá.	<i>Carlos Bravo, S. J.</i>	46	236
Los satélites del año geofísico internacional	<i>J. Emilio Ramírez, S. J.</i>	45	82
Luis Alberto Acuña. «Santo Cristo de la Vega»	<i>F. Gil Tovar</i>	47	10
Los problemas sociales de la América Latina	<i>André Franco Montoro</i>	47	221

M

Manuel José Sierra	<i>Andrés Sanín, S. J.</i>	46	121
Mensaje de Navidad de S. S. Pío XII.		45	3
Mensaje de Pascua de S. S. Pío XII.		45	97
Momentos estelares de la música	<i>Andrés Pardo Tovar</i>	47	92
Momentos estelares de la música	<i>Andrés Pardo Tovar</i>	47	242

P

		Tomo	Pgs.
Pedro Claver	<i>Enrique Támara</i>	45	20
Pleitos filológicos	<i>Hipólito Jerez, S. J.</i>	45	168
Por Ignacio con Cristo y con la Iglesia.	<i>Andrés Sanín, S. J.</i>	46	79

R

Relaciones precolombinas entre Asia y América del Sur	<i>Roberto Heine Geildern</i>	47	99
Reportaje con Jaspers	<i>Ismael Quiles, S. J.</i>	45	42
Revista de Francia	47	213
Radiomensaje de S. S. Pío XII a la Asociación de la Prensa católica de los Estados Unidos	47	219

S

San Ignacio y los Colegios	<i>Ramón Aristizábal, S. J.</i>	46	9
Sentido de la literatura paraguaya en el siglo XX	<i>Carlos Ibáñez Gutiérrez</i>	47	77
Sergio Arboleda	<i>Horacio Bejarano Díaz</i>	46	267
Sexto Congreso Interamericano de Educación	<i>Jorge Chacón, S. J.</i>	46	276

T

Tres conmemoraciones centenarias de la vida musical	<i>Andrés Pardo Tovar</i>	46	112
Triple aniversario	<i>Jaime Rojas Llorente, S. J.</i>	45	100

U

Un eclipse observado desde Bogotá en 1640	<i>Juan Manuel Pacheco, S. J.</i>	45	76
Un hogar y unos hermanos	<i>Hipólito Jerez, S. J.</i>	46	28
Una orientación general sobre arquitectura	<i>Eduardo Ospina, S. J.</i>	47	63
«Unicef» ayuda a Colombia	47	247

V

Veintiún planes de bachillerato	<i>Daniel Henao Henao</i>	45	16
---	-------------------------------------	----	----



CARTAS A LA REDACCION

Ciudad de Guayaquil, 19 de junio de 1957.

REVISTA JAVERIANA.

Bogotá.

Apreciados señores:

En años anteriores fui suscriptor de su importante revista, y tuve la honra de que cuando se conmemoró la edición del ejemplar número 100 se incluyera mi nombre en las nóminas que se publicaron entonces de todos los suscriptores. Hube de verme en el caso de suspender en aquella época mi suscripción debido a que muchísimos ejemplares no me llegaron por el mal servicio de correos.

Hace dos años pedí nuevamente la suscripción y hago saber que he venido recibiendo todos los ejemplares sin falta alguna y con gran oportunidad. Ahora resido en esta gran ciudad de Guayaquil en donde hay un excelente servicio postal.

Me es placentero hacerles algunas consideraciones sobre la revista. Respecto a mi primera época de suscriptor, la colección que poseo (aunque incompleta por la razón arriba dicha) es objeto de mi constante consulta y releo siempre determinados asuntos, v. gr. el bellísimo y extenso tratado «Arquitectura Incomparable» del P. Ospina; «La Iglesia Inmenso Milagro» del mismo; las críticas a Sanín Cano por el P. salesiano Alvarez; los luminosos artículos sobre Transformismo y asuntos afines; en fin toda la colección de REVISTA JAVERIANA es un arsenal intelectual sobre diversos asuntos que no pierde actualidad.

Respecto a lo que vengo leyendo en el nuevo período, quiero hacer constar la importancia de los artículos del P. Pacheco sobre historia, los cuales se leen con deleite, con fruición, y sobre todo que leyendo asuntos colombianos se leen inevitablemente asuntos ecuatorianos, ya que en la colonia nuestra historia fue la misma. Nuestro gran Presidente Ponce en su discurso de ayer al señor Embajador de Colombia habla de vasos comunicantes espirituales e históricos entre los dos países. También debo mencionar como cosa muy de mi agrado el artículo «Comentando a López de Mesa» verdadera joya de argumentos contra tantos intelectuales descreídos y pagados de sí mismo que abundan por todas partes.

Pero lo mejor que tiene la revista es que sus lectores podemos confiar ampliamente en las ideas, opiniones y conceptos que allí se ventilan, ya que en sus páginas no hay sino la límpida y purísima doctrina que enseña el Magisterio de la Santa Iglesia Católica.

Vuestro amigo y servidor,

César A. Cedeño

SONOLUX

Una fidelidad colombiana

LOS DISCOS QUE CUENTAN
CON EL MAS COMPLETO
ELENCO DE INTERPRETES
DE NUESTROS

AIRES TIPICOS

PACHO BENAVIDES
GARZON Y COLLAZOS
OBDULIO Y JULIAN
ESPINOSA Y BEDOYA
LUIS URIBE BUENO
LUCHO BERMUDEZ
MATILDE DIAZ
PACHO GALAN

Y LOS PRESENTA EN DISCOS DE
78, 45 y 33 $\frac{1}{3}$ R. P. M.

DE ALTA FIDELIDAD Y CALIDAD MAXIMA

CONSULTE NUESTROS CATALOGOS
Y ENCONTRARA SEGURO!!!

Más de un título que interese a su discoteca

Producidos por

INDUSTRIA ELECTRO SONORA LTDA.

Apartado 640 - Medellín-Colombia

Banco de

Balance en 30 de

ACTIVO

ORO Y DEPOSITOS EN EL EXTERIOR:

Oro físico y depósitos a la orden en bancos del exterior \$	307.464.845.25	
Aporte en oro Fondo Monetario Internacional	31.237.876.53	
Valores Autorizados	2.500.000.00	
	<hr/>	
Total de reserva legal		341.202.721.78

CAJA Y DEPOSITOS ESPECIALES:

Fondos en el exterior	544.610.70	
Billetes nacionales	4.751.856.00	
Moneda fraccionaria	739.517.36	
Otras especies computables	405.101.89	6.441.085.95
	<hr/>	<hr/>
Total de reservas		347.643.807.73
Otras especies no computables		82.015.24
		<hr/>
Total de caja y bancos del exterior ...		347.725.822.97

PRESTAMOS Y DESCUENTOS A BANCOS ACCIONISTAS:

<i>Préstamos:</i> Vencimientos antes de 30 días	2.000.000.00	
Vencimientos antes de 60 días	6.000.000.00	
Vencimientos antes de 90 días	8.000.000.00	16.000.000.00
	<hr/>	
<i>Descuentos:</i> Vencimientos antes de 30 días	60.849.897.11	
Vencimientos antes de 60 días	58.042.266.08	
Vencimientos antes de 90 días	33.835.597.23	
Vencimientos a más de 90 días	155.508.955.75	308.236.716.17
	<hr/>	<hr/>
		324.236.716.17

Descuentos de Damnificados: Decretos 1766 y 2352 de 1948: Vencido

Vencimientos antes de 30 días	43.375.75	
Vencimientos antes de 60 días	84.378.75	
Vencimientos antes de 90 días	79.200.75	
Vencimientos a más de 90 días	15.736.50	
	9.679.501.65	9.902.193.40
	<hr/>	

Descuentos de Damnificados: Decreto 1932 de 1956:

Vencimientos antes de 30 días	2.250.863.00	
Vencimientos antes de 60 días	1.378.812.00	
Vencimientos antes de 90 días	699.328.00	
Vencimientos a más de 90 días	4.779.446.00	9.108.449.00
	<hr/>	

Descuentos: Decreto 384 de 1950:

Vencimientos antes de 30 días	27.643.321.72	
Vencimientos antes de 60 días	22.039.784.12	
Vencimientos antes de 90 días	9.883.589.16	
Vencimientos a más de 90 días	28.234.926.34	87.801.621.34
	<hr/>	

la República

Abril de 1957

PRESTAMOS Y DESCUENTOS A BANCOS NO ACCIONISTAS:

<i>Préstamos:</i> Vencimientos antes de 30 días		2.300.000.00	
<i>Descuentos:</i> Vencimientos antes de 30 días	6.026.345.80		
Vencimientos antes de 60 días	2.152.226.39		
Vencimientos antes de 90 días	3.103.250.02		
Vencimientos a más de 90 días	1.473.930.38	12.755.752.59	15.055.752.59
<hr/>			
<i>Descuentos de Damnificados:</i> Decreto 1932 de 1956:			
Vencimientos a más de 90 días			5.000.000.00
<i>Descuentos:</i> Decreto 384 de 1950:			
Vencimientos antes de 30 días		680.000.00	
Vencimientos antes de 60 días		1.315.000.00	1.995.000.00
<hr/>			

PRESTAMOS AL GOBIERNO NACIONAL:

Vencimientos antes de 60 días		10.000.000.00	
Vencimientos a más de 90 días		116.311.707.98	126.311.707.98
<hr/>			

PRESTAMOS A OTRAS ENTIDADES OFI-

CIALES: Vencimientos antes de 30 días ...		2.500.000.00	
Vencimientos antes de 60 días		31.500.000.00	
Vencimientos antes de 90 días		73.500.000.00	107.500.000.00
<hr/>			

PRESTAMOS Y DESCUENTOS A PARTICU- LARES:

<i>Préstamos:</i> Vencimientos antes de 30 días	1.476.163.25		
Vencimientos antes de 60 días	10.996.322.00		
Vencimientos antes de 90 días	1.156.278.00		
Vencimientos a más de 90 días	5.137.023.81	18.765.787.06	
<hr/>			
<i>Descuentos:</i> Vencido	336.830.00		
Vencimientos antes de 30 días	27.117.635.00		
Vencimientos antes de 60 días	27.465.980.00		
Vencimientos antes de 90 días	14.644.539.00	69.564.984.00	88.330.771.06
<hr/>			

INVERSIONES:

Acciones del Banco Central Hipotecario		23.524.000.00	
Documentos de Deuda Pública y otros		536.485.402.06	560.009.402.06
<hr/>			

(Pasa a la página siguiente).

(Viene de la página anterior).

APORTE AL BANCO INTERNACIONAL DE RECONSTRUCCION Y FOMENTO	17.500.000.00
APORTE EN M/C. AL FONDO MONETARIO INTERNACIONAL	93.749.623.47
APORTE A LA CORPORACION FINANCIERA INTERNACIONAL	970.000.00
DEUDORES VARIOS	268.308.410.05
EDIFICIO DEL BANCO	39.739.960.82
CUENTAS POR AMORTIZAR. Decr. 2057, 1951 PLATA QUE GARANTIZA LOS CERTIFICADOS	9.246.650.00
	140.000.00
CONVENIOS INTERNACIONALES	2.743.177.88
OTROS ACTIVOS	21.501.341.75
TOTAL DEL ACTIVO \$	2.136.876.600.54

PASIVO

BILLETES DEL BANCO EN CIRCULACION \$		789.136.041.00
DEPOSITOS: De bancos accionistas	377.404.491.86	
De bancos no accionistas	19.716.057.46	
Del gobierno nacional	88.172.839.93	
Judiciales	13.870.176.11	
De otras entidades oficiales	77.472.575.55	
De particulares	30.262.321.24	
Otros depósitos	1.107.166.49	608.005.628.64
GOBIERNO NACIONAL. DEUDA INTERNA		1.446.299.10
FONDO MONETARIO INTERNACIONAL ...		48.749.500.00
TITULOS DE DIVISA		35.519.925.56
ACREEDORES VARIOS: Gobierno Nacional ...	17.587.486.62	
Otros acreedores	284.710.480.08	302.297.966.70
TOTAL DEL PASIVO EXIGIBLE ...		1.785.155.361.00
BANCO INTERNACIONAL DE RECONSTRUCCION Y FOMENTO		12.084.836.35
FONDO MONETARIO INTERNACIONAL (no encajable)		73.096.117.32
CAPITAL Y RESERVAS: Capital pagado ...	53.779.800.00	
Fondo de reserva	32.923.103.41	
Reservas eventuales	45.017.714.62	131.720.618.03
CERTIFICADOS DE PLATA en circulación ...		140.000.00
OTROS PASIVOS		134.679.667.84
TOTAL DEL PASIVO \$		2.136.876.600.54

PORCENTAJES DE RESERVA:

Reserva legal para billetes	37.67%
Reserva total para billetes	37.74%

TIPOS DE DESCUENTO:

Para préstamos y descuentos ordinarios	4%
Para obligaciones con prenda agraria	3%
Para operaciones sobre productos en los almacenes generales de depósito	3%

EL GERENTE,

CARLOS MARIO LONDOÑO

EL SUBGERENTE-SECRETARIO,

JAIME BUSTAMANTE

EL AUDITOR,

ALBERTO DIAZ SOLER



LE GUSTA A TODOS
porque es sana y agradable

LEVADURA LEVAPAN

Es un producto de la Compañía
Nacional de LEVAPAN, Ltda.

BOGOTA

Avenida Caracas N° 15-46 — Pedidos Teléfono 41-65-29

★ Para Usted!

el
mejor
regalo...

Richard

BOGOTA



ALMACENES EN BOGOTA:

Carrera 8ª N° 10-48

Carrera 8ª N° 13-84

Calle 11 N° 7-97

Calle 12 N° 7-73

AGENCIAS DIRECTAS:

Tunja Calle 6ª N° 2-97

Chiquinquirá Calle 8ª N° 4-19/25

Sogamoso Cra. 11 N° 13-29

Villavicencio Cra. 5ª N° 4-49/7.

Richard

BOGOTA

Pagamos hasta el **6%** ANUAL

Deposite sus economías en la

Cooperativa de Crédito de Bogotá, Ltda.

(Fundada en 1936)

Avenida Jiménez de Quesada, No. 10-34 - Oficinas 301 y 303 - Tel. 41-77-65

Bloques de Escoria contra incendio le brinda
VIBRO-BLOCK

El moderno material de construcción
**SUPERA Y REEMPLAZA TODO TIPO DE LADRILLO
A MENOR COSTO**

Fábrica de bloques de concreto y escoria.
Especializados en entrepisos livianos

PEDIDOS — BOGOTA

Oficina Avenida Caracas, N° 16-53 — Teléfono 41-41-38

MADERO & MADERO, Ltda.



Todos los tamaños STANDARD

LIBRERIA CASTELLANA

SERGIO MEJIA ECHAVARRIA

Carrera 49 N.º 52-163

Distribuidor para Medellín de

“REVISTA JAVERIANA”

CIA. LADRILLERA GUAYABAL, LTDA.

Ladrillos Macizos — Ladrillos especiales
Ladrillos Huecos — Baldosines
Ladrillos Bocadillos — Tubos y Accesorios.

EDIFICIO FABRICATO — Oficinas 503 y 517

GERENCIA: Teléfono 121-07

FABRICA: Teléfono 607-37.

MEDELLIN

SUPINATOR MAY

Marca registrada

INSTITUTO ORTOPEDICO — Técnico especialista

Todo lo relacionado con el tratamiento de sus pies.
Eliminación de dolores, callos, uñas incrustadas, plantillas etc.
Brazos y piernas artificiales.

Calle 18 N° 8-57 — Apartamento 202 — Teléfono 42-46-98 — Bogotá

INDUSTRIA DE CURTIDOS SABANETA, LTDA.

MEDELLIN - COLOMBIA



Telégrafo y Cables:
"INCURSABA"

Almacén y Gerencia:
Calle Cundinamarca N.º 50-22

Vidal Acosta R.

SASTRE ESPECIAL PARA ECLESIASTICOS

Diplomado y declarado "fuera de concurso"

ALMACEN - Carrera 6ª N° 11-58 — Teléfono N° 42-24-91

TALLERES - Carrera 5ª N° 11-70 — Teléfono N° 42-43-96

Telégrafo: VIDECLLES — Bogotá, D. E.

LIBRERIA BUCHHOLZ

Alfred Weber, HISTORIA DE LA CULTURA.
\$ 10,40.

Henri Pirenne, HISTORIA DE EUROPA.
encuadern., \$ 18,20.

AV. JIMENEZ # 8-40 TEL. 15896

J. M. LOPEZ & CIA., LTDA.

— EXPORTADORES DE CAFE —

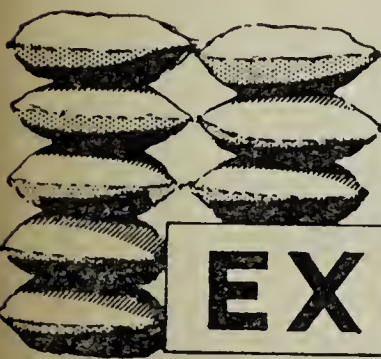
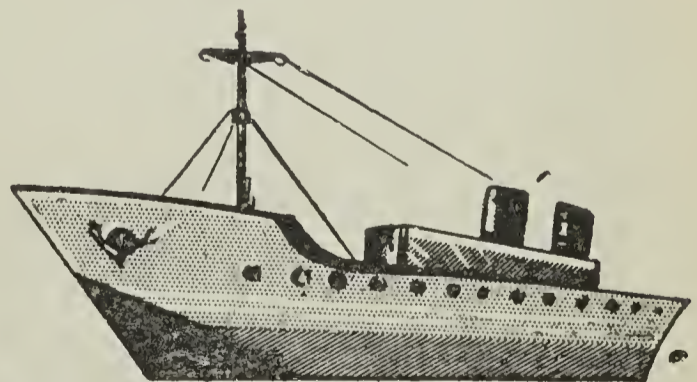
MEDELLIN-COLOMBIA

J. M. LOPEZ & CIA. LTDA.
Telégrafo "JEMALOPEZ"



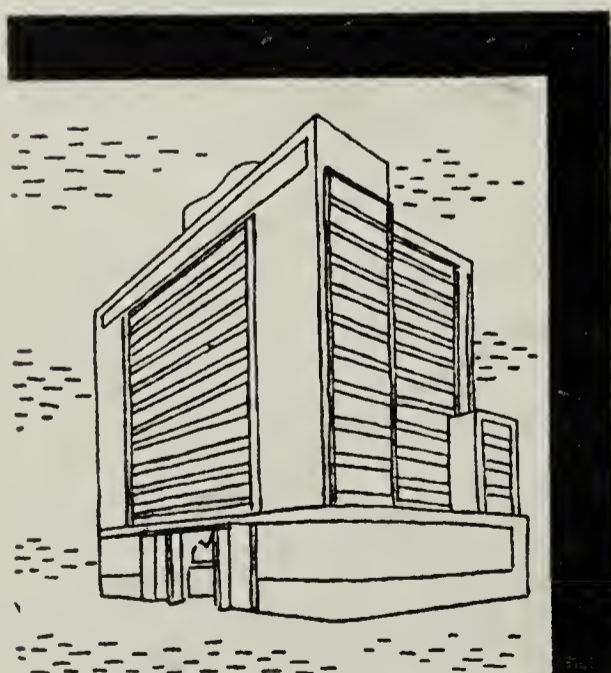
Antes de vender su café consulte
nuestros precios a los siguientes
Teléfonos:

Medellín	136-14 y 132-96
Armenia	11-78
Bogotá	47-43-20 y 47-44-94
Buga	21-58
Cali	60-90
Girardot	27-69
Honda	10-34
Manizales	54-14 y 26-24
Pasto	12-96
Popayán	18-87
Tuluá	20-65
Pereira	66-97



EXPORTADORES

el
ahorro
es
paz del espíritu,
disciplina de
la voluntad,
prosperidad
de la
Patria.



CAJA COLOMBIANA DE AHORROS
de la
CAJA DE CREDITO AGRARIO

16843TD 667
08-21-03 32180 XL

EDITORIAL PAX — Bogotá, carrera 5ª N° 9-62.

